

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI «L'ORIENTALE»
DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E SOCIALI

STUDI FILOSOFICI

XLVIII 2025



BIBLIOPOLIS

STUDI FILOSOFICI XLVIII 2025

DIRETTORE: Giuseppe D'Alessandro

DIRETTORE RESPONSABILE: Mariassunta Picardi

COMITATO DIRETTIVO: Simonetta Bassi, Lorenzo Bianchi, Domenico Conte, Antonella Del Prete, Roberto Esposito, Pierre Guenancia, Maurizio Martirano, Edoardo Massimilla, Giampiero Moretti, Loris Sturlese, Elena Tavani

COMITATO SCIENTIFICO: Paolo Amodio, Carmela Baffioni, Carlo Borghero, Charles Burnett (London), Giuseppe Cacciatore (†), Gennaro Carillo, Biagio de Giovanni, Michel Delon (Paris), Giuseppina De Luca, Jean Ferrari (†), Daniel Fulda (Halle-Saale), Stefano Gensini, Girolamo Imbruglia, Giuseppe Landolfi Petrone, Diego Lazzarich, Giacomo Marramao, Arturo Martone, Gianni Paganini, Antonio Rainone, Antonella Sannino, Céline Spector (Paris), Jean Starobinski (†), Maurizio Torrini (†), Jürgen Trabant (Berlin, Bremen), Oreste Trabucco, Roberta Visone

REDAZIONE: Pasquale Arfé, Viola Carofalo, Caterina Di Maio, Francesca Monateri, Delio Salottolo

I contributi proposti per la pubblicazione, redatti secondo le norme editoriali disponibili sul sito della casa editrice, vanno inviati, con un *abstract* in inglese e in italiano e con cinque parole chiave, sempre in inglese e in italiano, agli indirizzi: gdalessandro@unior.it e mariassunta.picardi@unior.it, in duplice copia, di cui una rigorosamente anonima e senza riferimenti bibliografici personali al fine di sottoporla alla doppia procedura di *blind peer review*.

La Direzione di *Studi Filosofici* ha sede presso l'Università degli Studi di Napoli «L'Orientale», Dipartimento di Scienze Umane e Sociali, Palazzo Giusso, Largo San Giovanni Maggiore, 30 – 80134 Napoli.

L'Amministrazione di *Studi Filosofici* ha sede presso la casa editrice «Bibliopolis, edizioni di filosofia e scienze», Via Arancio Ruiz, 83 – 80122 Napoli.

Telef. 081/664606 – e-mail: info@bibliopolis.it.

Internet siti: http://www.unior.it/index2.php?content_id=12356&content_id_start=1
www.bibliopolis.it

La Rivista è altresì disponibile all'indirizzo <http://digital.casalini.it/bibliopolis>.
Studi Filosofici ha periodicità annuale.

Rivista accolta nel repertorio Philosopher's Index

Abbonamenti: cartaceo € 30,00; cartaceo + on-line per utenze private € 40,00
per utenze istituzionali € 60,00

Autorizzazione del Tribunale n. 2402 del 25-6-1980

ISSN 1124-1047

SOMMARIO

SAGGI

- C. Maggi, *Lo statuto intermedio degli enti matematici nel Commento a Euclide e nella Teologia Platonica di Proclo* 9
- R. Ebgi, *Tra magia e qabalah: per una nuova lettura delle tesi orfiche di Pico della Mirandola* 27
- F. Seller, *Echi della demonologia pselliana nel De daemonibus di Agostino Nifo* 53
- G. Pulvirenti, *La justice «rapport de convenance» et ses sources chez Montesquieu* 77
- G. D'Alessandro, *Gli spiriti e la ragione. I Sogni di un visionario di Kant* 95
- S. Danzilli, *Rassegnazione: storia del mondo come tribunale del mondo* 103

LUMI MERIDIONALI

- M. Picardi, *Premessa* 121
- G. M. Barbuto, *Note su Vico e i Lumi* 127
- G. D'Antuono, *Generazioni di maestri e allievi nel Regno di Napoli durante l'età dei Lumi (Prima Ricognizione)* 137
- M. Galtarossa, *Lumi meridionali a Venezia: l'Esercitazione accademica del 1784* 167
- M. Sanna, *Linguaggio poetico e spirito dei Lumi* 183

NOTE, INTERVENTI, RECENSIONI

A. Angelini, <i>Il lessico della filosofia moderna: un percorso di lettura</i>	197
L. Bianchi, <i>Un laboratorio intellettuale. In margine alla recente edizione delle Pensées di Montesquieu</i>	203
C. Di Maio, <i>Indispensabilità, lessicografia e fatti</i>	213
A. Panichi, <i>Per una filosofia dell'ideologia: tra finzione intellettuale e interpretazione della storia</i>	223
Indirizzi degli autori	231

LUMI MERIDIONALI

MARIASSUNTA PICARDI

PREMESSA

Nel 2007, il fascicolo di *Studi filosofici* (XXX) si apriva con una nota intitolata «Continuità di un impegno», con cui Mario Agrimi, allora direttore, celebrava il trentennale della nascita della rivista¹. Agrimi ricordava come il numero iniziale (1978) fosse interamente dedicato a Rousseau, e come la lezione dell'Illuminismo costituisse l'ispirazione del progetto e del lavoro di pubblicazione della rivista, posizionando *Studi filosofici* in una ideale linea di confronto intellettuale che si colloca «nello spirito della *libertas philosophandi*, dell'Alta tradizione intellettuale napoletana»². Questa vicinanza ideale – che anche Alberto Postigliola richiamava alla memoria con la nota «Ai nostri lettori» (fascicolo XXXIV), assumendo nel 2011 l'incarico di direttore responsabile della rivista³ – si è tradotta in un impegno concreto di *Studi filosofici* a dare spazio alla cultura e al pensiero meridionali. Così, nel 1987 (fascicoli X-XI) venivano raccolti in una sezione tematica («pensiero meridionale») saggi di Giuseppe Recuperati, Giulia Belgioioso, Giuseppe Landolfi Petrone e Massimo Bray che, nel riflettere su autori quali Grimaldi, Giannone, Gimma, Spaventa e Croce, affrontavano questioni relative a Cartesio e Napoli o all'eredità di Vico e di Genovesi come componente vitale della cultura europea⁴. Nel 2001 (fascicolo XXIV) la rivista ospitava una sezione

¹ M. AGRIMI, «Continuità di un impegno», in *Studi filosofici*, XXX (2007), 7-14.

² Ivi, 7.

³ A. POSTIGLIOLA, «Ai nostri lettori», in *Studi filosofici*, XXXIV (2011), 5-6: 5.

⁴ G. RICUPERATI, «Una lettura di Vico, Giannone e Genovesi nei decenni della crisi dell'antico regime a Napoli: l'esperienza intellettuale e storiografica di Francesco Antonio Grimaldi», in *Studi filosofici*, X-XI (1987-1988), 205-227; G. BELGIOIOSO, «Aristotelici 'antiquari' e 'moderni' cartesiani: Giacinto Gimma», in *Studi filosofici*, X-XI (1987-1988), 229-265; G. LANDOLFI PETRONE, «Ragione, etica e istanza educativa in Bertrando Spaventa», in *Studi filosofici*, X-XI (1987-1988), 267-283; M. BRAY, «Ricerche e appunti

«Sulla traduzione francese della *Scienza nuova* vichiana», con contributi di Maria Donzelli, Manuela Sanna, Paolo Cristofolini e Biagio De Giovanni, che si confrontavano sul linguaggio e sull'interpretazione di Vico in occasione della pubblicazione della *Scienza nuova* in francese curata da Alain Pons⁵. Negli anni sono apparsi anche singoli studi su Telesio, Bruno, Campanella, Vanini, i Lumi a Napoli, Cuoco, Labriola o Croce.

L'impegno assunto da *Studi filosofici* si concretizza quest'anno con la pubblicazione di questa sezione monotematica che raccoglie gli atti del Seminario di Studi su *Lumi meridionali. Temi, problemi, prospettive*, che si è tenuto, a Napoli, il 23 aprile del 2025. Organizzato dal Dipartimento di Scienze Umane e Sociali (DiSUS) dell'Università L'Orientale in collaborazione con la Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo (SISSD), il Seminario si inseriva nel ciclo di incontri «Sulla prosa e il lessico degli Illuministi meridionali», coordinato, tra gli altri, da Marina Formica e Silvia Tatti nel quadro delle attività del progetto nazionale «Illuministi meridionali, passato e presente», che prosegue da qualche anno con la responsabilità scientifica di Pasquale Guaragnella⁶. Il Seminario mirava a sollecitare una riflessione aggiornata su nuove prospettive di ricerca sui Lumi meridionali attraverso un confronto e una motivata integrazione di esperienze diverse di studio tra specialisti di varie discipline (storici, filologi, italianisti, storici della filosofia e studiosi del pensiero politico).

di storiografia napoletana: la rivolta antispagnola del 1647-48», in *Studi filosofici*, X-XI (1987-1988), 285-312.

⁵ M. DONZELLI, «Introduzione», in *Studi filosofici*, XXIV (2001), 51-56; A. PONS, «Vico en français. Une traduction de la *Scienza Nuova*», in *Studi filosofici*, XXIV (2001), 57-66; M. SANNA, «Vico in francese», in *Studi filosofici*, XXIV (2001), 67-76; P. CRISTOFOLINI, «Vico in lingua dura e dileticissima», in *Studi filosofici*, XXIV (2001), 77-80; B. DE GIOVANNI, «Per Vico», in *Studi filosofici*, XXIV (2001), 81-84.

⁶ Coordinato da Pasquale Guaragnella, il progetto «Illuministi meridionali, passato e presente», coinvolge équipe di studiosi impegnati in ricerche su opere importanti della cultura filosofica, giuridica e politica del Settecento meridionale e su scritti inediti. Le ricerche integrano prospettive storiche, filologiche, letterarie, filosofiche e storico-artistiche, e intendono delineare in modo sempre più attento il lessico e i quadri teorici che caratterizzano specificamente i Lumi a Napoli. Tali aspetti vengono indagati anche mediante un confronto tra i classici della letteratura illuministica napoletana e le opere dell'Illuminismo francese e della tradizione illuministica inglese. Il progetto è promosso dal Dipartimento di Ricerca e di Innovazione Umanistica dell'Università degli Studi di Bari Aldo Moro, dall'Associazione degli Italianisti (ADI) e dalla Società Italiana di Studi sul Secolo Diciottesimo (SISSD) (<https://www.illuministi meridionali.it/>).

I saggi di Gennaro Maria Barbuto, di Giuseppina D'Antuono, di Massimo Galtarossa e di Manuela Sanna, pubblicati in questa sezione tematica, sono incentrati su figure e su temi importanti dei Lumi a Napoli. Se Gennaro Maria Barbuto approfondisce il rapporto tra Vico e i Lumi evidenziandone gli aspetti problematici e le ambivalenze, Giuseppina D'Antuono traccia in modo attento, e con documenti di prima mano, il profilo professionale e quello sociale dell'intellettuale meridionale⁷. Da parte sua, Massimo Galtarossa approfondisce aspetti inediti della fortuna di Filangieri, considerando in particolare la circolazione della *Scienza della Legislazione* (1780-1791) in ambito veneto. Infine, Manuela Sanna ritorna sul tema cruciale della funzione della poesia nella cultura illuministica con un ampio *excursus* su opere importanti di Vico, di Cesarotti e di Diderot⁸. Questa sezione costituisce dunque un contributo alla discussione sui Lumi di Vico, sull'opera di Filangieri, sull'eredità dell'Illuminismo meridionale nella cultura europea, in una fase di rinnovato interesse per il *milieu* intellettuale del Settecento napoletano e di revisione complessiva dei giudizi e degli stereotipi che hanno condizionato e talvolta fuorviato l'interpretazione dei Lumi a Napoli.

Merita considerare come studi e progetti di ricerca e di edizione emersi nell'ultimo decennio concorrano a una più attenta conoscenza dell'Illuminismo meridionale, a lungo considerato come un fenomeno locale, privo di un effettivo carattere riformatore, o come una mera ripresa dei Lumi francesi. Tra questi studi, alcuni promuovono nuove interpretazioni del pensiero di Vico, Genovesi, Galiani, Pagano, Giannone, per citare solo gli autori più illustri⁹. Altri studi vengono a confermare la

⁷ Cfr. *infra*,

⁸ Cfr. *infra*,

⁹ Tra gli studi dell'ultimo decennio ci si limita a ricordare G. CACCIATORE – S. CICE-
NIA, *Antonio Genovesi a trecento anni dalla nascita*, Battipaglia, Laveglia & Carlone, 2016;
S. DI LISO, *Antonio Genovesi metafisico e 'mercatante'*, presentazione di P. PONZIO, postfa-
zione di A. TROISI, Ariccia, Aracne, 2016; M. T. MARCIALIS, «Genovesi e la metafisica», in
Rivista di Storia della Filosofia, LXXII (2017), fasc. 4, 665-680; M. MOTANILE, «Il *Dialogue*
sur les femmes di Ferdinando Galiani», in C. PASSETTI (a cura di), *Femminile e Maschile*
nel Settecento, Firenze, Firenze University Press, 2018, 82-93; M. T. MARCIALIS, «Perce-
zioni e idee: il confronto tra Antonio Conti e Antonio Genovesi», in *Rivista di Storia della*
Filosofia, LXXIII (2018), fasc. 4, 629-664; A. M. RAO (a cura di), *Antonio Genovesi: eco-
nomia e morale*, Napoli, Giannini, 2018; S. MARTELLI, «Galanti e la religione», in A. M.
RAO (a cura di), *Il popolo nel Settecento*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2020,
223-236; M. MUCCIONE, «Antonio Genovesi and the Making of Modern Heroism», in

vicinanza intellettuale degli illuministi napoletani all'opera di Diderot e a quella di altri *philosophes* riuniti intorno all'*Encyclopédie*, o alla tradizione filosofica del Settecento inglese¹⁰.

Ulteriori studi prendono in esame le traduzioni coeve dei classici della letteratura filosofica e giuridica dell'Illuminismo napoletano – ad esempio le traduzioni settecentesche della *Scienza della Legislazione* – un campo di indagine che contribuisce a una rinnovata immagine dei Lumi in dialogo con la cultura europea¹¹. Un altro ambito importante degli studi attuali è costituito da ricerche che riportano alla luce la biografia e gli scritti di figure del *milieu* intellettuale del Settecento napoletano non adeguatamente esplorate. Dedicati a letterati, pensatori, medici, uomini di scienza o giuristi, tali studi si rivelano di particolare interesse per comprendere sempre più chiaramente i modi con cui il pensiero meridionale ha partecipato attivamente

Giornale Critico di Soria delle Idee, 1 (2021), 219-239; G. RICUPERATI, *Una sfida al silenzio: per una storia civile dei sentimenti*, Milano, Biblion, 2021; *La biblioteca privata di Galanti di Santa Croce del Sannio*, introduzione di S. MARTELLI, Isernia, Cosmo Iannone, 2022; A. CORATTI, «Napoli tra scienza e storia. Vico lettore di Bacone», in A. CECERE, *Napoli capitale dei Lumi. Scienza, economia e politica*, Roma, Castelvecchi, 2022, 13-26; A. CECERE, «Mario Pagano e il paradigma repubblicano», in ID., *Napoli capitale dei Lumi* cit., 84-112; G. SCARPATO, «Vico e le arti della dissimulazione», in G. M. BARBUTO – G. SCARPATO (a cura di), *Polis e Polemos. Giambattista Vico e il pensiero politico*, Milano, Mimesis, 2022, 175-186; M. SANNA, «L'ipotesi di una *literarum societas* contro una retorica dell'odio nelle *Orazioni* di Vico», in F. ALESSE – L. GIOVANNETTI (a cura di), *Le metamorfosi dell'odio. Percorso interdisciplinare tra storia, filosofia, letteratura*, Torino, Rosenberg & Sellier, 2023, 329-342; O. TRABUCCO, «Fausto Nicolini e i Galiani», in *Quaderni dell'Archivio Storico della Fondazione Banco di Napoli*, n. s., 11 (2024), 23-30.

¹⁰ Tra gli studi degli ultimi anni su questi temi ci si limita a ricordare M. SANNA, «Le cas Vico dans une Naples européenne», in *Archives de Philosophie*, LXXX (2017), fasc. 3, 435-448; G. D'ANTUONO, «Diderot nel pensiero politico italiano», in *Storia e Politica*, X (2018), fasc. 2, 221-249; G. IMBRUGLIA, «L'ultimo Genovesi: tra Kaunitz e Montesquieu», in A. M. RAO (a cura di), *Antonio Genovesi: economia e morale* cit., 113-129; V. SPEROTTO, «Pace, guerra e commercio nelle *Lezioni di economia civile* di Antonio Genovesi: un confronto con Montesquieu e Hume», in A. CECERE, *Napoli capitale dei Lumi* cit., 27-47; P. QUINTILI, «Diderot, Genovesi, Galiani: un trio filosofico napoletano», in A. CECERE, *Napoli capitale dei Lumi* cit., 67-83; E. DE TOMMASO, «Eresia lockiana. La condanna delle *Riflessioni intorno l'origine delle passioni* di Francesco Antonio Piro», in D. CECERE – A. DI RICCO – A. M. RAO (a cura di), *Norma e contestazione nel XVIII secolo*, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023, 223-234.

¹¹ A. TRAMPUS, «Verfassung und Rechte: Filangieri und die europäische Rezeption der *Scienza della legislazione*», in F. JUNG (hrsg.), *Italien in Europa: die Zirkulation der Idee im Zeitalter der Aufklärung*, Leiden, Brill, 2014, 119-141; A. TRAMPUS, *La Naissance du langage poli-*

al movimento intellettuale europeo del XVIII secolo¹². Un contributo importante in tal senso è stato offerto nel 2016 dal volume su Saverio Mattei con saggi che restituiscono un'immagine più completa di questo giurista calabrese, a lungo considerato solo un musicologo e un poeta¹³. All'approfondimento dei Lumi napoletani fornisce un utile apporto il progetto «Illuministi meridionali passato e presente», dentro il quale si colloca il seminario di cui si raccolgono qui gli atti, con ricerche di storici, filologi, studiosi del pensiero politico e storici delle idee, e con un'attività di edizione di testi¹⁴. Né vanno dimenticati il lavoro di edizione di parte dell'*Epistolario* di Giannone e di altri carteggi, nonché le nuove edizioni e traduzioni di Vico, Genovesi, Filangieri, Pagano o Galanti¹⁵. Da questi studi emerge un'immagine

tique moderne. L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant, Paris, Garnier, 2017, in particolare i capitoli quarto («Un bestseller dans l'Europe des Lumières. *La Science de la Législation* par Gaetano Filangieri») e quinto («Le Langage e les Lumières au tournant de La révolution»), 81-100; 101-120; Id., «Filangieri e il linguaggio dei diritti dell'uomo nella traiettoria napoleonica», in A. ARENA (a cura di), *Cittadino di tutti i luoghi, contemporaneo di tutte l'età: l'universalità del pensiero di Gaetano Filangieri*, Napoli, Editoriale Scientifica, 2024, 83-92.

¹² A. TRAMPUS, «Francesco Saverio Salfi and the Eulogy for Antonio Serra: Politics, Freemasonry, and the Consumption of Culture in the Early 19th Century», in R. PATALANO – S. REINERT (eds.), *Antonio Serra and the Economics of Good Government*, London, Palgrave Macmillan, 2016, 263-280; G. D'ANTUONO, *Lumi, Diritti, Democrazia nel Settecento Mediterraneo. Nicola Fiorentino (1755-1799)*, Roma, Aracne, 2020; D. D'ASCENZI, «Nei dintorni dell'epicentro: Francesco Saverio Salfi, il sisma e l'ethos», in *Seicento e Settecento. Rivista di Letteratura italiana*, XVI (2021), 149-157; P. MATARAZZO, «Storiografia e politica nel Mezzogiorno del tardo Settecento», in M. FORMICA – SILVIA TATTI – A. M. RAO (a cura di), *L'invenzione del passato nel Settecento*, Biblioteca del Secolo XVIII, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2022, 187-202; R. JUNGANO, *Michele Troja. Scienziato illuminista e 'urologo ante litteram'*, Napoli, Liguori, 2024. Tra le edizioni pubblicate negli ultimi anni ci si limita a ricordare M. GALDI, «Saggi sull'istruzione pubblica rivoluzionaria (1798)», in S. MAFFEI – G. GOZZI et al., *Settecento pedagogico e riformatore*, introduzione e cura di R. SANI, Roma, Conoscenza, 2019; A. JEROCAGES, *Scritti intorno alla concordia di filosofia e filologia*, a cura e con introduzione di F. LOMONACO, Canterano, Aracne, 2020.

¹³ Cfr. M. MONTANILE – R. RICCO, «Introduzione», in M. MONTANILE – R. RICCO (a cura di), *Saverio Mattei. Tradizione e innovazione*, Biblioteca del Secolo XVIII, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2016.

¹⁴ Tra le edizioni realizzate nell'ambito del progetto cfr. F. LOMONACO, *Opere, V. Discorsi letterari e filosofici*, a cura di N. D'ANTUONO, Lanciano, Carabba, 2022.

¹⁵ Cfr. A. GENOVESI, *Discorso sopra il vero fine delle lettere e delle scienze*, a cura di N. D'ANTUONO, Angri, Gaia, 2014; G. FILANGIERI, *La luminosa virtù: un'idea di Costituzione nel Mezzogiorno del Settecento: pagine da La Scienza della legislazione*, a cura e con un sag-

più mossa del *milieu* intellettuale settecentesco napoletano e una ricostruzione più complessa dei rapporti tra Lumi meridionali ed Illuminismi europei che apre a una riflessione sulle difficoltà di un'interpretazione univoca dell'Illuminismo meridionale.

gio introduttivo di E. LO SARDO, Roma, Donzelli, 2017; G. FILANGIERI, *Ciencia de la legislación, edición y revisión de textos por L. SANCHÍS, prólogo de D. IPPOLITO*, Madrid, Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado, 2018; G. M. GALANTI, *Osservazioni intorno a' romanzi*, edizione critica a cura di D. FALARDO, con un saggio di S. MARTELLI, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2018; F. M. PAGANO, *L'Agamennone. Monodramma lirico*, edizione critica e introduzione a cura di S. ZOPPI GARAMPI, con un saggio di P. DE ANGELIS, in appendice la riproduzione anastatica dell'*Agamennone*, monodramma lirico nell'edizione di Vittorio Imbriani (1885), Napoli, La Scuola di Pitagora, 2019; A. GENOVESI, *Delle lezioni di commercio o sia di economia civile, con Elementi del commercio*, a cura di M. L. PERNA, Economisti meridionali, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2019; ID., *Lezioni di economia civile*, introduzione di L. BRUNI, testo e nota critica a cura di F. DAL DEGAN, Milano, Vita e Pensiero, 2019; G. VICO, *De Antiquissima Italorum Sapientia con le Risposte al «Giornale de' letterati d'Italia»*, a cura di V. PLACELLA, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2020; ID., *De nostri temporis studiorum ratione*, a cura di G. POLARA – N. ROZZA, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2022; F. M. PAGANO, «Costituzione napoletana del 1799», in A. CECERE (a cura di), *Napoli Capitale dei Lumi* cit., 140-194; G. VICO, *La scienza nuova 1725*, a cura di E. NUZZO, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2023; F. M. PAGANO, *Scritti di filosofia, economia e politica*, a cura di F. LOMONACO, Napoli, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, 2024.