

UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE

SUPPLEMENTA ITALICA IMAGINES

SUPPLEMENTI FOTOGRAFICI
AI VOLUMI ITALIANI DEL CIL

ROMA (CIL, VI) 4

NAPOLI: MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
a cura di Giuseppe Camodeca e Heikki Solin

VERONA: MUSEO LAPIDARIO MAFFEIANO.
MUSEO ARCHEOLOGICO AL TEATRO ROMANO
a cura di Alfredo Buonopane

EDIZIONI QUASAR
2014

UNIONE ACCADEMICA NAZIONALE

SUPPLEMENTA ITALICA-IMAGINES

Supplementi fotografici ai volumi italiani del CIL

Collana ideata e diretta da Silvio Panciera

Comitato scientifico

Angela Donati (Bologna), Gian Luca Gregori (Roma), Maria Letizia Lazzarini (Roma),
Attilio Mastino (Sassari), Giovanni Mennella (Genova), Gianfranco Paci (Macerata),
Giovanna Sotgiu (Cagliari), Claudio Zaccaria (Trieste)

I contributi sono stati sottoposti a peer review

Roma (CIL, VI) 1. Musei Capitolini, a cura di Gian Luca Gregori e Marina Mattei, 1999, pp. 632, ill. 1-2239, didascalie, indici.

Roma (CIL, VI) 2. Musei Vaticani 1, a cura di Ivan Di Stefano Manzella. - *Antiquarium Comunale del Celio*, a cura di Gian Luca Gregori, 2003, pp. 672, ill. 2240-3446, didascalie, indici.

Latium Vetus 1 (CIL, XIV). Latium Vetus praeter Ostiam, a cura di Maria Grazia Granino Cecere, 2005, pp. 864, ill. 1-1090, didascalie, indici.

Roma (CIL, VI) 3. - Collezioni fiorentine: Galleria degli Uffizi; Palazzo Pitti; Giardino di Boboli; Museo Archeologico Nazionale - Villa Corsini a Castello; Museo del Bargello; Casa Buonarroti; Palazzi Medici Riccardi, Peruzzi, Rinuccini, a cura di Maria Grazia Granino Cecere, 2008, pp. 540, ill. 3447-4148, didascalie, indici.

Roma (CIL, VI) 4. Museo Archeologico Nazionale di Napoli, a cura di Giuseppe Camodeca e Heikki Solin. - *Museo Lapidario Maffeiano. Museo Archeologico al teatro Romano*, a cura di Alfredo Buonopane, 2014, pp. 216, ill. 4149-4744, didascalie, indici.

SUPPLEMENTA ITALICA IMAGINES

SUPPLEMENTI FOTOGRAFICI
AI VOLUMI ITALIANI DEL CIL

ROMA (CIL, VI) 4

NAPOLI: MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
a cura di Giuseppe Camodeca e Heikki Solin

VERONA: MUSEO LAPIDARIO MAFFEIANO.
MUSEO ARCHEOLOGICO AL TEATRO ROMANO
a cura di Alfredo Buonopane

EDIZIONI QUASAR
2014



Questo volume è dedicato alla memoria di

SEVERINO TOGNON

come atto di riconoscenza per un editore

che, con grande intuito, ha saputo istituire un rapporto straordinariamente fecondo
con tutta l'antichistica italiana e, in particolare, con l'archeologia e con l'epigrafia.

Volume pubblicato con contributo finanziario

della Sapienza – Università di Roma (Dipartimento di Scienze dell'Antichità),

Università degli Studi di Verona, Università di Calgary (Canada), Unione Accademica Internazionale

Nota editoriale. - Con questo volume la Collana cambia formato e impaginazione. In origine, essa si era ispirata al *CIL*, per il formato, e all'illustre precedente delle *Images* degrassiane, per l'impaginazione. Le innovazioni sono suggerite, da un lato dal desiderio di dotare i volumi di una maggior maneggevolezza (nel frattempo anche il *CIL* ha cambiato formato), dall'altro da ricerca di contenimento dei costi. Resta immutata l'impostazione scientifica, che è stata generalmente bene accolta.

ISBN 978-88-7140-551-3

© Roma 2014, Edizioni Quasar di Severino Tognon Srl
via Ajaccio, 41/43 - 00198 Roma
tel. 0685358444 - Fax 0685833591
www.edizioniquasar.it
qn@edizioniquasar.it

SOMMARIO

Bibliografia	7
NAPOLI: MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE	
Giuseppe Camodeca e Heikki Solin, Introduzione	23
Catalogo	
A – Monumenti epigrafici su supporto lapideo	
Elementi stanti	
Are	34
Basi	42
Cippi	52
Stele	53
Elementi applicati	
Lastre di arredo	66
Mense podiali	120
Contenitori	
Cinerari	121
Sarcofagi	126
Arredo	
Statue	128
Erme	129
Rilievi	130
Trapezofori – Mense	131
Selle	132
B – Monumenti epigrafici su supporto non lapideo	
Bronzi	133
C – Copie, falsi	
136	
VERONA: MUSEO LAPIDARIO MAFFEIANO. MUSEO ARCHEOLOGICO AL TEATRO ROMANO	
Margherita Bolla, Presentazione	145
Alfredo Buonopane, Introduzione	147
Catalogo	
A – Monumenti epigrafici su supporto lapideo	
Elementi stanti	
Are	152
Basi	154
Stele	155
Elementi applicati	
Lastre di arredo	159
Mense podiali	190
Contenitori	
Cinerari	192
Elementi strutturali	
Epistili	193
Arredo	
Plinti	194
B – Monumenti epigrafici su supporto non lapideo	
Bronzi	195
C – Copie, falsi	
196	
D – Iscrizioni scomparse	
197	
Indici: I. Epigrafi. – II. Supporti. – III. Scrittura. – IV. Topografia. – V. Datazioni. – VI. Conguagli: 1. CIL-Imagines, 2. Inventari Museali-Imagines	
199	

NAPOLI: MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE
a cura di Giuseppe Camodeca e Heikki Solin

Introduzioni di
Giuseppe Camodeca e Heikki Solin

Schede di
Giuseppe Camodeca, Gemma Corazza, Antonella De Carlo,
Claudia Ferro, Marina Giocoli, Fara Nasti, Aniello Parma

Antonella De Carlo = A. D. C.

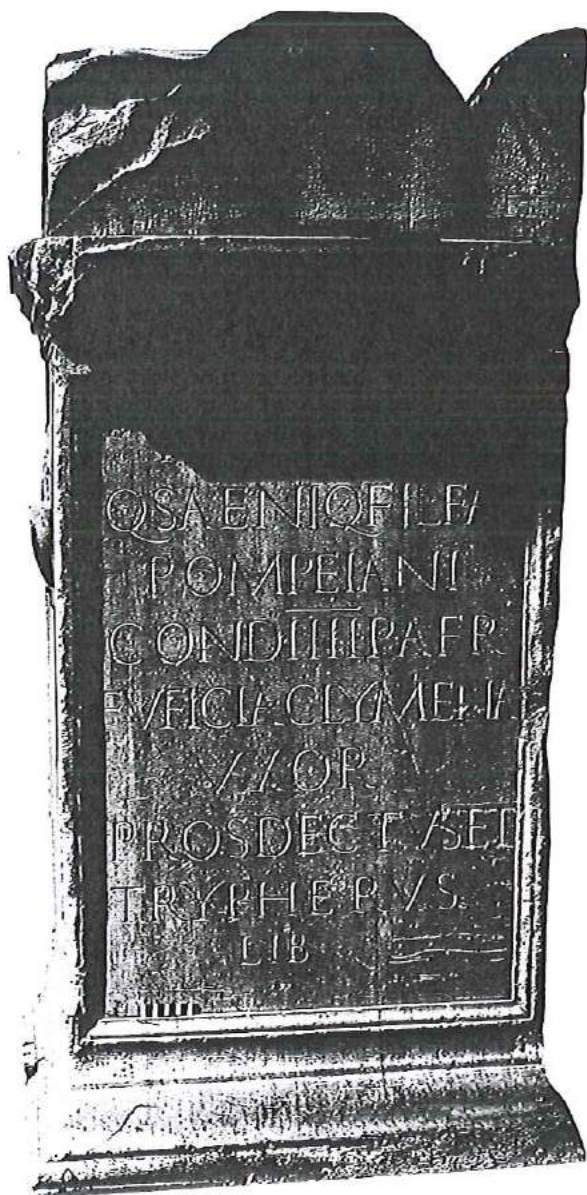
4154. Iscrizione sepolcrale di *Q. Saenius Q. fil. Fab(ia) Pompeianus, conductor IIII p(ublicorum) Afr(icae)*. Ara marmorea centinata con acroteri lisci, quello di s. parzialmente conservato; coronamento e zoccolo modanati; superficie scheggiata; sui fianchi, lavorati a gradina, *urceus* a s. e *patera* a d.; sul retro, lavorato a gradina, tre fori; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (203 x 100 x 89; lett. 7-4,5); r. 4 soprallineatura. - Dalla zona della Chiesa di S. Adriano (DE WINGHE) (*Urbs* P 24), che certamente però non era la collocazione originaria; Collezione Farnese. - II d.C., m. (I d.C., fine/II d.C. 1^a m.: *ILMN*) - Inv. 2906. - *CIL*, VI 8588 cfr. p. 3890, XI 259^a, 104; v. 7-9 = 25090a; *ILS* 1463; *ILMN* 104. Vd. anche BOSCHUNG 1987, pp. 60 I 26, 95 nr. 619; ROSILLO 2003, p. 196 nt. 18; *PIR*² S 59. [C.F.]

4155. Iscrizione sepolcrale di *Turrania Telesina*. Ara (*cippus CIL*) marmorea centinata; sugli spigoli anteriori colonnine tortili, con capitelli composti, poggianti su basi; sotto il campo epigrafico, delimitato da ghirlanda vegetale, due galli lottanti; nella lunetta busto femminile; zoc-

colo modanato; sui fianchi *urceus* a s., *patera* a d. (74 x 44 x 29; lett. 3-2,3); rubricatura (?); rr. 4, 6 P con occhiello aperto; testo emendato (r. 1 *CIL* apex sulla A, sulla pietra inesistente). - Provenienza ignota. - I d.C., fine/II d.C., 1^a m. - Inv. 2905. - *CIL*, VI 27830; *ILMN* 378. Vd. anche, per le copie in Francia e a Catania, GASCOU 1988, pp. 216-217; KORHONEN 2004, pp. 136, 138. [M.G.]

4156. Iscrizione sepolcrale di *Claudia Veneria*. Ara (stela *ILMN*) marmorea centinata, con acroteri a palmette (?) quasi del tutto perduti, mutila in alto e in basso, ricomposta da due frammenti contigui; nella lunetta protome femminile di cui restano scarse tracce; sui fianchi *urceus* a s., *patera* a d.; incasso per grappa di fissaggio sul lato d.; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (+40 x 22 x 13,7; c. ep. 31 x 14; lett. 2-1,3); testo emendato (r. 10 *ZOILVS*: *ILMN* e non *JOILVS* sic: *CIL*). - Tra le fondamenta della basilica di S. Pietro (*Urbs* M 25), a. 1777; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2585. - Neg. Arch. Cam. MN n. 47. - *CIL*, VI 15639; *ILMN* 229. [A.D.C.]

4154



415



415



4162. Iscrizione sepolcrale di *Fl(avia) Charitine*. Fronte di ara resecata in marmo bianco-grigiastro, pseudoacentinata con pseudoacroteri lisci; sui fianchi lavorazione a gradina e resti di cornice; campo epigrafico, con cornice modanata, ribassato (57,5 x 42,5 x +9; c. ep. 26,5 x 29; lett. 2,5-1,7); tracce di linee guida; r. 1 *hedera distinguens*; testo emendato (r. 8 VILMN e non VI CIL). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2724. - Neg. Arch. Cam. MN n. 66. - CIL, VI 18260; ILMN 265. [A.D.C.]

4163. Iscrizione sepolcrale del liberto imperiale *Syrion*. Ara marmorea, mutila dell'angolo superiore s., con coronamento e zoccolo modanati; sui fianchi, *urceus* a s. e *patera* a d.; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (38,5 x 25 x 22; c. ep. 16,5 x 16; lett. 2-1,2). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2727. - Neg. Arch. Cam. MN n. 135. - CIL, VI 27080; ILMN 369. [G.Co.]

4164. Dedicà al *Numen Fortis Fortunae* da parte di un pretoriano. Ara marmorea mutila in alto, superficie consunta e scheggiata, con zoccolo modanato; sui fianchi superficie lavorata a gradina, corona vittata incisa a s., ramo a d.; sul retro, resecata per reimpiego, superiormente foro circolare; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino (+39 x 27 x 22; lett. 2,5-2,2); r. 10 *hedera distinguens*. - Provenienza ignota; già nel Museo Jenkins (Visconti). - III d.C., 1^a m. - Inv. 2607. - CIL, VI 170 cfr. pp. 3004, 3755; ILS 3698; ILMN 3. Vd. anche FREIS 1967, p. 145; SABLAYROLLES 1996, p. 586 ntt. 43, 44. [M.G.]

4165. Dedicà votiva a divinità ignota. Ara marmorea con restauri moderni agli spigoli; coronamento e zoccolo aggettanti e modanati; sulla faccia superiore incasso circolare (8,3 x 7,5 x 5,5; c. ep. 4,5 x 6; lett. 1). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III d.C. - Inv. 112220, cfr. 112211. - Neg. Arch. Cam. MN n. 73. - CIL, VI 31087; ILMN 19 [EN.]

4162

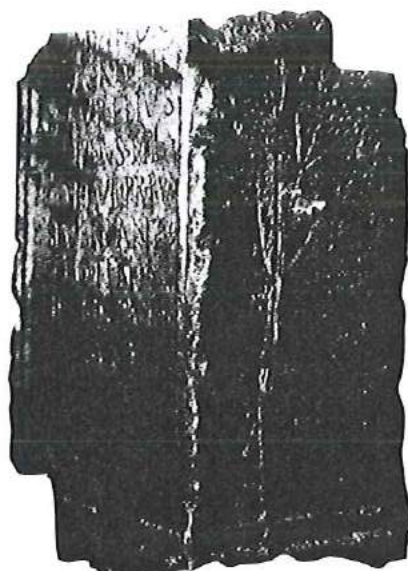
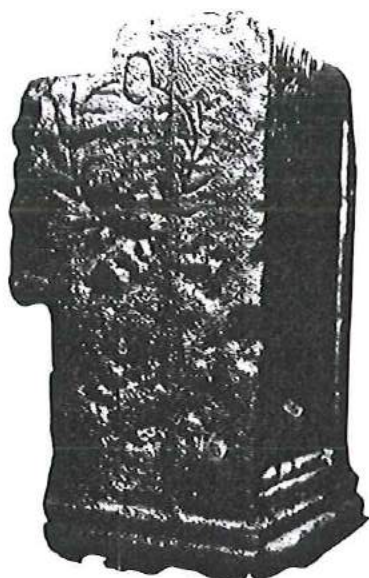
4163



4164.1

4164.2

4164.3



4165

4188. Iscrizione sepolcrale di *Crescens*. Stele (piccola ara *CIL*) marmorea centinata, con acroteri a palmetta; nella lunetta busto a rilievo; superficie scheggiata; campo epigrafico con cornice, lungo i lati, a listello, in basso, incisa a linea dritta (45 x 21 x 6; lett. 2,5-2); r. 2 incisa su piano ribassato; *ILMN* rr. 2-7 di reimpiego perché incise su piano ribassato (?); r. 6 nesso (*V-M*). - Provenienza ignota; già nella vigna del cardinale Rodolfo Pio di Carpi. - 50/150 d.C. - Inv. 2791. - *CIL*, VI 8683 cfr. p. 3891; *ILS* 1616; *ILMN* 105. Vd. anche AUBERT 1994, pp. 186-187; CARLSEN 1995, p. 130 nt. con 427; SOLIN 2009, p. 140. [C.F.]

4189. Iscrizione sepolcrale di *Ulpus Flavinus, eques singularis*. Stele marmorea centinata con acroteri a palmetta di cui si conserva solo il d., mutila in basso; nella lunetta, figura maschile distesa su *kline* con coppa nella mano d.; vicino al letto un fanciullo serviente ed una mensa circolare a tre piedi (*delica*) sulla quale è posto del cibo; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (+72 x 52 x 6; c. ep. +46 x 38,5; lett. 4,7-3,2); testo emendato (r. 8 *F C*: *ILMN* e non *FEC*: *CIL*). - Da Porta Salaria (*Urbs* Q 27); Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C., m. - Inv. 2785. - Neg. Arch. Cam. MN n. 79. - *CIL*, VI 3299 cfr. p. 3385; *ILMN* 76; Vd. anche SPEIDEL 1994, p. 174 nr. 204. [E.N.]

4190. Iscrizione sepolcrale di *M. Junius Callistus*. Stele marmorea centinata, priva dell'angolo inferiore s., con acroteri decorati a s. da una tavola incisa, a d. da due coltelli; nella lunetta, a bassorilievo, da s. una sedia con braccioli, una figura maschile vestita con corta tunica, dotata di cappuccio, con una forca nelle mani e un tronco d'albero, a cui è legata una coppa; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta (37 x 23,7 x 4,5; c. ep. 21,5 x 19,2; lett. 2,1-1,6); linee guida; rr. 5, 6 lettere a d. fuori dal campo epigrafico. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2707. - Neg. Arch. Cam. MN n. 142. - *CIL*, VI 20833; *ILMN* 305. [G.Co.]

4191. Iscrizione sepolcrale di *Calliste*. Stele marmorea, mutila in alto, centinata e con acroteri a semipalmette, quasi completamente perduti; nella lunetta uccello che becca un insetto; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta su tre lati, aperto in basso (+31 x 25 x 5; c. ep. 27,3 x 22; lett. 2,4-1,5); linee guida; r. 1 lettera montante (*I*); testo emendato e ampliato (r. 6 *CONIVGI*: *ILMN* e non *CONIVG*: *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., fine. - Inv. 2710. - Neg. Arch. Cam. MN n. 32. - *CIL*, VI 14109; *ILMN* 209. Vd. anche ARMINI 1916, pp. 8, 49. [A.D.C.]

4188



41



4190



41



STELE

4184. Iscrizione sepolcrale di *M. Livius Orpheus*. Stele (lastra *ILMN*) marmorea timpanata con corona vittata e acroteri a palmetta a rilievo; campo epigrafico con cornice modanata composta da gola rovescia (34 x 32 x 7,5; lett. 2,8-1,5); rubricatura (?); r. 1 lettera montante (*I*). - Provenienza ignota; già nei giardini Montalto. - I d.C., 2^a m./II d.C., m. - Inv. 2856. - *CIL*, VI 21403; *ILMN* 310. [M.G.]

4185. Iscrizione sepolcrale del servo *Eutyclus*. Stele marmorea timpanata con corona vittata e acroteri a palmetta a rilievo; campo epigrafico, con cornice modanata composta da listello e da gola rovescia, ribassato (43 x 31 x 7,5; lett. 3-2,5). - Dalla vigna dei *SSri Negri* [lungo la v. Appia, in prossimità del II miglio, vd. *infra*] (*Urbs R* 17/18, cfr. LANCIANI 1994, p. 227, che registra uno scavo proprio nell'a. 1663 sull'Appia riguardante il sepolcro dei servi dei Giunii Silani nella vigna Negri "nell'andare a San (Se)bastiano", vd. *CIL*, VI 9511), a. 1663; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2812. - Neg. Arch. Cam. MN n. 59. - *CIL*, VI 17460; *ILMN* 254. [A.D.C.]

4186. Iscrizione sepolcrale di *Briseis*. Stele marmorea timpanata con acroteri a semipalmette; nel timpano corona lemniscata incisa, inquadrata da *patera* a s. e *urceus* a d.; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (41,2 x 28,8 x 4,8; c. ep. 24 x 22,7; lett. 2,7-1,5); r. 1 lettere montanti (*I*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., fine/II d.C., inizi. - Inv. 2897. - Neg. Arch. Cam. MN n. 29. - *CIL*, VI 13635; *ILMN* 203. [A.D.C.]

4187. Iscrizione sepolcrale di *Flavia Saturnina*. Stele marmorea centinata con acroteri lisci; nella lunetta fanciulla distesa su *kline* con *kyathos* nella d. e corona nella s.; in alto, erote reggente un festone; in basso, sotto la *kline*, un cratere, una *oinochoe*, un cane e una mensa delfica a tre piedi; a s. del letto, una lucerna accesa appoggiata su colonnina (24,7 x 25,7 x 4,7; c. ep. 5 x 21; lett. 2,7-1,8); r. 1 segni d'interpunzione lanceolati e formula *Et: Manibus* ai lati del gentilizio. - Da fuori Porta S. Lorenzo, in vigna Ferretti (*Urbs R/S* 24/25); Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 6570. - Neg. Arch. Cam. MN n. 139. - *CIL*, VI 18425; *ILMN* 271. [G.Co.]

4184



4185



4186



4187



4195. Iscrizione sepolcrale di *Valerius Hermogenianus*. Stele marmorea centinata con corona vittata e acroteri a palmette, ricomposta da tre frammenti contigui e mutila dell'angolo superiore d.; l'accostamento dei due frammenti è confermato senza dubbi dal fatto che, specie sul retro, le fratture combaciano perfettamente; campo epigrafico aperto con cornice a doppio listello (52 x 29,5 x 3,2; c. ep. 21,2 x 26,5; lett. 2,4-1,5); rr. 1, 7 *hederae distinguentes*; r. 6 lettere fuori dal campo epigrafico (sulla cornice); la r. 8 fu schedata per errore come *CIL*, X 3167 (Puteoli); a inizio r. 8, paleograficamente diversa e più trascurata che fa pensare ad una incisione successiva, racemo stilizzato; testo emendato (r. 2 punti inesistenti riportati in *CIL*; r. 3 punto dopo *FECIT* in *CIL*; r. 8 *PE XIII*: *ILMN* e non *P XII*: *CIL*, *PE XII*: *ILMN* e non *P XII*: *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine. - Inv. 2587. - Neg. Arch. Cam. MN n. 203. - *CIL*, VI 28033; *ILMN* 382. [A.P.]

4196. Iscrizione sepolcrale di *Claudia Venusta*. Stele marmorea centinata con corona lemniscata e acroteri a rosette; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta su tre lati, aperto in basso (41,5 x 28 x 3,7; c. ep. 33,5-25,5 x 49; lett. 3,2-1,6); r. 8 lettera montante (*I*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2904. - Neg. Arch. Cam. MN n. 48. - *CIL*, VI 15643; *ILMN* 230. [A.D.C.]

4197. Iscrizione sepolcrale di *Satrius Bassus, miles legionis III Cyrenaicae*. Stele marmorea centinata mutila a s. e in basso, con acroteri laterali dei quali resta quello d. decorato con *patera*; al centro della r. 1 corona vittata incisa (+25,5 x +29 x 2,5; lett. 3,2-1,8). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 4375. - Neg. Arch. Cam. MN n. 75 - *CIL*, VI 3626 cfr. p. 3407 = *CIL*, X 1774 (solo il frammento superstite, schedato sotto Puteoli dal Mommsen, che non s'era accorto della sua provenienza urbana); *ILMN* 80. [FN.]

4195.1



4196



4198. Iscrizione sepolcrale del liberto imperiale *M. Ulpus Primio, tabularius*. Stele marmorea centinata, mutila in basso, scheggiata in alto a s., con corona vittata incisa e acroteri lisci, dei quali resta solo quello di d.; campo epigrafico con cornice composta da listello e tondino (44 x 28 x 7; c. ep. 37,5 x 23,5; lett. 3-2,2); linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - 98/117 d.C. - Inv. 2777. - Neg. Arch. Cam. MN n. 76. - *CIL*, VI 9069; *ILMN* 123. Vd. anche BOULVERT 1970, p. 188 nt. 674. [E.N.]

4199. Iscrizione sepolcrale di *Mustia Isias*. Stele marmorea centinata, mutila dell'angolo superiore s., con corona vittata incisa e acroteri iscritti, di cui rimane solo quello d.; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta (47,5 x 35 x 3,7; lett. 3-2); tracce di linee guida; r. 1 fuori dal campo epigrafico; r. 3 nesso (P-T); r. 4 errore di incisione; correzione con erasione; r. 5 aggiunta coeva con lettera nana (A). - Provenienza ignota;

Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2788. - Neg. Arch. Cam. MN n. 143. - *CIL*, VI 22778; *ILMN* 324. [G.Co.]

4200. Iscrizione sepolcrale di *L. Avillius Narcissus*. Stele marmorea centinata con corona lemniscata incisa e acroteri lisci (29,2 x 32,3 x 3-5,5; lett. 2,7-2,3); tracce di linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., 1^a m. - Inv. 2722. - Neg. Arch. Cam. MN n. 23. - *CIL*, VI 12908; *ILMN* 193. [A.D.C.]

4201. Iscrizione sepolcrale di *C. Iunius Eutyches*. Stele marmorea centinata con acroteri lisci, di cui rimane solo quello s.; campo epigrafico con cornice modanata composta da una gola rovescia, ribassato (27,5 x 31,5 x 6,5; c. ep. 10,8 x 22; lett. 2,2-1,1); r. 2 lettera montante (T); errore di incisione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2849. - Neg. Arch. Cam. MN n. 141. - *CIL*, VI 20781; *ILMN* 304. [G.Co.]

4198



4199



4200



4201



4206. Iscrizione sepolcrale di Q. Volusius Eutyches. Stele marmorea centinata con acroteri lisci (43 x 37 x 8; lett. 3-2); linee guida; r. 7 *hederae distinguentes*. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2784. - Neg. Arch. Cam. MN n. 205. - *CIL*, VI 29530; *ILMN* 409. [A.P.]

4207. Iscrizione sepolcrale della colliberta Flavia Amanda. Stele (?) in marmo bianco venato centinata con acroteri lisci; nella lunetta è incisa la dedica agli dei Mani (30,4 x 21,3 x 3,5-4,5; lett. 2,4-2). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II/III d.C. - Inv. 2901. - Neg. Arch. Cam. MN n. 67. - *CIL*, VI 18273; *ILMN* 266. [A.D.C.]

4208. Iscrizione sepolcrale di Flavius Respectus, *eques singularis*. Stele marmorea centinata; nella lunetta, i cui lati sono inquadrati da colonnine tortili, a rilievo figura maschile distesa su *kline* con calice in mano; vicino al letto un fanciullo serviente, un gallo ed una mensa rotonda a tre gambe (delfica) con un pane; sotto il letto una *cista*; campo epigrafico con cornice a listello, all'interno sopra l'iscrizione due eroti reggenti un

festone (66,5 x 53,5 x 8,5; c. ep. 44,5 x 48; lett. 2,4-1,2); r. 1 testo fuori dal campo epigrafico (sulla cornice); rr. 6-7 lettere nane; testo emendato (r. 4 VARC - IANVS con punto omissso in *CIL*). - Forse dal sepolceto degli *equites singulares* al III miglio sulla Labicana (*Suburbium* V 21 ?); da ultimo nel Museo Jenkins. - II d.C., fine/III d.C. inizi (il defunto è noto anche da *CIL* VI 224 del 197 d.C.). - Senza Inv. - Neg. Arch. Cam. MN n. 77. - *CIL*, VI 3257 cfr. pp. 871, 3384 = 32785a; SPEIDEL 1994, p. 333 nr. 605; *ILMN* 74. [F.N.]

4209. Iscrizione sepolcrale di C. Vibius C. f. Celer. Stele marmorea centinata; nella lunetta erote che, con la d., agita una frusta, con la s., tiene al guinzaglio un cane in corsa; a s. ara circolare (?); campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (33,2 x 32,3 x 4; c. ep. 14 x 26; lett. 1,8-1,1); r. 2 errore di incisione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II/III d.C. - Inv. 2572. - Neg. Arch. Cam. MN n. 3. - *CIL*, VI 10225 cfr. p. 390 = 33991; *ILS* 6070; *ILMN* 160. Vd. anche VIRLOUET 2009, pp. 218-221 nr. 15. [A.D.C.]

4206



4207



4208



4209



4210. Iscrizione sepolcrale di *Valerius Herculanus, eques singularis*. Stele marmorea centinata (?) fratta a s.; nella lunetta figura maschile distesa su *kline* con mensa rotonda a tre gambe (delfica) e capsia; al di sotto del testo è rappresentato a bassorilievo un cavaliere che galoppa verso un cinghiale e un albero (questi ultimi solo graffiti); campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (74 x 32 x 4,3; c. ep. 36 x +29; lett. 3,5-2,5). Marini segnala due ulteriori righe, non più visibili già al tempo di Mommsen; testo emendato (r. 4 IMF: *ILMN* e non *IMP*: *CIL*). - Forse dal sepolcreto degli *equites singulares* sulla Labicana, presso Tor Pignattara (*Suburbium* V 21 ?). - III d.C. - Inv. 2825. - Neg. Arch. Cam. MN n. 78. - *CIL*, VI 3292; *ILMN* 75. Vd. anche SPEIDEL 1994, p. 318 nr. 579. [FN.]

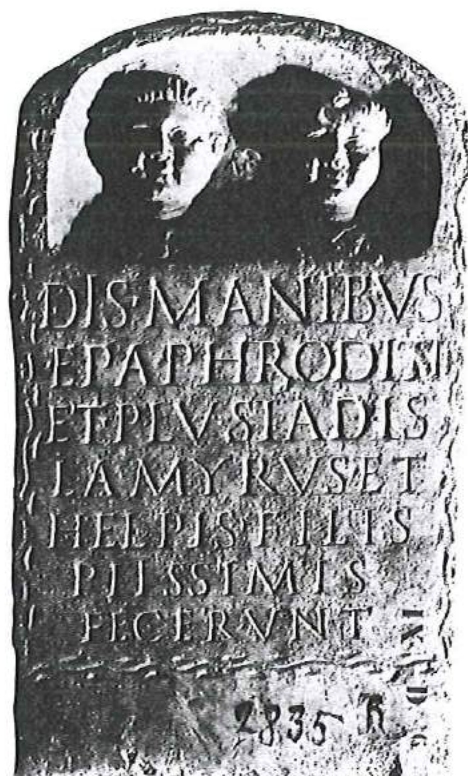
4211. Iscrizione sepolcrale di *Epaphroditus e Plusias*. Stele marmorea centinata con cornice incisa a linea ondulata con semilune nelle anse; nella lunetta busti-ritratto di una bambina e di un bambino (36,3 x 21,5 x 4; lett. 2,5-1,5); rr. 1, 6 lettere montanti (*I*); esiste una copia moderna su cinerario conservata presso i Musei Vaticani (Inv. 9227, Gall. Lap. 26; foto in *Index inscriptionum Musei Vaticani*. 1. *Ambulacrum Iulianum sive Galleria Lapidaria*, composuit I. Di Stefano Manzella, Romae 1995, p. 224 fig. 37b). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 2' m./II d.C., 1' m. - Inv. 2835. - Neg. Arch. Cam. MN n. 55. - *CIL*, VI 17194; *ILMN* 250. Vd. anche AMELUNG 1903, p. 27. [A.D.C.]

4210.1



421

4211



4216. Iscrizione sepolcrale di *Chrysis*, schiava di *Q. Magius Philetus*. Stele marmorea centinata; campo epigrafico con cornice incisa a linea ondulata con semilune nelle anse, aperto in basso (46 x 30 x 8,2; lett. 3,3-2,5); linee guida; r. 1 lettera montante (*I*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., fine/II d.C., inizi. - Inv. 2827. - Neg. Arch. Cam. MN n. 5. - *CIL*, VI 10438; *ILMN* 164. [A.D.C.]

4217. Iscrizione sepolcrale di *L. Lucretius Martialis*. Stele marmorea centinata, ampiamente scheggiata in alto e a d., superficie consunta; campo epigrafico con cornice incisa a linea ondulata su tre lati, aperto in basso (41 x 24 x 7,5, lett. 3,5-1,5); tracce di linee guida; r. 1 lettera montante (*I*). - Presso Porta Capena, in vigna Moroni (*Urbs* Q 20/21); Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2729. - Neg. Arch. Cam. MN n. 146. - *CIL*, VI 21639; *ILMN* 312. [G.Co.]

4218. Iscrizione sepolcrale di *Regina*. Stele marmorea centinata mutila in basso (+33 x 29 x 3,5; lett. 3); r. 1 testo greco; r. 2 *hederae distinguentes* stilizzate; r. 5 aggiunta coeva con lettera nana (*A*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - II d.C. - Inv. 2834. - *CIL*, VI 16512; *ILMN* 239. Vd. anche BRENK 1999, pp. 169 sgg. [M.G.]

4219. Iscrizione sepolcrale di *Parthenopeus*. Stele (lastra *ILMN*) marmorea pseudotimpanata con pseudoacroteri lisci (22,5 x 18 x 3,5; lett. 2); tracce di *ordinatio* e linee guida; rr. 2-3 *E* corsiva. - Dalla v. Appia (?) (Cod.Vat. Capponiano 293, f. 175); Collezione Farnese. - II/III d.C. - Inv. 2859. - *CIL*, VI 16855; *ILMN* 243. Vd. anche FERRUA 1959, p. 5. [C.E.]

4216



421



4218



4219



4220. Iscrizione sepolcrale di *Iunia Saturnina*. Stele marmorea rettangolare pseudotimpanata; nel timpano *cista* incisa; sotto l'iscrizione è incisa una figurina tunicata "forse di gladiatore" (Fiorelli); campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta (18,2 x 5,9 x 2,1; c. ep. 14,4 x 4,5; lett. 1,6-0,85). - Dalla v. Appia, in un colombario di vigna Codini (*Urbs Q 20*), a. 1788 insieme a *CIL*, VI 5697 e 5708; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2755. - Neg. Arch. Cam. MN n. 82. - *CIL*, VI 5740; *ILMN* 85. [F.N.]

4221. Iscrizione sepolcrale di *Myrine*. Stele marmorea rettangolare pseudocentinata con pseudoacroteri lisci, scheggiata a s.; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta (28,5 x 18,5 x 3,4; c. ep. 13,7 x 16,2; lett. 1,5-1); r. 7 lettere a d. fuori dal campo epigrafico (oltre la cornice). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II/III d.C. - Inv. 2838. - Neg. Arch. Cam. MN n. 151. - *CIL*, VI 22788; *ILMN* 325. [G.Co.]

4222. Iscrizione sepolcrale del liberto imperiale *T. Flavius Hymnus*. Stele marmorea rettangolare, mancante dell'angolo superiore d. e con bordi

sbrecciati in più punti; campo epigrafico riquadrato da un arco a tutto sesto con archivolto a tre fasce sorretto da due colonne con capitello ionico e base attica a bassorilievo (56,5 x 31,5 x 3,2; c. ep. 41,8 x 20,6; lett. 3-1,5); linee guida; rr. 1, 5-6, 8-9 lettere montanti (*I, L, T, F*). - Dalla v. Salaria, in località Grotta Pallotta (*Urbs Q 28*) insieme a *CIL*, VI 18396 e 18429; Collezione Borgia. - I d.C., fine. - Inv. 2693. - Neg. Arch. Cam. MN n. 62. - *CIL*, VI 18111; *ILMN* 259. [A.D.C.]

4223. Iscrizione onoraria di *M. Falcidius Hypatianus, adlectus in ordinem decurionum Puteolanorum*. Stele marmorea rettangolare, mutila degli angoli superiori s. e d.; superficie scheggiata; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (63,3 x 33,3 x 6,2; c. ep. 58,8 x 28; lett. 2,8-1,7); linee guida. - Presso la chiesa di S. Vitale, nella vigna del marchese Bussi (*Urbs P 25*), maggio 1781; Collezione Borgia. - I d.C., 2° m. - Inv. 2652. - Neg. Arch. Cam. MN n. 80. - *CIL*, VI 1944 cfr. p. 3821; *ILS* 1934; *ILMN* 52. [F.N.]

4220



4221



4222



4223



4224. Iscrizione sepolcrale di *L. Flavius L.f. Caesianus, miles cohortis IV praetoriae*. Stele marmorea rettangolare, mutila in basso, scheggiata in alto; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia, ribassato (51 x 32 x 8; lett. 4-2,5). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 4219. - Neg. Arch. Cam. MN n. 81. - *CIL*, VI 2536 cfr. p. 3369; *ILMN* 70. [F.N.]

4225. Iscrizione sepolcrale di *Ti. Claudius Provincialis*. Stele marmorea rettangolare, mutila dell'angolo superiore d.; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia, aperto in basso (40 x 28,5 x 4,5; lett. 2,2-2); r. 7 lettere montanti (I). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., 2^a m. - Inv. 4640. - Neg. Arch. Cam. MN n. 44. - *CIL*, VI 15236; *ILMN* 226. [A.D.C.]

4226. Iscrizione sepolcrale di *Calpurnia Alexandria*. Stele marmorea rettangolare, resicata in basso (?); campo epigrafico con cornice modanata composta da un doppio listello e un tondino, aperto in basso (44 x 22,5 x 6,5; lett. 3,8-2,2); r. 1 *hedera distinguens*; r. 9 lettera montante (I). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2794. - Neg. Arch. Cam. MN n. 35. - *CIL*, VI 14210; *ILMN* 214. [A.D.C.]

4227. Iscrizione sepolcrale di *Furia Fortunata*. Stele marmorea rettangolare, ricomposta da due frammenti contigui, mutila in basso; superficie scheggiata; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino delimitato da due cavetti (40 x 30 x 3,8; c. ep. 36,5 x 19,5, lett. 1,7-1,2); r. 1 lettera montante (I); r. 2 lettere a d. fuori dal campo epigrafico (sulla cornice). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., fine/II d.C. - Inv. 2902. - Neg. Arch. Cam. MN n. 149. - *CIL*, VI 18805; *ILMN* 276. [G.Co.]

4224



4226



4254. Iscrizione sepolcrale di *L. Afranius Felix* e *L. Afranius Onesimus*. Lastra marmorea pseudoansata; un'incisione rettilinea spezzata disegna le pseudoanse; campo epigrafico con cornice incisa, in alto e in basso, a foglioline stilizzate disposte con andamento obliquo (10,1 x 22,4 x 3,2; c. ep. 5,5 x 17; lett. 1,4-1,1); tracce di linee guida; r. 3 testo eraso. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2912. - Neg. Arch. Cam. MN n. 10. - *CIL*, VI 11201; *ILMN* 173. [A.D.C.]

4255. Iscrizione sepolcrale dello schiavo imperiale *Botryo* e di *Julia Arescusa*. Lastra marmorea pseudoansata mutila a d.; campo epigrafico con cornice incisa a foglioline stilizzate disposte con andamento obliquo, bipartito da un tirso (9,3 x 19 x 2,3; lett. 1,8-1,2); rubricatura (?); r. 2 lettera montante (*I*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C., inizi. - Inv. 2955. - *CIL*, VI 13628; *ILMN* 202. [C.F.]

4256. Iscrizione sepolcrale di *Vergilia Calybe*. Lastra marmorea pseudoansata; campo epigrafico con cornice incisa in alto e in basso a triangoli con vertice verso l'esterno; ai lati fori per perni di affissione con resti di chiodi in ferro (11 x 22,7 x 3; c. ep. 9,7 x 17,6; lett. 2-1). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2752. - Neg. Arch. Cam. MN n. 208. - *CIL*, VI 28576; *ILMN* 394. [A.P.]

4257. Iscrizione sepolcrale posta dal liberto *L. Caninius Rufio*. Lastra in marmo grigio pseudoansata, ricomposta di tre frammenti contigui, mutila a d. e dell'angolo superiore s.; campo epigrafico con cornice incisa, in alto, a motivi vegetali, in basso, a linea dritta (11 x 29,5 x 2; c. ep. 9,2 x 26,7; lett. 2,5-1,5); linee guida; testo emendato (r. 2 *CARVSSIMA*: *ILMN* e non *CARISSIMA*: *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2884. - Neg. Arch. Cam. MN n. 36. - *CIL*, VI 14355; *ILMN* 217. [A.D.C.]

4258. Iscrizione sepolcrale di *L. Caelius L.f. Ianuarius*. Lastra marmorea pseudoansata, mutila dell'angolo inferiore s.; campo epigrafico con cornice incisa a triangolini o a foglioline stilizzate (?) (10 x 22,5 x 2,2; lett. 1,2-0,8); r. 2 *hedera distinguens*; rr. 2-4 lettere montanti (*I, I, I*); testo diminuito (per la perdita di tre lettere all'inizio di r. 4). - Provenienza ignota; Collezione Farnese (FAR 107); da ultimo a Napoli nella Collezione San Giorgio. - I d.C. - Inv. 4639. - *CIL*, VI 9279 cfr. p. 3895 = X 1916; *ILS* 7555; *ILMN* 130. Vd. anche *Solin* 2009, p. 144. [M.G.]

4259. Iscrizione sepolcrale del liberto *Q. Caecilius Philargyrus*. Lastra marmorea pseudoansata, scheggiata lungo i bordi; campo epigrafico con cornice incisa a tripla linea; ai lati fori per perni di affissione (11,7 x 25 x 2,6; lett. 2-1,5); 2, 3 lettera montante (*Y*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2953. - *CIL*, VI 13767; *ILMN* 205. [C.F.]

4254



42

4256



42

4258



42

4294. *Fasti Vallenses*. Lastra marmorea mutila, a s., d., e in basso; superficie sbrecciata in più punti e sul margine superiore; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (+ 43 x + 56,2 x 4; lett. 5,3-0,5); testo su colonne; col. I, r. 1 e col. II, r. 32 soprallineature; lettere montanti e in nesso. - Provenienza ignota; dapprima nel palazzo della Valle e perciò detta *Fasti Vallenses*; il frammento superiore fu infine nella Collezione Borgia. - 31 d.C. - Inv. 2634. - Neg. Arch. Cam. MN n. 89. - *CIL*, VI 2298 cfr. 32485 = *Inscr. It.* XIII, 2, 18; *ILMN* 62. [F.N.]

4295. Discorso di un anziano ai suoi *contribules*. Lastra marmorea, mutila a s., in alto e in basso, ricomposta parzialmente da due frammenti contigui; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia; incassi per grappe ai lati; (+32,5 x +33,7 x 4,3; lett. 2,3-1,7); interlinea rr. 7-9 testo eraso; testo emendato (*ILMN*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - Dopo il 31 d.C. (l'iscrizione è l'unica attestazione del consolato ordinario di *L. Aelius Seianus*). - Inv. 2653. - Neg. Arch. Cam. MN n. 2. - *CIL*, VI 10213 cfr. pp. 3500, 3907; *ILS* 6044; *ILMN* 159. Vd. anche *SYME* 1956, pp. 257-266 = *RP* I, 1979, pp. 305 - 314; *HENNIG* 1975, pp. 139 ss.; *YAVETZ* 1998; pp. 187-191; *PISTELLATO* 2007, pp. 487-512. [A.D.C.]

4296. Sepolcro familiare posto dal liberto imperiale *Ti. Claudius Philargyrus, tabellarius castrensis*. Lastra marmorea, scheggiata agli angoli inferiore e superiore s.; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello, gola rovescia e righe inciso (48,5 x 49 x 3,6/8; c. ep. 39,5 x 40; lett. 4-1,9); rr. 2, 7-10 lettere montanti (I); r. 5 errore di incisione. - Provenienza urbana anche se ritenuta veliterna dal Cardinali (*CIL*); Collezione Borgia. - 41/68 d.C. - Inv. 2577. Neg. Arch. Cam. MN n. 90. - *CIL*, VI 8526 cfr. p. 3890 (un altro esemplare conservato nei Musei Vaticani, Gall. Lap. 31,12; foto in *Index inscriptionum Musei Vaticani*. 1. *Ambulacrum Iulianum sive Galleria Lapidaria*, composuit I. Di Stefano Manzella, Romae 1995, p. 233, fig. 42a); *ILS* 1704; *ILMN* 102. [F.N.]

4297. Iscrizione sepolcrale del liberto imperiale *Ti. Claudius Trop[himus]*. Lastra marmorea mutila dell'angolo superiore s. e di buona parte del lato d.; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello, gola rovescia e tondino (34 x 37 x 5; lett. 2,5-2); r. 6 soprallineatura. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - 41/68 d.C. - Inv. 2750. - Neg. Arch. Cam. MN n. 45. - *CIL*, VI 15302; *ILMN* 227. [A.D.C.]

4294



4295



4296



4297



4302. Iscrizione sepolcrale di *Bucia Irene* e del liberto *C. Lepidius Anicetus*, a lano medio. Lastra marmorea, ricomposta da tre frammenti contigui, scheggiata in alto; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (15,5 x 40 x 1,5; lett. 3-1,7); testi affiancati; segni di interpunzione lanceolati e triangolari; r. 1 errore di incisione (*BVCLA* pro *BVCIA*); r. 3 *apex*. - Dalla zona tra v. Appia e v. Latina, colombario di vigna Codini o dintorni (*Urbs Q 20*); Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2946. - *CIL*, VI 5845 = [824*]; *ILMN* 86. Vd. anche *Cozza* 1989, p. 118; *Torticci* 1996, pp. 93-94; *Solin* 2007, p. 108; *Solin* 2009, p. 129 nt. 30; 137. [C.F.]

4303. Iscrizione sepolcrale dello schiavo *Antiochus Iulianus, insularius*. Lastra marmorea, scheggiata in alto; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia; parte d. anepigrafe (15 x 45 x 3; lett. 2,5-1,8). - Dalla zona tra v. Appia e v. Latina, colombario di vigna Codini o dintorni (*Urbs Q 20*); Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2796. - *CIL*, VI 5857 [= 837*]; *ILMN* 89. [C.F.]

4304. Iscrizione sepolcrale di *M. Caedicius Iucundus, aurifex de Sacra via*, e di *Clodia Cypare*. Lastra marmorea, ricomposta da due frammenti contigui; retro con segni di scalpellatura; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (12,5 x 43,5 x 3,5; lett. 2-1);

testi affiancati; r. 3 nesso (*A-E*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2944. - *CIL*, VI 9207 cfr. p. 3895; *ILS* 7685; *ILMN* 128. Vd. anche *Pancierà* 2006, pp. 154, 157, 158, 363, 364. [C.F.]

4305. Iscrizione sepolcrale di *C. Catienus Abascantus e Catiena Vitalis*. Lastra marmorea con superficie lavorata a gradina; campo epigrafico, con cornice modanata composta da listello e gola rovescia, ribassato (22 x 29,5 x 3; c. ep. 14 x 21; lett. 1,5-1,1). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2700. - *Neg. Arch. Cam. MN n. 38*. - *CIL*, VI 14579; *ILMN* 219. [A.D.C.]

4306. Iscrizione sepolcrale posta dal liberto *A. Popillius Alexander*. Lastra marmorea, ricomposta da quattro frammenti contigui, mutila dell'angolo superiore s. e scheggiata lungo i bordi; incasso per grappa sul margine superiore; campo epigrafico, con cornice modanata composta da listello e gola rovescia, ribassato; le rr. 7-9 sono state aggiunte posteriormente o comunque incise da altra mano (48 x 62 x 7; c. ep. 40 x 54; lett. 5-1,5); tracce di linee guida; r. 3 nesso; rr. 3, 6-9 lettere montanti (*I*); r. 5 aggiunta posteriore con lettera nana; correzione su erasione; testo emendato (r. 8 terza *I* montante non segnalata in *CIL*). - Da fuori Porta Capena (*Urbs P 22*); Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2816. - *Neg. Arch. Cam. MN n. 164*. - *CIL*, VI 24767 cfr. p. 3917; *ILMN* 344. [G.Co.]

302



4303



4304

05



4306

4329. Iscrizione sepolcrale posta da *P. Silius Victor, tritor argentarius*. Lastra marmorea, scheggiata lungo i bordi; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (36 x 56,5 x 15; lett. 3,2-1,7). - Provenienza ignota (vista sull'Appia da Pirgge); già in villa Negroni. - II/III d.C. - Inv. 2742. - *CIL*, VI 9950 cfr. p. 3896; *ILS* 7697; *ILMN* 151. Vd. anche ANDREAU 1987, pp. 679-680. [C.F.]

4330. Iscrizione sepolcrale di *T. Aurelius Telesphorus, scriba medicorum*. Lastra marmorea scheggiata sul margine superiore; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (49,5 x 78,5 x 7,5; c. ep. 35,5 x 63,5; lett. 5-4,7); linee guida; r. 1 soprallineature; r. 2 correzione su erasione. - Presso Porta Capena, in proprietà Moroni (*Urbs P 22/Q 21*); Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C., inizi. - Inv. 2600. - Neg. Arch. Cam. MN n. 92. - *CIL*, VI 9566 cfr. p. 3895; *ILS* 7817; *ILMN* 140. Lo stesso personaggio in *IGUR IV* 1673, dalla collezione Iaia, ma con ogni verosimiglianza proveniente dalla stessa vigna Moroni. [F.N.]

4331. Iscrizione sepolcrale di *Gavinia [la?]sonis* e di *Severinus*. Lastra in marmo rosso, mutila dell'angolo superiore d., superficie scheggiata e

consunta; campo epigrafico con cornice modanata in alto, a listello sugli altri tre lati (24 x 19 x 2; lett. 1,5-1); r. 6 lettera montante (F); testo emendato (per la lettera montante non indicata in *CIL*). - Provenienza ignota; già nella Collezione Castaldi a Napoli. - II/III d.C. - Inv. 2751. - *CIL*, VI 18890 = X 2475; *ILMN* 278. [M.G.]

4332. Iscrizione sepolcrale di *Agilis*. Lastra marmorea; campo epigrafico con cornice a doppio listello e tondino intervallati da tre cavetti (28,5 x 28,5 x 3; c. ep. 19 x 19,5; lett. 2,4-1,6); linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2711. - Neg. Arch. Cam. MN n. 12. - *CIL*, VI 11253; *ILMN* 175. [A.D.C.]

4333. Iscrizione sepolcrale di *C. Turranius C.I. Arianus*. Lastra in marmo bianco venato con bordi laterali sbrecciati e superficie abrasa in più punti; campo epigrafico, bipartito, con cornici modanate composte da listello e due tondini; parte s. anepigrafe (22 x 41,8 x 5,8; c. ep. 15 x 16,3; lett. 2,4-1,2); r. 7 *hedera distinguens* (omessa in *CIL*); r. 8 testo fuori dal campo epigrafico (sulla cornice). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2932. - Neg. Arch. Cam. MN n. 211. - *CIL*, VI 27798; *ILMN* 376. [A.P.]

4329



4330

4331



4332



4333

4334. Iscrizione sepolcrale di *Sulpicia Thallusa*. Lastra marmorea; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino, bipartito da un tirso da cui pendono tenie stilizzate; parte d. anepigrafe (22,5 x 51,5 x 3; lett. 3-1); r. 4 *apex*. - Dalla zona tra v. Appia e v. Latina, colombario di vigna Codini o dintorni (*Urbs* Q 20); da ultimo nella Collezione Farnese. - 41/54 d.C. - Inv. 2822. - *CIL*, VI 5884 = [921*]; *ILMN* 98. [C.F.]

4335. Iscrizione sepolcrale di *C. Ancharius Syneros*. Lastra marmorea, scheggiata lungo i bordi; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino; a s. foro per perno di affissione (11,7 x 25,5 x 2,5; lett. 2,3-0,8); testo diminuito (per la perdita di tutta la parte destra dell'iscrizione). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2836. - *CIL*, VI 11615 (per la parte b, ormai perduta, cfr. p. 3911 = 10419 cfr. p. 3505); *ILS* 7876; *ILMN* 179. Vd. anche *SOLIN* 2005, pp. 184, 186; *SOLIN* 2009, p. 137. [M.G.]

4336. Iscrizione prescrittiva relativa a monumento sepolcrale. Lastra marmorea mutila degli angoli d., superficie consunta; campo epigrafico

con cornice modanata composta da listello e tondino (23,5 x 23 x 3; lett. 3); r. 2 nesso (*N-T*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I/II d.C. - Inv. 2980. - *CIL*, VI 29902; *ILMN* 414. [M.G.]

4337. Iscrizione sepolcrale di *Allidia Egloge*. Lastra marmorea; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino a s., in alto e a d., a tre cavetti e tre listelli alternati in basso (24,7 x 29,5 x 3; c. ep. 19,5 x 24,4; lett. 2-1,7); tracce di linee guida; r. 4 *hedera distinguens*; rr. 1-4, 6-7 lettere montanti (*I*); *apices*. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., fine/II d.C., inizi. - Inv. 2925. - Neg. Arch. Cam. MN n. 13. - *CIL*, VI 11466; *ILMN* 177. [A.D.C.]

4338. Iscrizione sepolcrale di *Euphemus*. Lastra marmorea; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino (27 x 56 x 9; c. ep. 18,5 x 52; lett. 3,7-2). - Dalla v. Appia, al secondo miliario (*Urbs* S 16); Collezione Borgia. - II sec. d.C. - Inv. 2734. - Neg. Arch. Cam. MN n. 58. - *CIL*, VI 17365; *ILMN* 253. [A.D.C.]

4334



4336



4338



4342. Dedica di un *signum cum statera* ad opera del *decurio*, *C. Annius C.f. Romanus*. Lastra marmorea, mutila a s. e dell'angolo superiore d.; campo epigrafico, ribassato, con cornice a listello in alto e in basso, aperto sul lato d. conservato (27 x +56 x 5,5; lett. 5-3,5). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I/II d.C. - Inv. 2588. - Neg. Arch. Cam. MN n. 215. - *CIL*, VI 832 cfr. pp. 3007, 3731, 3757, 4040 = 29685; *ILMN* 412. [A.P.]

4343. Iscrizione sepolcrale di *T. Flavius Sabidius*. Lastra marmorea, mutila in basso e dell'angolo superiore s.; campo epigrafico con cornice a listello piatto (35 x 29,5; lett. 3,5-2); r. 5 lettera montante (*I*); r. 7 *hedera distinguens*. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., fine/II d.C., 1^a m. - Inv. 2871. - Neg. Arch. Cam. MN n. 65. - *CIL*, VI 18192; *ILMN* 263. [A.D.C.]

4344. Iscrizione sepolcrale di *Ti. Claudius Chresimus*. Lastra marmorea; campo epigrafico, con cornice a listello, ribassato (22,5 x 23,5 x 3; c. ep. 19,5 x 22,5; lett. 2-1,7); r. 6 lettera nana. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2916. - Neg. Arch. Cam. MN n. 41. - *CIL*, VI 14970; *ILMN* 223. [A.D.C.]

4345. Iscrizione sepolcrale di *Fl(avia) Chreste*. Lastra marmorea; campo epigrafico, con cornice a listello, ribassato; ai lati fori per perni di affis-

sione (29,5 x 22,5 x 7,3; c. ep. 24 x 17,5; lett. 2,5-1,5); tracce evidenti di erasione di una precedente iscrizione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C. - Inv. 2720. - Neg. Arch. Cam. MN n. 68. - *CIL*, VI 18310; *ILMN* 267. [A.D.C.]

4346. Iscrizione sepolcrale di *L. Cornelius*. Lastra marmorea, mutila dell'angolo superiore s.; campo epigrafico con cornice incisa, in alto e in basso, a linea ondulata con semilune nelle anse, sui lati, a foglioline stilizzate disposte con andamento obliquo (14 x 21,5 x 2,5; lett. 2); rubricatura. - Dalla zona tra v. Appia e v. Latina, colombario di vigna Codini o dintorni (*Urbs* Q 20); Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2951. - *CIL*, VI 5878 = [902*]; *ILMN* 95. [M.G.]

4347. Iscrizione sepolcrale della liberta *Julia Primigenia*. Lastra marmorea ricomposta da due frammenti contigui, parzialmente mutila a d.; campo epigrafico con cornice incisa a linea ondulata con semilune nelle anse; ai lati fori per perni di affissione (14 x 31 x 2,5; lett. 1,7-1,5); linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 3445. - Neg. Arch. Cam. MN n. 170. - *CIL*, VI 20629; *ILMN* 303. [G.Co.]

4342



4343



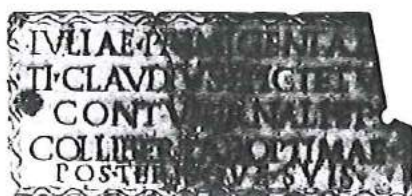
4344



4346



4347



4345



4360. Iscrizione sepolcrale del liberto *C. Egnatius Paratus*. Lastra marmorea, mutila degli angoli superiore d. e inferiore s.; campo epigrafico con cornice incisa a doppia linea; ai lati fori per perni di affissione (8,2 x 14,5 x 2,3; lett. 2-1,2). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2966. - *CIL*, VI 17103; *ILMN* 246. [M.G.]

4361. Iscrizione sepolcrale del liberto *C. Iulius Perennis*. Lastra marmorea mutila dell'angolo superiore s.; superficie scheggiata sul margine s.; campo epigrafico con cornice incisa a doppia linea; a d. foro per perno di affissione (13 x 19,3 x 1,8; c. ep. 10,3 x 16,7; lett. 2,5-1); segni d'interpunzione lanceolati. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2850. - Neg. Arch. Cam. MN n. 174. - *CIL*, VI 20180; *ILMN* 296. [G.Co.]

4362. Iscrizione sepolcrale di *L. Vibius Hipparchus*. Lastra marmorea, ricomposta da due frammenti contigui; campo epigrafico con cornice incisa a doppia linea; ai lati fori per perni di affissione (8,5 x 29 x 2,5; lett. 2,6-2,2); *P* con occhiello aperto; r. 1 lettere montanti (*L, I*); nesso (*C-H*); testo emendato (lettere montanti non segnalate dal *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2768. - *CIL*, VI 28817; *ILMN* 399. [M.G.]

4363. Iscrizione sepolcrale del liberto *M. Publilius Malchio*. Lastra marmorea, ricomposta da due frammenti contigui; campo epigrafico con cornice incisa a doppia linea; ai lati fori per perni di affissione con resti di chiodi (9 x 25 x 2,8; c. ep. 6,7 x 22,8; lett. 2,1-1,5); tracce di linee guida. - Rinvenuta "in vinea adv. Bellieri extra porta Maiorem" (*Urbs S 23*); Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2892. - Neg. Arch. Cam. MN n. 166. - *CIL*, VI 25177; *ILMN* 346. [G.Co.]

4364. Iscrizione sepolcrale di *C. Attius Felix* e altri quattro personaggi. Lastra marmorea con superficie scheggiata; campo epigrafico con cornice incisa a doppia linea (38 x 44 x 3,5; lett. 3,5-2,5); segni d'interpunzione lanceolati; rr. 1, 3 lettere montanti (*I, I*); r. 5 lettera aggiunta (*I*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C., fine/II d.C., inizi. - Inv. 2787. - *CIL*, VI 12731; *ILMN* 190. Vd. anche *SOLIN* 2009, p. 135 [M.G.]

4365. Iscrizione sepolcrale di *Claudia Pietas*. Lastra marmorea; campo epigrafico con cornice incisa a doppia linea retta (33 x 29 x 2,3; c. ep. 27,5 x 23; lett. 2,5-1,7); r. 1 *hedera distinguens*; r. 6 lettere a d. fuori dal campo epigrafico (sulla cornice). - Da fuori Porta S. Lorenzo (*Urbs R/S 24/25*); Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2698. - Neg. Arch. Cam. MN n. 46. - *CIL*, VI 15544; *ILMN* 228. [A.D.C.]

4360



4361



4362



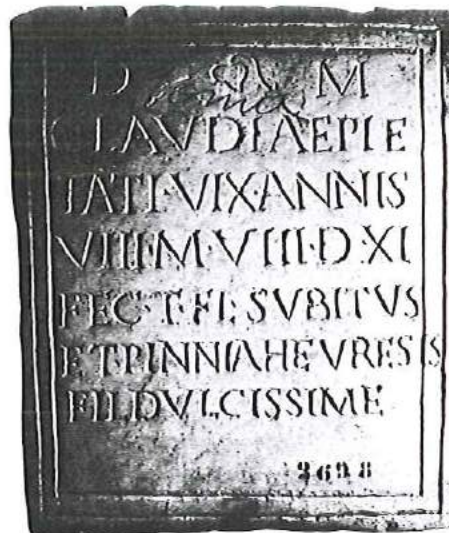
4363



4364



4365



4366. Iscrizione sepolcrale della liberta *Caesia Carmosine*. Lastra in marmo bianco venato; campo epigrafico riquadrato su tre lati da cornice incisa composta da tirsi terminanti a goccia; in basso al centro due patere incise, legate da una tenia (11,5 x 18,4 x 2,8; c. ep. 10,2 x 17,5; lett. 2,5-2,3). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2876. - Neg. Arch. Cam. MN n. 31. - *CIL*, VI 14002; *ILMN* 208. [A.D.C.]

4367. Iscrizione sepolcrale del liberto *Cn. Egnatius Tyrannus* (pro *Tyrannus*). Lastra marmorea ricomposta da due frammenti contigui, scheggiata lungo la linea di frattura; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta; ai lati fori per perni di affissione e resti di chiodi (11 x 21,5 x 3; lett. 2,5); testo emendato (r. 1 tra *CN* ed *EGNATIVS* punto omissso il *CIL*; r. 2 *TYRANNVS* e non *TYRANNVS*). - Da v. Nomentana, presso S. Agnese nella vigna Piccini (*Urbs* S 29), a. 1744; Collezione San Giorgio. - I a.C., ultimo q. / I d.C., 1^a m. - Inv. 3501. - *CIL*, VI 17107 = *CIL*, X 2382; *ILMN* 247. Vd. anche *Solin* 1987, pp. 48-49. [M.G.]

4368. Iscrizione sepolcrale di un *coactor de porto vinario* e di sua moglie *Calpia Quartilla*. Lastra marmorea, ricomposta da due frammenti contigui, mutila a d.; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta, visibile solo in basso (19 x 28,5 x 2,5; lett. 1,5-1); r. 4 soprallineatura; testo diminuito (per la perdita di una *C* a fine r. 6). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - 68 d.C. - Inv. 2725. - *CIL*, VI 9190 cfr. p. 3469; *ILMN*

127. Vd. anche *Andreau* 1987, pp. 372-373 e passim; *Coarelli* 1999a, p. 156; *Bianchi - Munzi* 1999, p. 133; *García Morcillo* 2005, pp. 108-109, 207-208. [C.F.]

4369. Iscrizione sepolcrale del liberto *Sex. Lartidius Advena, aedituus, magister*. Lastra marmorea, mutila dell'angolo superiore d., scheggiata lungo i bordi; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta (9 x 15,5 x 2,5; lett. 1). - Provenienza ignota; già nel Museo del Collegio Romano. - I d.C. - Inv. 2975. - *CIL*, VI 2212 cfr. p. 3304; *ILMN* 57. Vd. anche *Bömer* 1981, p. 297; *Cavazza* 1995, pp. 58-61. [M.G.]

4370. Iscrizione sepolcrale di *Calpurnia Athenais*. Lastra marmorea mutila a d., scheggiata in basso; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta; a s. foro per perno di affissione con resti di chiodo (7,8 x 13,5 x 1,2; lett. 1); testo emendato (r. 1 *CALPVRNI[A]* e non *CALPVRN[IA]*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2985. - *CIL*, VI 14213; *ILMN* 216. [M.G.]

4371. Iscrizione sepolcrale dei liberti *A. Cervii*. Lastra marmorea ricomposta da due frammenti contigui; sul retro, in alto e in basso cornice con gola rovescia; campo epigrafico con cornice incisa a linea dritta (13 x 51,5 x 4; c. ep. 11 x 49; lett. 2,1-1,7). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2877. - Neg. Arch. Cam. MN n. 39. - *CIL*, VI 14685 cfr. pp. 3516, 3913; *ILMN* 220. [A.D.C.]

4366



436

4368



4365

4370



4371

4402. Iscrizione sepolcrale del liberto *Sex. Lartidius Gamus*. Lastra marmorea (11,4 x 22,4 x 2,4; lett. 2,7-1,5); tracce di linee guida; segni d'interpunzione triangolari. - Da vigna Pelucchi (*Urbs P/Q 27*); Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2964. - Neg. Arch. Cam. MN n. 4. - *CIL*, VI 10313 cfr. p. 3870; *ILMN* 162. [A.D.C.]

4403. Iscrizione sepolcrale del liberto *A. Caccina Eros*. Lastra marmorea, sbrecciata a s. (10,5 x 10,5 x 2; lett. 2-1,5). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2949. - *CIL*, VI 13863; *ILMN* 207. [C.F.]

4404. Iscrizione sepolcrale di *L. Cornelius L. f. Pol(lia) Gallus*. Lastra marmorea sbrecciata lungo i bordi (11 x 20,5 x 2,2; lett. 2,8-2,6); segni d'interpunzione lanceolati. - Dalla v. Salaria, al primo miglio dell'Urbe, in vigna Peranda o Perranta (*Urbs Q 24*), a. 1591; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2974. - *CIL*, VI 16223 cfr. p. 3519; *ILMN* 234. Vd. anche *PIR*², C 1368; *WISEMAN* 1964, p. 126. [C.F.]

4405. Iscrizione sepolcrale di *L. Cornelius Malchio*. Lastra marmorea con superficie scheggiata in più punti (7,6 x 13,3 x 3; lett. 1,2-1); tracce di linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2893. - Neg. Arch. Cam. MN n. 51. - *CIL*, VI 16255; *ILMN* 236. [A.D.C.]

4406. Iscrizione sepolcrale di *Epaphra*, schiavo di *Antistius Vetus*, e della moglie *Ma*. Lastra marmorea, verosimilmente rescata in basso a d. (14 x 26 x 4,3; lett. 3-1,8); segni d'interpunzione lanceolati; P con occhiello aperto. - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C. - Inv. 2819. - *CIL*, VI 17180; *ILMN* 249. [C.F.]

4407. Iscrizione sepolcrale della liberta *Folia Hilara*. Lastra marmorea, mutila degli angoli superiore d. e inferiore s.; fori per perni di affissione in alto a d. e in basso a s. (11 x 24 x 3; lett. 3,4-1,7); segni d'interpunzione triangolari; rubricatura (?); apex; lettera nana, inclusa (A); testo emendato (per la lettera nana non indicata in *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese; Collezione San Giorgio, verosimilmente per provenienza furtiva. - I d.C. - Inv. 3502. - *CIL*, VI 18509 = X 2457; *ILMN* 274. [C.F.]

4402



4405



4404



4406



4406



4407



4426. Iscrizione sepolcrale dei liberti *M. Ampius Romanus* e *Octavia Olympia*. Lastra marmorea (16,7 x 29,4 x 2,9; lett. 2,2-1,8); linee guida; r. 3 lettera montante (T). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 4290. - Neg. Arch. Cam. MN n. 14. - *CIL*, VI 11576 cfr. p. 3911; *ILS* 7897; *ILMN* 178. [A.D.C.]

4427. Iscrizione sepolcrale posta dalla liberta *Caecilia Fausta*. Lastra marmorea; ai lati fori per perni di affissione (19,2 x 37,5 x 3-3,5; lett. 2,5-1,8); tracce di linee guida. - Da fuori Porta S. Lorenzo (*Urbs R/S* 24/25); Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2918. - Neg. Arch. Cam. MN n. 30. - *CIL*, VI 13810; *ILMN* 206. Vd. anche *KAJAVA* 1995, p. 77 (sul *praenomen* femminile *Tertia*). [A.D.C.]

4428. Iscrizione sepolcrale del liberto *Cn. Domitius Nicanor*. Lastra in marmo grigio-bluastro di colombario, mutila dell'angolo inferiore d.; ai lati fori per perni di affissione con resti dei chiodi di bronzo (11,9 x 18,1 x 2,8; lett. 2,7-2); segni d'interpunzione lanceolati; r. 1 lettera montante (T). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2907. - Neg. Arch. Cam. MN n. 54. - *CIL*, VI 16952; *ILMN* 244. [A.D.C.]

4429. Iscrizione sepolcrale posta da *L. Faenius Vitalis*. Lastra in marmo bianco venato; sbrecciata a s. e. a d. (31,5 x 60 x 9; lett. 3-1,8); rr. 2-4, 7 lettere montanti (I, Y). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2580. - Neg. Arch. Cam. MN n. 60. - *CIL*, VI 17682 cfr. p. 3521; *ILMN* 257. [A.D.C.]

4430. Iscrizione sepolcrale di *C. Iulius Hermias* e *C. Iulius Facilis*. Lastra in marmo bianco venato, ricomposta da due frammenti contigui, opistografa (vd. qui nr. 4431 *CIL*, VI 20071 B); ai lati fori per perni di affissione con resti di chiodi (15,2 x 29 x 1,7, lett. 4,5-2,5). - Provenienza ignota; da ultimo nella Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2778. - Neg. Arch. Cam. MN n. 180 a. - *CIL*, VI 20071 (A); *ILMN* 293. [G.Co.]

4431. Iscrizione sepolcrale del liberto *C. Octavius Gryphus*. Lastra in marmo bianco venato, ricomposta da due frammenti contigui, opistografa (vd. qui nr. 4430 *CIL*, VI 20071 A); ai lati fori per perni di affissione con resti di chiodi (15,2 x 29 x 1,7, lett. 3,5-2); r. 3 *theta nigrum*. - Provenienza ignota; da ultimo nella Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2778. - Neg. Arch. Cam. MN n. 180 b. - *CIL*, VI 20071 (B); *ILMN* 293. [G.Co.]

4426



4427



4428



4429



4430



4431



4432. Iscrizione di Q. Minucius Lucrio. Lastra in marmo bianco venato, scheggiata lungo i bordi, tranne quello inferiore (9,5 x 15 x 3,1; lett. 1,8-1,1). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 1^a m. - Inv. 2887. - Neg. Arch. Cam. MN n. 187. - *CIL*, VI 22551; *ILMN* 319. [G.Co.]

4433. Iscrizione sepolcrale di Agathe. Lastra marmorea (44 x 58,5 x 4; lett. 3,7-3); tracce di linee guida; r. 4 correzione con erasione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I/III d.C. - Inv. 2690. - Neg. Arch. Cam. MN n. 11. - *CIL*, VI 11234; *ILMN* 174. [A.D.C.]

4434. Iscrizione sepolcrale di Clodia Asthiocha. Lastra in marmo bianco venato ricomposta da tre frammenti contigui, parzialmente mutila a d. (22 x 69 x 3,5; lett. 3,3-3); testo emendato (r. 1 *PESCINNIUS*: *ILMN* e non *PESCENNIUS*: *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I/II d.C. - Inv. 2939. - Neg. Arch. Cam. MN n. 189. - *CIL*, VI 23960 cfr. p. 3917; *ILS* 8542; *ILMN* 337. [G.Co.]

4435. Iscrizione sepolcrale di L. Licinius L.f. Statorianus. Lastra in marmo grigio con superficie scheggiata (15 x 27,5 x 3; lett. 1,5-1); segni d'inter-

terpunzione lanceolati; r. 1 lettera montante (*I*); r. 2 nesso (*I-R*) ed errore del lapicida (*STATOIRIA* pro *STATORIA*); rr. 2, 4 *hederae distinguentes*. - Dalla v. Appia (LIGORIO); Collezione Farnese. - I d.C., 2^a m./II d.C., 1^a m. - Inv. 2831. - *CIL*, VI 9402; *ILS* 7714; *ILMN* 133. Vd. anche COURTNEY 1995, p. 334 nr. 125, con altra bibliografia; SOLIN 2009, p. 144. [M.G.]

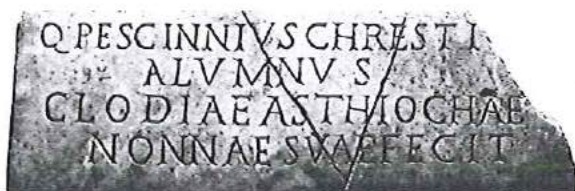
4436. Iscrizione per il sepolcro dei liberti di C. Julius Hermes. Lastra (*cippus CIL*) marmorea, reimpiegata come abaco di colonna (38 x 37,5 x 5,5; lett. 2,7-1); rubricatura (?); r. 2 lettera montante (*I*). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C., 2^a m./II d.C., m. - Inv. 2805. - *CIL*, VI 20061 cfr. p. 3915; *ILS* 8272; *FIRA*, III, p. 259 nr. 82e; *ILMN* 292. - Vd. anche SOLIN 2009, p. 137. [M.G.]

4437. Iscrizione sepolcrale di L. Rubrius Crescens. Lastra marmorea opistografa (vd. qui nr. 4280 *CIL*, VI 2254 A) (24 x 41 x 4; lett. 2,5-2); segni d'interpunzione lanceolati. - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - I d.C., fine/II d.C., inizi. - Inv. 2841. - *CIL*, VI 2254 (B) cfr. p. 3307; *ILMN* 60. Vd. anche SOLIN 1989b, pp. 226-228 nr. 1; SOLIN 2009, p. 140. [M.G.]

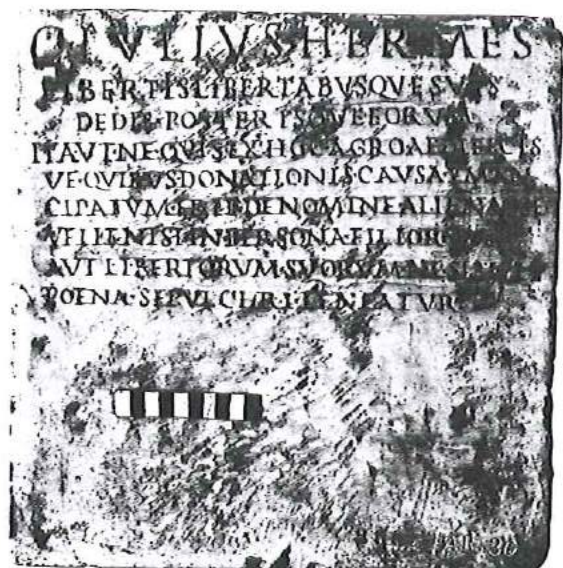
32



4



6



4433



4435



4437

4444. Iscrizione sepolcrale posta da *Staius Urbicus*, miles della *cohors X urbana*, ai figli. Lastra marmorea mutila dell'angolo inferiore s.; superficie consunta (23,1 x 57,5 x 3,3; lett. 2,5-2,2); tracce di linee guida; rr. 1-2 aggiunta coeva sul margine d.; r. 3 errore di incisione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2735. - Neg. Arch. Cam. MN n. 103. - *CIL*, VI 2881 cfr. p. 3841; *ILS* 2111; *ILMN* 73. [E.N.]

4445. Iscrizione sepolcrale del soldato *Fabius Celer*. Lastra marmorea (24 x 30,5 x 3; lett. 4-3,5); tracce di *ordinatio* e linee guida; rr. 1, 3, 4 *hederae distinguentes*. - Da Porta Celimontana (*Urbs* Q 22); da ultimo negli orti Montalto (l'appartenenza alla Collezione Borgia suggerita in *ILMN*, p. 196 appare molto dubbia). - II d.C. - Inv. 2872. - *CIL*, VI 3591 cfr. p. 3407; *ILMN* 79. [C.F.]

4446. 1. Iscrizione sepolcrale di *Iulius Potentinus* - 2. Testo simile a quello 1. Lastra marmorea opistografa, ricomposta da due frammenti

contigui, resecata in basso a s. (35 x 44 x 2,2; lett. 4-3); 2: testo simile con poche varianti; interpunzione omografa di centuria; linee guida. - Provenienza ignota. - II d.C. - Inv. 3412. - *CIL*, VI 32683 cfr. X 358* II; *ILMN* 71. [M.G.]

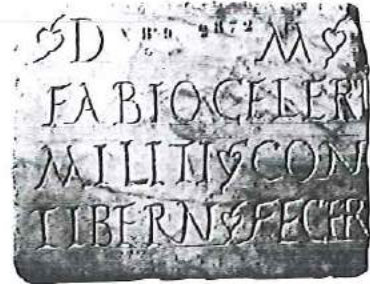
4447. Iscrizione sepolcrale di *Ti. Claudius Sabinus*. Lastra marmorea; ai lati fori per perni di affissione (13,8 x 20 x 2; lett. 1,5-1). - Provenienza ignota; da ultimo a Roma nel Palazzo Barberini. - II d.C. - Inv. 2820. - *CIL*, VI 9136 cfr. p. 3895; *ILS* 7287; *ILMN* 126. [C.F.]

4448. Iscrizione sepolcrale posta da *P. Anteius Faustus e Anteia Chrysis*. Lastra marmorea (25,5 x 30 x 2; lett. 3,5-1,5); rr. 1, 4 *hederae distinguentes*. - Vista fuori Porta S. Lorenzo, in vigna Ferretti (MARINI, cod. Vat. Lat. 9130, f. 155r, cfr. BUONOCORE 2002, p. 170); Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2759. - Neg. Arch. Cam. MN n. 16. - *CIL*, VI 11839; *ILMN* 182. [A.L.C.]

4444



4445



4446.1



4446.2



4447



4448



4449. Iscrizione sepolcrale del colliberto *Cn. Arrius Apheterus*. Lastra marmorea ricomposta da tre frammenti contigui (45,8 x 37,5 x 4,5; lett. 4,5-3); r. 1 *hedera distinguens*; rr. 2, 5 lettere montanti (I); r. 2 sopra: allineatura. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2692. - Neg. Arch. Cam. MN n. 20. - *CIL*, VI 12368 cfr. p. 3510; *ILMN* 187. [A.D.C.]

4450. Iscrizione sepolcrale di *Calpurnius Epaphra*. Lastra marmorea, mutila a s. e a d. (23 x 24 x 2,7; lett. 3,2-2,2); linee guida; r. 2 correzione su erasione; r. 2 testo emendato (r. 2 R in litura non segnalata in *CIL*; *AEPAO*[---]: *ILMN* e non *AEPA*[---]: *CIL*; r. 4 punto tra *BENE* e *MERENTI* omissio in *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2748. - Neg. Arch. Cam. MN n. 34. - *CIL*, VI 14161; *ILMN* 211. [A.D.C.]

4451. Iscrizione sepolcrale di *L. Casperius Epaphroditus*. Lastra marmorea; ai lati segni di grappe per il fissaggio (30 x 24,5 x 6; lett. 3,4-2,5); tracce di linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv.

2826. - Neg. Arch. Cam. MN n. 37. - *CIL*, VI 14480 cfr. pp. 3515, 3912 = 34082a; *ILMN* 218. [A.D.C.]

4452. Iscrizione sepolcrale di *D. Coilius Liberalis*. Lastra in marmo bianco-grigiastro (51,5 x 37,2 x 6,5; lett. 3,8-2,5); segni d'interpunzione lanceolati. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2685. - Neg. Arch. Cam. MN n. 49. - *CIL*, VI 15998; *ILMN* 231. [A.D.C.]

4453. Iscrizione sepolcrale di *Critonius Diadumenus*. Lastra marmorea con superficie consunta (15 x 28 x 4,1; lett. 2,2-1); tracce di linee guida; r. 2 lettera nana; r. 5 correzione senza erasione; aggiunta coeva. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2818. - Neg. Arch. Cam. MN n. 53. - *CIL*, VI 16600; *ILMN* 241. [A.D.C.]

4454. Iscrizione sepolcrale di *Euhodia*. Lastra in marmo venato (13,2 x 18,3 x 2,2; lett. 1,6-1,4). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2878. - Neg. Arch. Cam. MN n. 57. - *CIL*, VI 17335; *ILMN* 252. [A.D.C.]

4449



44



4451



445



4453



4454



4455. Iscrizione sepolcrale di *T. Flavius Aprilis*. Lastra marmorea (11,3 x 18,3 x 2,5; lett. 2-0,7); rr. 1-2 *hederae distinguentes*; r. 2 lettere montanti (*I*); r. 3 nesso (*H-E*); lettera nana inclusa (*O*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2815. - Neg. Arch. Cam. MN n. 61. - *CIL*, VI 18001; *ILMN* 258. [A.D.C.]

4456. Iscrizione sepolcrale di *T. Flavius Liberalis*. Lastra marmorea, mutila della parte superiore e dell'angolo inferiore s. (+28 x 60,5 x 2,5; lett. 3-2); linee guida; r. 2 lettera montante (*I*). - Da un sepolcreto urbano; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2766. - Neg. Arch. Cam. MN n. 63. - *CIL*, VI 18120; *ILMN* 260. [A.D.C.]

4457. Iscrizione sepolcrale di *Flavia Lasciva*. Lastra marmorea, sbrecciata sul margine inferiore (11 x 25,3 x 4,5; lett. 2,2-1,9). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2881. - Neg. Arch. Cam. MN n. 69. - *CIL*, VI 18370; *ILMN* 269. [A.D.C.]

4458. Iscrizione sepolcrale di *M. Iulius Ampliatus*. Lastra marmorea ricomposta da due frammenti contigui, mutila in basso al centro; superficie consunta (21,8 x 41,5 x 4,5; lett. 2,5-2); segni d'interpunzione lanceolati; r. 5 lettera nana; testo emendato (r. 3 *QVI*: *CIL*, VI 20757; r. 6 *AVVNCVLVS*: *CIL*, VI 20757). - Provenienza urbana ("*Romae apud Ant. Benedictium olim*", Oderici; "Stava in un forno", Amaduzzi); Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 4199. - Neg. Arch. Cam. MN n. 178. - *CIL*, VI 19825 = 20757; *ILMN* 289. [G.Co.]

4459. Iscrizione sepolcrale di *C. Iulius Hermes*. Lastra in marmo bianco (13,5 x 16 x 2,1; lett. 1,8). Provenienza ignota; Collezione Borgia, poi coll. Spinelli principe di San Giorgio. - II d.C. - Inv. 3510. - Neg. Arch. Cam. MN n. 232. - *CIL*, VI 20063 = *CIL*, X 2556. [G.Ca.]

4460. Iscrizione sepolcrale di *Iunia Fortunata*. Lastra marmorea (34 x 48 x 2,5; lett. 4,5-2,5); rr. 2, 4, 5 lettere montanti (*I, F, B, D*). - Provenienza ignota. - II d.C. - Inv. 3415. - *CIL*, VI 20880 cfr. X 358* VI; *ILMN* 306. [M.G.]

4455



4456



4457



4458



4459



4460



4467. Iscrizione sepolcrale di *Verania Trophime*. Lastra marmorea parzialmente mutila e resecata in basso (30 x 29,5 x 2,7; lett. 2,9-2,2); segni d'interpunzione di forma varia: lanceolati stilizzati, ad apices; r. 1 apex, errore d'incisione (A capovolta per V). - Da v. Flaminia; Collezione Santangelo. - II d.C. - Senza Inv. - *CIL*, VI 28535 = *CIL*, X 3084; *ILMN* 393. Vd. anche SOLIN 1987, p. 58. [M.G.]

4468. Iscrizione sepolcrale di *Thadia Urbica*. Lastra marmorea mutila in basso; superficie consunta ed in parte coperta da incrostazioni calcaree; (31 x 37,5 x 4; lett. 3,2-2,5); r. 1 al centro corona vittata incisa, sul margine d. racemo con foglia e grappolo d'uva; rr. 3, 6 lettere montanti (I); r. 6 profonda solcatura sulle ultime lettere. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2696. - Neg. Arch. Cam. MN n. 223. - *CIL*, VI 28741; *ILMN* 395. [A.P.]

4469. Iscrizione sepolcrale di *Vivia Modesta*. Lastra marmorea (40,5 x 30 x 6; lett. 3,5-2); tracce di linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2758. - Neg. Arch. Cam. MN n. 224. - *CIL*, VI 28872; *ILMN* 400. [A.P.]

4470. Iscrizione sepolcrale di *L. Tettius Alexander*. Lastra marmorea parzialmente ricomposta da cinque frammenti non tutti contigui, mutila dell'angolo inferiore s. e al centro, ma integra al tempo del *CIL* (41,5 x 23,5 x 2,2; lett. 2,7-1,5); rr. 1, 10 lettere montanti (I, T); rr. 2, 9 nessi (N-T) (T-I); rr. 7, 11 lettere nane; r. 10 soprallineatura. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., 1^a m. - Inv. 2982. - Neg. Arch. Cam. MN n. 1. - *CIL*, VI 10192 cfr. pp. 3498, 3906; *ILS* 5091; *ILMN* 157. [A.D.C.]

4471. Iscrizione sepolcrale del liberto *P. Aelius Caricus*. Lastra marmorea, mutila dell'angolo inferiore s. (14,5 x 22 x 3; lett. 2,1-1,5); rubricatura; rr. 2-3 P con occhio aperto; r. 5 nesso (N-T). - Provenienza ignota; Collezione Farnese. - II d.C., m. - Inv. 2862. - *CIL*, VI 10659; *ILMN* 165. Vd. anche SOLIN 2005, pp. 188-189; SOLIN 2009, p. 140. [M.G.]

4472. Iscrizione sepolcrale del liberto imperiale *T. Aelius Aminias*. Lastra marmorea ricomposta da otto frammenti contigui (43,5 x 34,5 x 4; lett. 3-2,5); linee guida; rr. 3, 5-7 errori di incisione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia (olim in *Hortis Casaliis* MARINI, cod. Vat. Lat. 9130, f. 213r). - II d.C., m. - Inv. 2813. - Neg. Arch. Cam. MN n. 108. - *CIL*, VI 8908 cfr. p. 3891; *ILS* 7810; *ILMN* 118. [F.N.]

4467
4468



4469

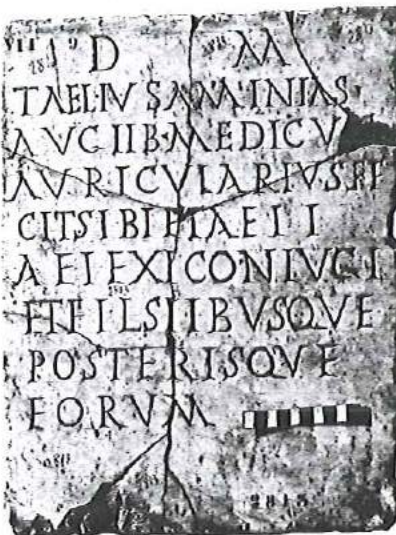
4470



4471



4472



4473. Iscrizione sepolcrale del liberto imperiale *Ti. Aelius Glaucus, cubicularius stationis primae*. Lastra marmorea (35 x 51 x 4-5; lett. 3,5-2,3); tracce di linee guida; r. 1 ascia incisa; rr. 1, 2, 9 *hederae distinguentes*. - Da fuori Porta S. Lorenzo (*Urbs* R 25); Collezione Borgia. - II d.C., 2^a m. - Inv. 2783. - Neg. Arch. Cam. MN n. 106. - *CIL*, VI 8774; *ILMN* 113. [EN.]

4474. Iscrizione sepolcrale di *Aelia Secunda*. Lastra in marmo bianco venato, ricomposta da cinque frammenti contigui, mutila in basso al centro, già così al tempo del *CIL* (39 x 61 x 4; lett. 3-2,5); rr. 1, 8 *hederae distinguentes*; r. 5 soprallineatura; testo emendato (r. 1 *hederae distinguentes* omesse in *CIL*; rr. 4-5 *COMPARARI NIIHIL*: *ILMN* e non *COMPARARINT / HII*: *CIL*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., 2^a m. - Inv. 2714. - Neg. Arch. Cam. MN n. 8. - *CIL*, VI 10976; *ILMN* 171. [A.D.C.]

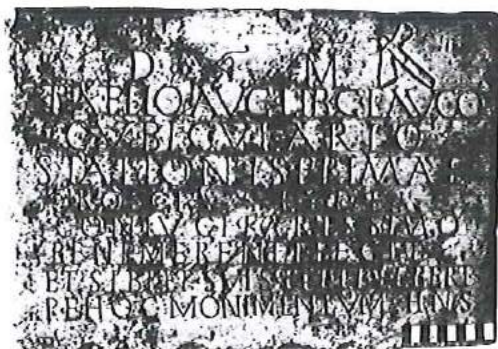
4475. Iscrizione sepolcrale di *Aelia Melitine*. Lastra marmorea, mutila a s. e a d. (19,5 x 41,5 x 2,7; lett. 3-2,3); testo emendato (rr. 3, 5 lettere *VG* considerate perdute in *CIL*). - Dalle catacombe di Ciriaca, utilizzata per la chiusura di un loculo (*Urbs* S 26); da ultimo nella Collezione Borgia. - II d.C., fine. - Inv. 2987. - Neg. Arch. Cam. MN n. 7. - *CIL*, VI 10940 cfr. p. 3507; *ILMN* 170. [A.D.C.]

4476. Iscrizione sepolcrale della liberta *Cyrilla*. Lastra marmorea, mutila dell'angolo superiore s., scheggiata lungo i bordi (19 x 29 x 2; lett. 2-1,5); r. 1 *hedera distinguens*; rr. 5, 6 *P* con occhiello aperto; r. 6 errore di incisione (*P* pro *T*); ultime sei lettere di non chiara interpretazione, forse l'ultima è greca (?). - Erroneamente attribuita a Roma; in realtà di provenienza ostiense; già a Palazzo Barberini. - II/III d.C. - Inv. 3122. - *CIL*, VI 3170 cfr. p. 3382, X 358^a VI, *CIL*, X 3611 = *CIL*, XIV 900; *ILMN* 566. [M.G.]

4477. Iscrizione sepolcrale di *Claudius Hermia*. Lastra marmorea mutila dell'angolo superiore s. e inferiore d. (41,5 x 28,5 x 3; lett. 3-2). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II/III d.C. - Inv. 2839. - Neg. Arch. Cam. MN n. 43. - *CIL*, VI 15110a; *ILMN* 225. [A.D.C.]

4478. Iscrizione sepolcrale di *Naevius Trofimius*. Lastra in marmo grigio venato, opistografa (la faccia A, non pubblicata in *CIL*, VI, reca incisa iscrizione sepolcrale di *C. Iulius Anicetus* e si data al II/III d.C.: *AE* 1989, 34; *ILMN* 326) (26,2 x 27,7 x 2,9, lett. 2,3-1,5). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III d.C. - Inv. 2781. - Neg. Arch. Cam. MN n. 179 a-b. - *CIL*, VI 22844; *ILMN* 290 (lato A), 326. Vd. anche *SOLIN* 1989b, pp. 228-230. [G.Co.]

4473



4475



4477



4479. Iscrizione sepolcrale di *L. Valerius Fidelis* e della madre *Valeria Ingenua*. Lastra marmorea (20,8 x 34,2 x 3; lett. 2,1-1,8); linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II/III d.C. - Inv. 2917. - Neg. Arch. Cam. MN n. 219. - *CIL*, VI 28011; *ILMN* 381. [A.P.]

4480. Iscrizione sepolcrale dell'*optio M. Orbilius M. f. M[- -]*. Lastra marmorea mutila a d. (29 x 32 x 3,5; lett. 2,2-1,5); tracce di linee guida; r. 1 palma al centro. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., m./III d.C., m. - Inv. 2866. - Neg. Arch. Cam. MN n. 231. - *CIL*, VI 3328; *ILMN* 78. Vd. anche *COSME - FAURE* 2004, pp. 343-356. [G.Ca.]

4481. Iscrizione sepolcrale di più esponenti della *gens Aelia* e della *Antonia*. Lastra marmorea, scheggiata lungo i bordi, in basso a d. foro (66 x 89,5 x 2,5; lett. 2,5-1); scrittura corsiveggiante (!); rr. 1, 7, 12, 16 *hederae*

distinguentes; r. 8, 9 errori di incisione (*IEM* pro *ITEM*; *POIYCRONIO* pro *POLYCRONIO*); r. 12 lettera montante (*I*); testo emendato (r. 4 tra *MARINVS* e *SE* e r. 6 tra *EXIAT* e *LOCVS* segni d'interpunzione omissi in *CIL*). - Provenienza ignota; nel 1793 già nella Collezione Daniele. - II d.C., 2^a m./III d.C., 1^a m. - Inv. 2799. - *CIL*, VI 10848 cfr. pp. 3507, 3910; *ILS* 8231; *FIRA*, III, p. 259 nr. 82; *ILMN* 168. [M.G.]

4482. Iscrizione sepolcrale di *Eutyichianus*. Lastra in marmo bianco venato (36 x 21,5 x 3,5; lett. 2,5-2); segni d'interpunzione lanceolati; rr. 2-3 lettere montanti; errore di incisione; testo emendato (r. 2 *AELIVS*; *ILMN* e non *AECIVS*; *CIL*; rr. 2-3 *LVTYCHES* la lapide, con *Y* montante; r. 5 punto inesistente riportato in *CIL* fra *QVI* e *VIXIT*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C., inizi. - Inv. 2896. - Neg. Arch. Cam. MN n. 6. - *CIL*, VI 10695 cfr. p. 3507; *ILMN* 166. [A.D.C.]

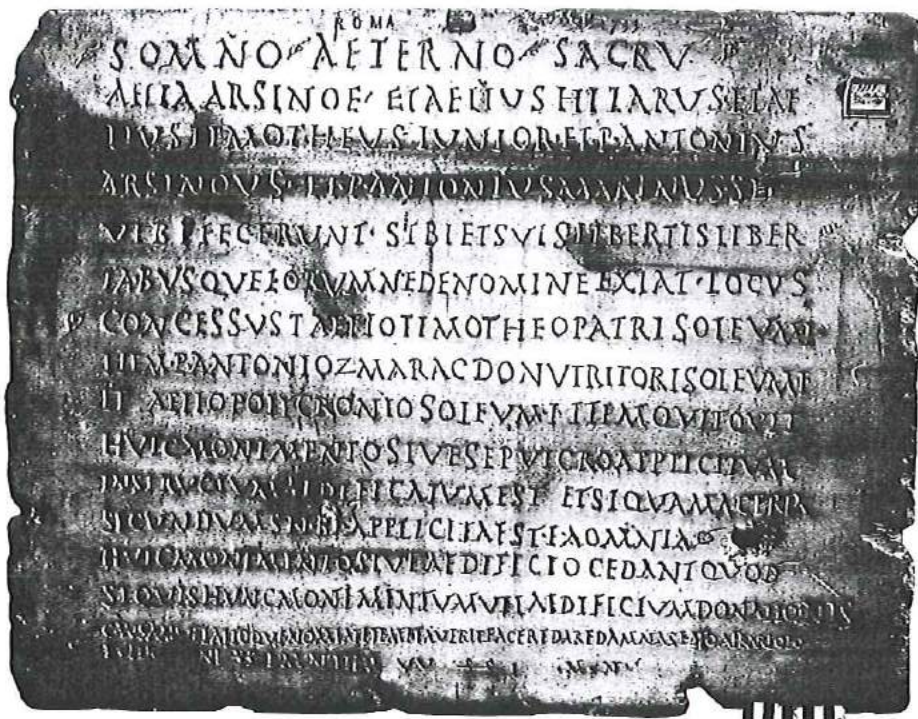
479



4480



181



4482



4483. Iscrizione sepolcrale di *Antonius Eutyches*. Lastra marmorea (35,3 x 22 x 2,5; lett. 2,9-2,2); linee guida; rr. 1, 10 *hederae distinguentes*. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C., inizi. - Inv. 3422. - Neg. Arch. Cam. MN n. 17. - *CIL*, VI 12041; *ILMN* 183. Vd. anche HÄLVÄ-NYBERG 1988, pp. 237, 256. [A.D.C.]

4484. Iscrizione sepolcrale di *Eppia Hyporis*. Lastra in marmo bianco venato, lesionata nel margine laterale s. e con diverse sbrecciature sui lati (22,5 x 29,5 x 3; lett. 2-1,5); r. 1 segno d'interpunzione triangolare. - Da fuori Porta S. Lorenzo, in vigna Ferretti (*Urbs R/S* 24/25); Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C., inizi. - Inv. 2931. - Neg. Arch. Cam. MN n. 56. - *CIL*, VI 17248; *ILMN* 251. [A.D.C.]

4485. Iscrizione sepolcrale di *Aurelius Apollonius*, liberto imperiale. Lastra marmorea ricomposta da tre frammenti contigui (45 x 41 x 3; lett. 3,3-1,7); tracce di linee guida; r. 1 sembra essere aggiunta posteriore; r. 3 lettera nana e corsiva. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C. - Inv. 2683. - Neg. Arch. Cam. MN n. 105. - *CIL*, VI 8697; *ILMN* 108. [EN.]

4486. Iscrizione sepolcrale di *Salvianus, servus dispensator Augustorum (duorum)*. Lastra marmorea con superficie sbrecciata (19,4 x 33,6 x 3,3; lett. 2,8-2,5); linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C. - Inv. 2885. - Neg. Arch. Cam. MN n. 107. - *CIL*, VI 8841; *ILMN* 115. [EN.]

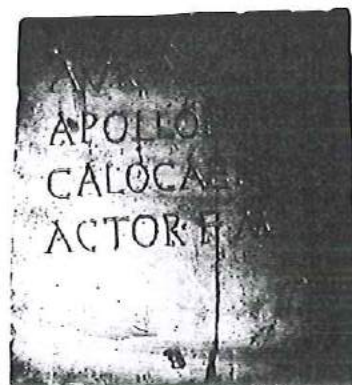
4487. Iscrizione sepolcrale di *Flavia Asclepiodote*. Lastra in marmo bianco venato, mutila a s., opistografa (sul retro iscrizione greco/latina cristiana, data solo in calce a *CIL*, VI 12504 e regolarmente pubblicata invece in *ICUR* 3991 = *ILMN* 514) (+21,7 x 37,8 x 2,1; lett. 3-2); r. 1 *hedera distinguens*; r. 5 errore di incisione (*EE* pro *FE*); testo emendato (*ILMN*). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C. - Inv. 2779. - Neg. Arch. Cam. MN n. 21. - *CIL*, VI 12504; *ILMN* 188. [A.D.C.]

4488. Iscrizione sepolcrale di *Varia Flora*. Lastra marmorea mutila a s., a d. e in basso (+19,3 x +14,3 x 3,5; lett. 3-2,4). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C., fine/III d.C. - Inv. 2730. - Neg. Arch. Cam. MN n. 222. - *CIL*, VI 28353; *ILMN* 390. [A.P.]

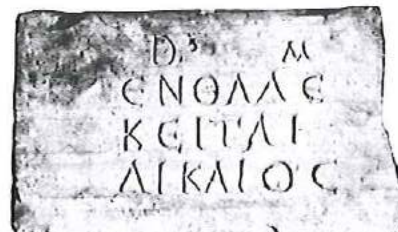
4489. Iscrizione sepolcrale di *Zosimus*. Lastra marmorea priva dell'angolo inferiore s. (18,2 x 24 x 2,2; lett. 2-1,8); r. 1 soprallineatura. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III d.C. - Inv. 2920. - Neg. Arch. Cam. MN n. 22. - *CIL*, VI 12795; *ILMN* 192. [A.D.C.]

4490. Iscrizione sepolcrale di *Eutygius (pro Eutygius)*. Lastra marmorea, mutila dell'angolo inferiore d.; superficie scheggiata (38,5 x 34 x 5,5; lett. 4-1,5); interpunzione sillabica non usata con regolarità; r. 3 errore di incisione (*OVI/NTA* pro *QVI/NTA*); testo emendato (r. 4 *EVTYG/O* e non *EVTVG/O*). - Provenienza ignota. - III d.C. - Inv. 4211. - *CIL*, VI 17034 cfr. *CIL*, X 358' VI; *ILMN* 245. [M.G.]

4483
4484



4486
4487.1



4488
4489



4497. Iscrizione sepolcrale posta dal liberto imperiale di *M. Aur(elius) Rufus*. Lastra marmorea (29,5 x 21,5 x 4,5; lett. 2,5-1,5); tracce di linee guida; *hederae distinguentes*. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III d.C., 1^a m. - Inv. 2712. - Neg. Arch. Cam. MN n. 26. - *CIL*, VI 13208; *ILMN* 196. [A.D.C.]

4498. Iscrizione sepolcrale di *Munia Flaviane*. Lastra in marmo grigio, parzialmente ricomposta da tre frammenti contigui, mutila in basso (+19 x 35 x 2; lett. 3,3-2,2); interpunzione sillabica; r. 1 *hedera distinguens*. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III d.C., 2^a m. - Inv. 2747. - Neg. Arch. Cam. MN n. 25. - *CIL*, VI 13171; *ILMN* 195. Vd. anche per l'interpunzione sillabica del gentilizio *Coll.Epigr.Mus.Cap.* 1987, p. 123 nt. 549. [A.D.C.]

4499. Iscrizione sepolcrale di *Petronius Firminus*. Lastra marmorea, parzialmente ricomposta da tre frammenti contigui, mutila dell'angolo superiore s. e in basso al centro (25,5 x 49,3 x 2; lett. 2-0,9); r. 5 soprallineatura; testo emendato (r. 3 visibile sulla lapide linea obliqua di lettera (Q?) seguita da un punto omessi in *CIL*; inesistenti i montanti segnalate in *CIL*; r. 4 *MIMORIAM*: *ILMN* e non *MEMORIAM*: *CIL*). - Provenienza

ignota; Collezione Borgia. - III/IV d.C. - Inv. 2743. - Neg. Arch. Cam. MN n. 27. - *CIL*, VI 13292; *ILMN* 197. [A.D.C.]

4500. Iscrizione sepolcrale cristiana di *Donatus*. Lastra marmorea, mutila a d. (25 x 41 x 2,7; lett. 6-4); r. 1 errore d'incisione (*A* priva del tratto orizzontale); correzione senza erasione (*T* corretta in *F*); a fine r. 1 *S* relativa a r. 2. - Da un cimitero della v. Salaria (dal cimitero di Trasone: *GUARDUCCI*); Collezione Borgia. - III/IV d.C. - Inv. 4427. - *CIL*, VI 17047; *ICUR* IX 23894; *ILMN* 551. Vd. anche *GUARDUCCI* 1961, p. 187. [M.G.]

4501. Iscrizione sepolcrale di *Julia Bonitas*. Lastra in marmo bianco venato (29 x 29 x 2,8; lett. 5,3-3,5); r. 2 errore di incisione. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III/IV d.C. - Inv. 2721. - Neg. Arch. Cam. MN n. 181. - *CIL*, VI 20125; *ILMN* 294. [G.Co.]

4502. Iscrizione sepolcrale di *Iunia Lucilla*. Lastra marmorea con superficie ampiamente scheggiata (22,5 x 49 x 2,7; lett. 5-4); tracce di linee guida; r. 2 aggiunta posteriore. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - III/IV d.C. - Inv. 4495. - Neg. Arch. Cam. MN n. 183. - *CIL*, VI 20891; *ICUR* 24001; *ILMN* 307. [G.Co.]

4497



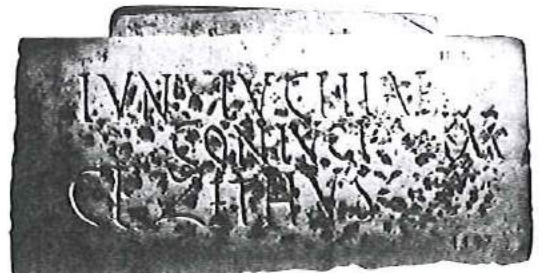
44



44

4500
4501

450



MENSE PODIALI

4511. Iscrizione sepolcrale di *Cinnamidis*. Mensa podiale marmorea centinata con *infundibulum* a contorno inciso; fori per perni di affissione (22,3 x 22 x 3; lett. 2-1,2); linee guida. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2890. - Neg. Arch. Cam. MN n. 40. - *CIL*, VI 14826; *ILMN* 221. [A.D.C.]

4512. Iscrizione sepolcrale di *Fabia Felicitas*. Mensa podiale marmorea con *infundibulum* al centro, ricomposta da due frammenti contigui, mutila in basso al centro; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino (31 x 34,5 x 2; lett. 2,5-1,5); rr. 3, 7 lettere a d. fuori dal campo epigrafico (sulla cornice); r. 3 nesso. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2840. - Neg. Arch. Cam. MN n. 50. - *CIL*, VI 16183 cfr. p. 3913; *ILMN* 233. [A.D.C.]

4513. Iscrizione sepolcrale dello schiavo imperiale *Encolpius*. Mensa podiale marmorea, con *infundibulum* al centro; superficie scheggiata; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e tondino (?) (16,5 x 24,5 x 5,2; lett. 1-0,6); rr. 3, 5 nessi (A-E; T-R); r. 5 lettera montante (T); rr. 6-7 lettere aggiunte (*BENE MERENTI*); testo emendato (r. 6 *PATRI*, con T ed R in nesso non segnalato in *CIL*, e non *PARI*), ampliato (r. 4 *ILMN* legge O di *CONIVG* data come perduta in *CIL*) e diminuito

(per la perdita di una lettera a inizio di r. 2). - Provenienza ignota; già presso Ferrari nel Campo Vaccino, a. 1796. - II/III d.C., inizi. - Inv. 2757. - *CIL*, VI 17159; *ILMN* 248. [M.G.]

4514. Iscrizione sepolcrale di *Besia Euterpe*. Mensa podiale in marmo grigiastro con *infundibulum* al centro (32,4 x 39,5 x 5-7; lett. 2,3); r. 1 *hedera distinguens*. - Da fuori Porta S. Lorenzo, in un colombario di vigna Ferretti (*Urbs* R/S 24/25); Collezione Borgia. - I d.C. - Inv. 2581. - Neg. Arch. Cam. MN n. 28. - *CIL*, VI 13569; *ILMN* 201. [A.D.C.]

4515. Iscrizione sepolcrale di *Herennia Tyche*. Mensa podiale marmorea con *infundibulum* al centro (16,9 x 20,5 x 3; lett. 2,1-1,4); r. 1 lettera montante (I). - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - I d.C., 2^a m. - Inv. 2919. - Neg. Arch. Cam. MN n. 198. - *CIL*, VI 19339; *ILMN* 282. [G.Co.]

4516. Iscrizione sepolcrale di *Julia Monime*. Mensa podiale marmorea con *infundibulum*, mutila dell'angolo superiore d. (24 x 35 x 3,5; lett. 2,5-1,8); segni d'interpunzione a lineetta. - Provenienza ignota; Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2764. - Neg. Arch. Cam. MN n. 199. - *CIL*, VI 20571; *ILMN* 301. [G.Co.]

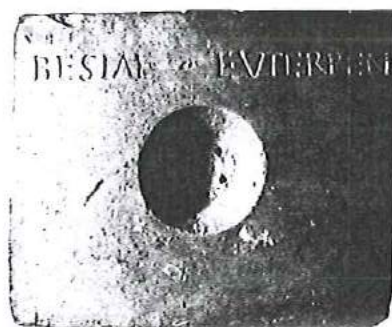
4511



4513



4515



4524. Iscrizione sepolcrale di *Annia Asiaticae*. Cinerario marmoreo, privo della parte posteriore e del coperchio; ai lati, all'interno di una cornice modanata, rami di olivo incisi, inquadrano la tabellina con l'iscrizione; sui fianchi del cinerario decorazioni con un motivo a muro di mattoni; campo epigrafico, con cornice modanata composta da listello e gola rovescia, ribassato (19 x 32 x +24; c. ep. 13,7 x 17; lett. 1,5-1); r. 4 lettera nana; testo emendato (r. 4 lettera nana (O) non segnalata in *CIL*; r. 6 *FEC(IT)*: *ILMN* e non *FECIT*: *CIL*). - Provenienza ignota; da ultimo nella Collezione Borgia. - I d.C., fine/II d.C., inizi. - Inv. 2571. - Neg. Arch. Cam. MN n. 15. - *CIL*, VI 11775; *ILMN* 181. [A.D.C.]

4525. Iscrizione sepolcrale di *Aemilia Clementilla*. Cinerario marmoreo, di cui resta solo la faccia anteriore, ricomposto da sette frammenti contigui; ai lati due colonne tortili, con capitello ionico stilizzato, delimitano la tabellina con l'iscrizione; campo epigrafico con cornice modanata composta da listello e gola rovescia (+18,8 x 24 x +6; c. ep. 11,5 x 13; lett. 1,2-0,8); r. 5 *hedera distinguens*. - Probabilmente dal sepolcreto Aurelio (*Urbs* L/M 23?, cfr. *Coll. Epigr. Mus. Cap.* 1987, p. 114 nt. 502), insieme a *CIL*, VI 11013; da ultimo nella Collezione Borgia. - II d.C. - Inv. 2775. - Neg. Arch. Cam. MN n. 9. - *CIL*, VI 11133 (un esemplare falso nel museo Biscari di Catania, *CIL*, X 1089^a, 27; il dedicante ritorna su un altro cinerario in *CIL*, VI 11013); *ILMN* 172. Vd. anche KORHONEN 2004, p. 364, nr. 418. [A.D.C.]

4524



4525

