

IMMAGINE
ACQUA
VITA
CITTA
TUTTA



Il Progetto è stato realizzato
con il cofinanziamento
dell'Unione Europea.
POR FESR Campania 2007-2013.
Asse I- Obiettivo Operativo 1.9



REGIONE CAMPANIA
Assessorato al Turismo
e ai Beni Culturali



La tua
Campania
cresce in
Europa



Supplemento alla
Pianificazione Strategica di
Salerno, Avellino, Benevento e Caserta

immaginando città

**racconti di fondazioni mitiche,
forma e funzioni delle città
campane.**

santa maria capua vetere - paestum

a cura di

carlo rescigno, francesco sirano

Immaginando Città

Racconti di fondazioni
mitiche, forma e funzioni
delle città campane.
Santa Maria Capua Vetere
Paestum

Mostra a cura di
**Adele Campanelli, Carlo Rescigno,
Francesco Sirano**

Comitato Scientifico

Adele Campanelli, Luca Cerchiai,
Marina Cipriani, Angela
Pontrandolfo, Carlo Rescigno,
Francesco Sirano, Maria José
Strazzulla

Attività scientifica e di ricerca

Daniela Maiorano, Michele Scafuro,
Anna Salsano, Rosaria Sirleto

Contributi scientifici

Caterina Cicirelli, Emanuela Citera,
Serena De Caro, Angela De Filippis,
Laura Ficuciello, Ida Gennarelli, Elena
Laforgia, Fausto Longo, Amodio
Marzocchella, Valeria Sampaolo,
Alfonso Santoriello, Luigina Tomay,
Alessandra Villone

Progetto del restauro architettonico del Capitolium

Rosalba De Feo
assistenti: Gaetano Callisto, Raffaele
Donnarumma, Amedeo Palmieri

Restauro archeologico

Giuseppe D'Amadio
Carmine D'Andrea
Ciro Napolitano
Luigi Russo
Romeo Basso
Felicia Maio
Giuseppina Bifulco
Salvatore De Sio
Annamaria Scognamiglio
Vincenzo Rosolino
Marina Vecchio
Consegnatari
Daniela Maiorano
Angela Petito

Amministrazione

Riccardo Capuano
Maria Carla Turco

Organizzazione e segreteria

Maria Boffa
Giovanna Laudando
Gioia Pacini
Anna Maria Pagliaro

Allestimento

Percorsi di Luce – Francesco
Capotorto

Enti prestatori

Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Napoli
Soprintendenza per i Beni
Archeologici dell'Abruzzo
Soprintendenza speciale per i beni
archeologici di Pompei Ercolano e
Stabia

Immagine e Comunicazione

Ufficio Stampa
Il Denaro Progetti Srl

Progettazione grafica

Dario Volpe per Il Denaro Progetti Srl

Sito web

Giuseppe Ariano per Il Denaro
Progetti Srl

Catalogo a cura di

Carlo Rescigno, Francesco Sirano

Editing e impaginazione

arte'm per Il Denaro Progetti Srl

Immagine di copertina

Dario Volpe per Il Denaro Progetti Srl

Bibliografia a cura di

Saverio De Rosa per Il Denaro
Progetti srl

Si ringraziano

Silvano Agostini, Nadia Barrella,
Emilio Castaldo, Teresa Elena
Cinquantaquattro, Angela De
Filippis, Giovanni Di Maio, Biagio
Di Muro, Lello Giulivo, Adriano La
Regina, Fabrizio Magani, Massimo
Osanna, Alessio Viscione, Italo Voza,
Associazione Mitreo Film Festival e i
fotografi Ortensio Fabozzi e Giorgio
Giampiccolo e il personale tutto della
Soprintendenza.

Autori delle schede

Giuliana Boenzi [G.B.]
Caterina Cicirelli [C.C.]
Emanuela Citera [E.C.]
Daniela Citro [D.C.]
Serena De Caro [S.D.C.]
Saverio De Rosa [S.D.C.]
Laura Ficuciello [L.F.]
Daniela Maiorano [D.M.]
Nataascia Pizzano [N.P.]
Anna Salzano [A.S.]
Michele Scafuro [M.S.]
Francesco Sirano [F.S.]
Rosaria Sirleto [R.S.]
Ida Stanislao [I.S.]
Eliana Vollarò [E.V.]

Progetto promosso dalla
Soprintendenza per i Beni
archeologici di Salerno, Avellino,
Benevento e Caserta in partenariato
con la Seconda Università degli Studi
di Napoli – Dipartimento di Lettere
e Beni Culturali e l'Università degli
Studi di Salerno – Dipartimento di
Scienze del Patrimonio Culturale,
con il patrocinio dei Comuni
di Santa Maria Capua Vetere e
Capaccio-Paestum e realizzato con
il **cofinanziamento dell'Unione
Europea. POR FESR CAMPANIA 2007-
2013. Asse 1 – Obiettivo Operativo 1.9**



Il Progetto è stato realizzato
con il cofinanziamento
dell'Unione Europea.
POR FESR Campania 2007- 2013.
Asse 1- Obiettivo Operativo 1.9



REGIONE CAMPANIA
Assessorato al Turismo
e ai Beni Culturali



La tua
Campania
cresce in
Europa



Soprintendenza
per i beni archeologici di
Salerno, Avellino, Benevento e Caserta

ISBN 978-88-569-0454-3
stampato in italia
printed in italy
© copyright 2014 by
Soprintendenza per i Beni
Archeologici di Salerno, Avellino,
Benevento e Caserta
prismi editrice politecnica srl
tutti i diritti riservati
all rights reserved

Sommario

- 7 **Storie di città**
Adele Campanelli
- 11 **1. La Pianura Campana. Prima della città**
- 12 **La Campania settentrionale in età protostorica**
Claude Albore Livadie
- 19 **Il villaggio del Bronzo Antico nel Comune di Afragola, Napoli**
Giuliana Boenzi, Elena Laforgia
- 22 **Le evidenze archeologiche nell'area dello Us Navy Support Site di Gricignano d'Aversa**
Natascia Pizzano
- 26 **Il villaggio protostorico di Poggiomarino, località Longola**
Caterina Cicirelli
- 30 **Architettura, tecnica e tecnologia delle capanne in località Longola**
Emilio Castaldo
- 34 **Prima della città / Schede**
- 43 **La Pianura Campana. Storie di città**
- 44 **Il popolamento campano della I età del Ferro. Il villanoviano campano**
Bruno d'Agostino
- 49 **Considerazioni sull'avvio del processo di urbanizzazione in Italia e sulle origini di Capua**
Marco Pacciarelli
- 54 **La Piana Campana: le fonti letterarie**
Alfonso Mele
- 57 **Intorno al tema della migrazione e all'arrivo dei Greci sulle coste della Campania**
Giovanna Greco
- 66 **La Campania degli Etruschi**
Luca Cerchiai
- 68 **Modelli e archetipi di fondazione tra Greci, Italici e Romani**
Maria José Strazzulla
- 74 **Popolamento e insediamenti nella *mesogaia* campana tra IX e VII secolo a.C.**
Teresa Elena Cinquantaquattro
- 79 **La Pianura Campana. Cuma e Capua**
- 80 **Cuma, da città greca a città italica**
Giovanna Greco
- 87 ***Cuma, Capua. Origini***
- 88 **La fondazione di Cuma**
Carlo Rescigno
- 93 **Il processo di formazione di Capua**
Francesco Sirano
- 99 **Le necropoli di Capua nell'età del Ferro**
Gianluca Melandri
- 102 **Cuma, Capua. Origini / Schede**
- 107 ***La stagione delle città: la piana campana in età arcaica***
- 108 **Cuma. La città al tempo degli aristocratici**
Carlo Rescigno
- 112 **Capua. Il comporsi della città dall'età arcaica a quella classica**
Francesco Sirano
- 117 **Le necropoli di Capua tra l'età Orientalizzante e l'inizio del V secolo**
Marco Minoja
- 121 **Culture in contatto: le produzioni artigianali**
Michele Scafuro
- 125 **Gli Etruschi in Campania: la scrittura e la Tabula Capuana**
Vincenzo Bellelli
- 130 **La stagione delle città / Schede**
- 136 ***Tra Campani e Romani***
- 137 **Cuma italica**
Carlo Rescigno
- 140 **Il santuario periurbano settentrionale di Cuma**
Priscilla Munzi
- 144 **Capua. Ancora novità dal santuario del Fondo Patturelli**
Valeria Sampaolo, Paolo Poccetti
- 149 **Tra Campani e Romani / Schede**
- 160 ***Capua e Cuma in età romana***
- 161 **Il Foro di Cuma: dalle *tabernae* alla monumentalizzazione imperiale**
Carmela Capaldi
- 164 **Cuma: continuità e trasformazioni del quartiere residenziale tra il Foro e le mura settentrionali**
Matteo D'Acunto

- 168 **L'acropoli cumana**
Carlo Rescigno
- 172 **I Fori e le aree monumentali di Capua**
Francesco Sirano
- 177 **Capua. Testimonianza di vita pubblica, privata e di attività commerciali**
Rosaria Sirleto
- 179 **Capua: il "Capitolium"**
Simone Foresta
- 182 **Capua e Cuma in età romana / Schede**
- 196 **Antologia delle città campane**
- 197 **Calatia**
Elena Laforgia
- 200 **Atella**
Elena Laforgia
- 203 **Avella. Ricerca e valorizzazione**
Ida Gennarelli
- 207 **Avella. Nuovo documento di Maio Vestirikio. Notizia preliminare**
Ida Gennarelli, Rosalba Antonini
- 210 **Nocera. La città fondata da un dio**
Matilde Lombardo
- 213 **Nola**
Giuseppe Vecchio
- 218 **Gricignano di Aversa: un frammento di Ager Campanus**
Elena Laforgia
- 220 **Antologia delle città campane / Schede**
- 222 **Archeologia urbana in Campania**
- 223 **Benevento**
Luigina Tomay
- 229 **2. Poseidonia - Paestum. Una città rifondata**
- 230 **Fondazioni di città nel mondo greco in età arcaica**
Fausto Longo
- 234 **Prima di Poseidonia**
Marina Cipriani, Angela Pontrandolfo
- 236 **Fondare e rifondare la città**
Marina Cipriani, Angela Pontrandolfo
- 240 **Poseidonia - Paestum. Una città rifondata / Schede**
- 244 **La città greca**
Laura Ficuciello
- 248 **Il sacello ipogeico**
Laura Ficuciello
- 252 **Poseidonia - Paestum. Una città rifondata / Schede**
- 254 **La città lucana e romana: continuità e trasformazioni**
Fausto Longo
- 258 **Poseidonia - Paestum. Una città rifondata / Schede**
- 261 **3. La Campania dei musei e gli spazi della mostra**
- 262 **Città e musei nella Campania settentrionale**
Stefano De Caro
- 264 **Prime ipotesi di individuazione della torre S. Erasmo**
Rosalba De Feo
- 268 **Bibliografia**

2

**poseidonia - paestum.
una città rifondata**

Laura Ficuciello

Il cosiddetto 'sacello ipogeico' rappresenta uno dei monumenti più significativi di Poseidonia perché risponde ad una peculiare tipologia architettonica che riveste una funzione emblematica nell'ambito di una città greca e che assume una particolare rilevanza in un contesto urbanistico di nuova fondazione.

Messo in luce nel 1954 dal Soprintendente P.C. Sestieri nel corso di una vasta operazione di scavo finanziata dalla Cassa per il Mezzogiorno, il complesso monumentale è formato da un piccolo edificio a pianta rettangolare, perfettamente orientato est-ovest, recintato da un peribolo quadrangolare che, tuttavia, è orientato in modo divergente rispetto all'edificio (figg. 1-2). Parzialmente incassato nel banco di roccia, il sacello presenta la facciata sul lato orientale completamente murata da blocchi di calcare e la copertura formata da un tetto a doppio spiovente in lastre di pietra coperte da una sorta di secondo tetto in tegole (fig. 2).

All'interno dell'ambiente coperto si rinvenne una banchina in pietra coperta da una tavola in legno di cipresso sulla quale erano adagiati cinque lunghi spiedi in ferro che conservano ancora tracce dell'immanicatura in cuoio e che erano avvolti in un panno di lana con applicazioni decorative in stoffa di lino o di canapa.

Sul pavimento, invece, erano disposti otto splendidi vasi in bronzo (sei *hydriai* e due anfore, fig. 3), probabilmente prodotti da officine sibarite (Rolley 1982, pp. 12-22): sigillati da tappi di sughero, tali contenitori erano ricolmi di una sostanza simile al miele. Completava il sontuoso corredo un'anfora attica a figure nere decorata con una scena dell'apoteosi del Eracle che, attribuita al Pittore di Chiusi (Beazley 1971), era stata restaurata in antico con grappe di piombo. Sulla base di tali oggetti, la cronologia dell'edificio può fissata intorno all'ultimo quarto del VI sec. a.C., tra il 520 e il 510 a.C.

Dopo la scoperta, l'edificio attirò subito l'attenzione degli studiosi del mondo greco sia per le caratteristiche eccezionali della sua architettura che per gli splendidi oggetti custoditi al suo interno, ma per molto tempo è rimasta incerta l'attribuzione della sua funzione.

La definizione 'sacello ipogeico', che ancora oggi identifica convenzionalmente il monumento, tuttavia, è in realtà impropria: essa fu coniata dal Sestieri perché ritenne che l'edificio, racchiuso dal peribolo, fosse sotterraneo; tale considerazione nasceva dal fatto che la quota della roccia di base sulla quale è fondata la piccola cella, è sensibilmente più bassa del calpestio attuale. Al momento della scoperta, inoltre, il piccolo edificio risultava sepolto sotto una spessa coltre di terreno contenente numerosi frammenti di ceramica, molti dei quali risalenti all'età arcaica: tra essi vi sono anche alcuni esemplari recenti iscrizioni come il celebre frammento di olpe con dedica ad una Ninfa (fig. 4).

In base alla natura sacra del complesso, dedotta dall'orientamento e dalla relazione di vicinanza col tempio di Atena (posto a soli 130 metri più a nord), il Sestieri, quindi, ipotizzò che il monumento fosse dedicato ad una divinità catactonia che fu facilmente identificata con la Ninfa che ricorre nell'iscrizione graffita sul vaso: essa sarebbe stata venerata in qualità di sposa divina di Ade e poteva quindi essere assimilabile a Persefone.

Successivamente, e fino ad anni recenti, sono state suggerite altre svariate interpretazioni le quali, spesso fantasiose o decisamente fuorvianti, hanno generato numerosi equivoci per cui, sebbene il monumento sia ben noto alla letteratura scientifica, esso viene spesso segnalato con esegesi poco attendibili basate sulla restituzione di un contesto stravolto e falsato (Ferri 1955; Kron 1971; Neutsch 1957; La Rocca 1975).

Già all'epoca dello scavo, tuttavia, P. Zancani Montuoro aveva sottolineato che le caratteristiche architettoniche rendono l'edificio affine ad una tomba: secondo la studiosa, quindi, doveva trattarsi di un cenotafio dedicato ad un personaggio eminente della città, ma tale ipotesi non ebbe alcun riscontro presso la comunità scientifica (Zancani Montuoro 1954).

Nel 1977, l'*équipe* italo-francese diretta da E. Greco e D. Theodorescu (Istituto Universitario Orientale di Napoli ed École Française de Rome, in collaborazione con l'Istituto Centrale del Catalogo per il Ministero BBCC ed il Centre J. Bérard de Napoli) ha ripreso le indagini sul complesso: nel corso delle nuove esplorazioni sono state riesaminate le strutture e sono stati realizzati alcuni saggi di scavo mirati grazie ai quali oggi abbiamo una conoscenza del monumento tale da non far sussistere più dubbi sulla sua reale funzione.

Con le nuove ricerche, effettuate mediante saggi stratigrafici, è emerso innanzitutto che la sistemazione che attualmente esibisce il complesso monumentale non corrisponde a quella originaria: il peribolo, infatti, che fu costruito facendo ricorso a molto materiale di reimpiego, non fu realizzato contestualmente al sacello ma in epoca molto posteriore, in un periodo che, compreso tra la fine del IV sec. a.C. ed il III sec. a.C., è facilmente correlabile con la data in cui a Poseidonia fu dedotta la colonia latina di Paestum, nel 273 a.C.

Fu notato, inoltre, che il peribolo si sovrappone parzialmente ad una struttura più antica che era posta proprio davanti alla fronte dell'edificio ed era orientata come quest'ultimo: tale apprestamento, del quale si conservano due filari di blocchi, doveva verosimilmente costituire una struttura funzionale al sacello e risalire, quindi, ad epoca tardo-arcaica.

I sondaggi praticati nelle aree circostanti hanno anche permesso di appurare che il sacello, all'epoca della sua edificazione, rappresentava un monumento emergente e non un edificio ipogeico, perché non solo originariamente esso non era affogato in un recinto, ma anche perché la quota del piano di calpestio del VI sec. a.C., che è stata rilevata in vari punti della città antica, si trova poco al di sopra del tetto del banco roccioso di base, come provano le strade arcaiche che furono realizzate immediatamente sul suolo vergine o sulla roccia opportunamente livellata. Le esplorazioni condotte dall'*équipe* italo-francese, infine, hanno permesso di acquisire i dati necessari per ricostruire il contesto urbanistico nel quale si trovava il sacello quando fu edificato, vale a dire l'ampio spazio non lottizzato compreso tra i due santuari, settentrionale e meridionale, che corrisponde alla grande *agora* di Poseidonia.

Tale circostanza ha permesso di confermare quanto era stato sostenuto da P. Zancani Montuoro all'epoca dello scavo perché consente di identificare, senza ombra di dubbio, il sacello con un *heroon*, vale a dire con un monumento commemorativo di tipo eroico che, come si osserva in numerose *agorai* del mondo greco, doveva essere stato dedicato all'eroe per eccellenza della comunità che in genere si identifica con il fondatore della città. Ad avvalorare questa ipotesi sono anche gli oggetti del corredo, tra cui spicca l'anfora con l'apoteosi di Eracle, l'eroe per antonomasia presso i Greci, e il miele che, destinato agli eroi, era conte-

nuto nei pregiati vasi di bronzo. Gli spiedi, invece, carichi di una forte valenza simbolica che denota potere e prestigio, sembrano evocare un rapporto coi corredi funerari dei 'principi' delle comunità etrusche del periodo orientalizzante di Pontecagnano: la loro presenza in un contesto di cultura ellenica denota una forma di contaminazione culturale con le comunità stanziata alla destra del Sele.

L'osservazione accurata delle strutture, infine, ha permesso di stabilire che l'edificio doveva essere probabilmente coperto da un tumulo perché, sebbene rappresentasse una struttura emergente e non un monumento ipogeico, non presenta quelle rifiniture tali da renderlo concepito per essere visibile dall'esterno: alcuni conci radiali inglobati nel peribolo romano, pertanto, potrebbero essere stati pertinenti proprio al filare di pietre che originariamente delimitava la base della colmata di terra del tumulo.

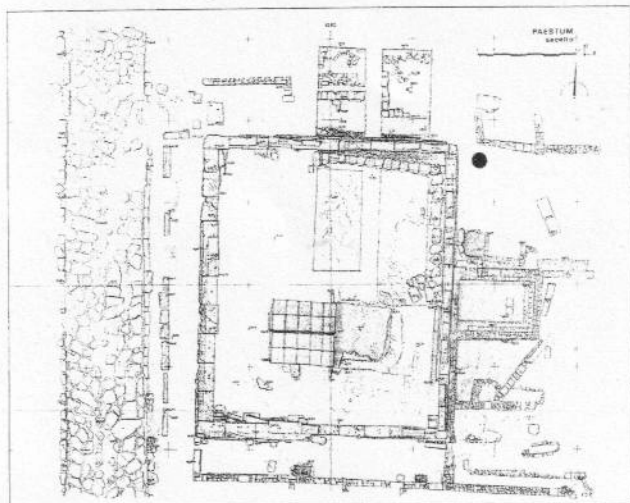
Presso la fronte del sacello, nello spazio compreso tra quest'ultimo e l'altare, è stato recuperato un gran numero oggetti di epoca arcaica risalenti ad un periodo molto vicino alla realizzazione del monumento: tali materiali, tra i quali spicca la presenza delle *lekythoi* a figure nere che rimandano ancora una volta ad un ambito funerario, sono da ritenersi connessi a rituali e a pratiche di culto e di tipo commemorativo avvenute a partire dal momento in cui l'edificio fu inaugurato. Rimane incerta, invece, l'interpretazione dell'iscrizione in alfabeto acheo sull'olpetta con la dedica 'alla ninfa' che ha alimentato le più disparate congetture sulle funzioni dell'edificio.

Emblematici, invece, sono i sei esemplari frammentari di coperce recanti graffita la lettera *M*: l'ipotesi più attendibile è che si tratti della lettera iniziale del nome del personaggio eminente che era stato eroizzato e che potrebbe essere identificato con *Megyl[los]*; tale antropónimo, infatti, compare sulla monetazione a doppio rilievo di Poseidonia del 470/60 a.C. e dovrebbe corrispondere a quello all'eroe fondatore.

La Zancani Montuoro, tuttavia, aveva pensato che il cenotafio fosse stato eretto in onore di *Ois*, il fondatore di Sibari, il cui nome, tramandato da Strabone (VI, 1, 13, 264), compare sugli stateri incusi di Poseidonia conati tra il 530 e il 520 a.C.: il monumento, quindi, sarebbe stato eretto per riaffermare gli stretti legami tra la comunità poseidoniate e la propria madrepatria in un periodo estremamente critico per quest'ultima a causa della sconfitta subita dai Sibariti ad opera dei Crotoniati nel 510 a.C.

La cronologia del monumento, in realtà, coincide con un momento storico cruciale per Poseidonia che difatti, proprio nel corso dell'ultimo quarto del VI sec. a.C., definisce il proprio assetto urbanistico in modo compiuto e attua una serie di interventi (tra cui può essere annoverata anche l'erezione del sacello) che possono essere interpretati chiaramente come una forte affermazione della propria identità politica e culturale.

Importanti testimonianze letterarie ed epigrafiche di epoca tardo-arcaica, inoltre, indicano che Poseidonia fu protagonista di alcune azioni diplomatiche che permettono di escludere che la città fosse relegata in una posizione di subalternità rispetto alla propria madrepatria e provano, invece, che esercitava una completa sovranità e godeva di una piena autonomia decisionale: dopo la battaglia di Alalia, infatti, fu determinata la mediazione



esercitata da Poseidonia presso le comunità indigene dell'Enotria per favorire lo stanziamento dei profughi Focei nel territorio in cui sorgerà Velia (Hdt. I, 167); intorno al 530 a.C., inoltre, in un importante trattato, registrato su un'iscrizione rinvenuta ad Olimpia presso il *thesauros* dei Sibariti (Meiggs-Lewis 10), Poseidonia appare come garante dell'amicizia e dell'alleanza tra i Sibariti ed i Serdaioi, una popolazione che, probabilmente, era insediata nella valle del Noce, tra Maratea e Lagonegro (Greco 1990).

L'epoca in cui fu eretto in sacello, quindi, coincide con il momento della piena maturità raggiunta dalla comunità di Poseidonia che, nel momento in cui si consolida politicamente, sceglie di autorappresentarsi attraverso l'esibizione del culto dell'eroe fondatore.

Dopo la conquista lucana, il monumento continuò a rappresentare, probabilmente, un punto di riferimento simbolico della *polis* in quanto gli interventi registrati nello spazio dell'*agora*, così come nella restante area urbana, si pongono in evidente continuità con l'assetto precedente.

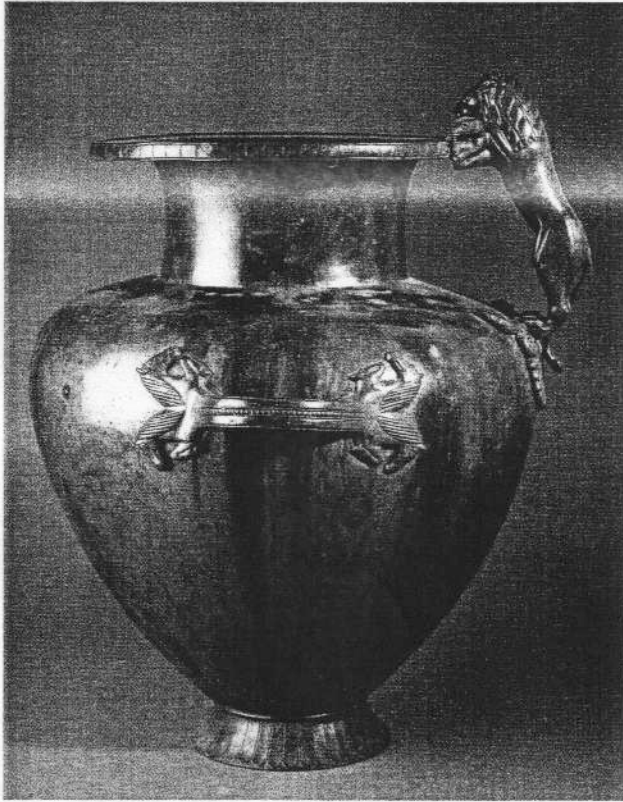
Una vera e propria cesura, invece, avviene con la deduzione della colonia latina: a partire dagli inizi del III sec. a.C., infatti, mentre l'impianto urbano non subì grossi sconvolgimenti, nello spazio dell'*agora* vennero effettuati alcuni interventi drastici volti a cancellare definitivamente l'identità del *meson* politico per eccellenza della città di origine greca. Nella parte meridionale della piazza fu realizzato il Foro a danno di edifici precedenti, mentre nella parte settentrionale venne completamente oblitterato il cd. *ekkelesiasterion*, che finì sepolto sotto una enorme colmata di terra; con modalità tutto sommato simili, fu eliminato anche il sacello: una volta distrutto il tumulo che, probabilmente, ancora ricopriva il monumento, fu realizzato il recinto che fu coronato da enormi lastre in peperino reimpiegate e messe in opera in modo da rendere completamente invisibile dall'esterno il piccolo edificio. Quest'ultimo, tuttavia, fu anche restaurato, e quindi

dotato del secondo tetto in tegole, prima di finire affogato sotto uno scarico di terra e pietrame, contenente numerosi frammenti ceramici, che fu rimosso solo al momento della scoperta.

Lo studio dei materiali raccolti all'interno di questo terreno ha consentito di rilevare la presenza di una grande quantità di ceramica di epoca classica e della prima età ellenistica: tale circostanza ha permesso di confermare in modo definitivo che il sacello ed il peribolo non sono contemporanei e che il recinto e la colmata di terra sotto la quale fu sepolto il monumento erano stati realizzati in un'epoca che coincide con la deduzione della colonia latina di Paestum.

nota bibliografica:

Beazley 1971; Bertarelli Sestieri 1985; Ferri 1955; Ficuciello 1997-98; Greco 1990; Kron 1971; La Rocca 1975; Mertens 1996; Neutsch 1957; *Poseidonia-Paestum II*; Rolley 1982 e 1996; Sestieri 1955; Sestieri 1956; Stibbe 1992; Zancani-Montuoro 1954.



1. Poseidonia-Paestum
Il sacello-heroon (D. Theodorescu, da Poseidonia-Paestum II)

2. Poseidonia-Paestum
Il sacello-heroon, il lato occidentale incassato nella roccia, e il peribolo visti da sud; sullo sfondo il tempio di Atena



3. Hydria in bronzo
dal sacello-heroon, 540-530 a.C.
Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49801 da Rolley 1996

4. Olpe con dedica alla Ninfa,
530-500 a.C. Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 1954-112 da Ficuciello 1997-98



2.5.1 Hydria in bronzo a testa femminile

bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo

530-520 a.C.

h 41,7 cm; diam. 32,5 cm

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49803

Piede anulare decorato con linguette a rilievo, corpo ovoido, spalla a tesa orizzontale obliqua, arrotondata all'attacco col collo cilindrico leggermente concavo, orlo piatto, a tesa orizzontale, con decorazione a rilievo sul bordo esterno. Ansa verticale a nastro decorata con astragali e perline: l'attacco superiore presenta una coppia di leoni sdraiati che afferrano l'orlo del vaso mentre inferiormente due arieti affiancano una testa femminile che emerge da una palmetta. Le anse orizzontali presentano sulla superficie astragali e perle e lateralmente due palmette, mentre gli attacchi sono costituiti da palmette a rilievo con protomi di palmipedi.

Rolley 1982, n. 1, pp. 17-19, fig. 1-4, 12; Stibbe 1992, pp. 16 ss. fig. 24; p. 55 F2.



2.5.2 Hydria in bronzo a testa femminile

bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo, ricomposto

530-520 a.C.

h 42,8 cm; diam. 34,5 cm

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49804

Forma come l'hydria inv. 49803. Rolley 1982, n.2, pp. 17-19; Stibbe 1992, pp. 16 ss., fig. 25, p. 55 F2.



2.5.3 Hydria in bronzo a testa femminile

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49800

540-530 a.C.

h 41,7 cm; diam. 32,5 cm

bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo

Forma come l'hydria inv. 49803. La testina all'attacco inferiore dell'ansa a nastro è differente rispetto agli esemplari nn° 1-2: gli occhi sono più grandi e pronunciati, il profilo mostra una fronte più sfuggente, il mento è più prominente. Più antica degli esemplari 1-2.

Rolley 1982, n. 3, pp. 17-19; Stibbe 1992, pp. 16 ss., fig. 26, p. 55 F3.



2.5.4 Hydria in bronzo con leone e protomi di cavallo

bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo

540-530 a.C.

h 43,5 cm; diam. 35 cm

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49801

Forma come l'hydria inv. 49803. Le anse orizzontali, decorate da una fila di perline, presentano gli attacchi costituiti da doppie protomi equine a rilievo con zampe anteriori piegate. L'ansa a nastro verticale è costituita da un leone a tutto tondo che si affaccia all'orlo del vaso con le zampe anteriori inquadrate, presso l'attacco, a teste di serpenti; le zampe posteriori poggiano sull'attacco inferiore dell'ansa formato da un palmetta con foglie e volute dalle quali si sviluppano teste di serpenti. Più antica degli esemplari 1-2. Rolley 1982, n. 5, p. 19, figg. 5, 14, 59-61, 65, 67, 70, 154; Stibbe 1992, fig. 9, p. 56 G11.



2.5.5 Hydria in bronzo con protomi di leone e sfingi

bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo

540-530 a.C.

h 41,6 cm; diam. 30 cm

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49802

Piede a tromba con profilo a kyma reversa e decorazione baccellata, corpo espanso e globoso, spalla bombata decorata a incisione con baccellature. L'ansa verticale a nastro è decorata con una fila di perline e termina superiormente con una testa di leone rivolta verso l'interno del vaso; l'attacco a rocchetto presenta le rondelle laterali decorate con rosette incise. L'attacco inferiore presenta una palmetta rovesciata ai lati della quale si sviluppano due sfingi affiancate. Le anse orizzontali presentano sulla superficie una fila di astragali e perline mentre gli attacchi sono costituiti da doppie protomi leonine a rilievo. Più antica degli esemplari 1-2.

Rolley 1982, n. 6, p. 20, figg. 8, 15, 62-64, 66, 68, 69, 74; Stibbe 1992, pp. 9-10, fig. 13, p. 53 B6.



2.5.6 Hydria in bronzo con le mani aperte

bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo
530 a.C. ca.

h 48,2 cm; diam. 35 cm
Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49805
Piede anulare svasato, dal profilo leggermente concavo, decorato con baccellature; corpo espanso, largo e ovoide, spalla rettilinea, quasi orizzontale, collo cilindrico. L'ansa verticale a nastro è decorata con una fila di perline al centro e termina superiormente con un fiore di loto inciso inquadrato da due piccole teste di leone a tutto tondo, con tratti molto sommersi, rivolte verso l'esterno del vaso. L'attacco inferiore presenta una palmetta rovesciata sormontata da due volute che si sviluppano in teste di serpenti. Le anse orizzontali sono più corte e arcuate rispetto a quelle degli esemplari precedenti ma presentano sulla superficie una decorazione dello stesso tipo (fila di astragali e perline) mentre gli attacchi sono costituiti da mani aperte con il pollice rivolto verso l'alto e le altre lunghe dita in posizione orizzontale. Rolley 1982, n. 7, p. 21, figg. 9, 18, 76, 95, 97, 103, 108.



2.5.7 Grande anfora in bronzo
bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo

530 a.C. ca.
h 49,7 cm; diam. 34 cm

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49806
Il profilo del corpo e del collo sono molto simili all'esemplare precedente. Le due anse sono decorate da cinque gruppi di due filetti a rilievo disposti obliquamente; l'attacco superiore è formato da due appendici che si allargano all'attacco col collo, quello inferiore da palmette allungate e sottili con volute irregolari desinenti in teste di serpenti.

Rolley 1982, n. 8, pp. 21-22, figg. 10, 19, 80, 82, 88, 92.

2.5.8 Piccola anfora in bronzo

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 49807
bronzo, fusione, martellatura, a sbalzo, ricomposto
540-530 a.C.

h 37,8 cm; diam. 27 cm
Piede dal profilo concavo decorato con baccellatura, collo cilindrico più largo che alto, spalla arrotondata, corpo rastremato verso il basso. Le anse a nastro presentano nell'attacco inferiore una piccola palmetta con foglie arrotondate e larghe volute incise su una superficie piatta; l'attacco superiore è costituito da due appendici laterali che si prolungano verso l'alto assumendo la forma di due mani con i pugni chiusi in cui andava fissata un'ansa mobile.

Rolley 1982, n. 9, p. 22, figg. 11, 20, 85-87; Stibbe 1992, p. 49, fig. 63, p. 61, Nn.



2.5.9 Anfora attica a figure nere
argilla, piede ricomposto

510 a.C.
h 58 cm

Paestum, Museo Archeologico Nazionale, inv. 133153
piede ricomposto

Decorazione figurata. Lato A: scena con apoteosi di Eracle che entra nell'Olimpo accolto da Artemide e scortato da Atena, con un elmo con alto lophos, e da Ermete e Apollo che suona la lira. Lato B: al centro della scena, tra due coppie di satiri e menadi, vi è Dioniso, coronato da foglie di vite e che ha nelle mani un corno potorio e due rami di edera e di vite, un caprone e Ermete con petasos e caduceo.

Attribuita al Pittore di Chiusi.

Beazley 1971, p. 170, n. 6.

Bibliografia

AA.VV. 2005

AA.VV., *Il villaggio del Bronzo antico di Nola*, C. Albore Livadie, G. Vecchio (a cura di), Pompei 2005.

Adamo Muscettola 2007

A. Adamo Muscettola, 'Maschere a Cuma. Il Teatro instabile di Silla?', in *CUMA. Il Foro. Scavi dell'Università di Napoli Federico II 2000-2001*, Atti della giornata di studi, Napoli 22 giugno 2002, in C. Gasparri, G. Greco (a cura di), *Quaderni del Centro Studi Magna Grecia 5*, Studi Cumani 1, Napoli 2007, pp. 209-228.

Adriani 1939

A. Adriani, *Cataloghi del Museo Provinciale Campano. Sculture in tufo*, 1939.

Albore Livadie 1980

C. Albore Livadie, 'Palma Campania (Napoli) - Resti di abitato dell'età del Bronzo Antico', in *NSA 8*, 1980, pp. 59-101.

Albore Livadie 1999

C. Albore Livadie, 'Territorio ed insediamenti nell'agro nolano durante il Bronzo Antico (facies di Palma Campania): nota preliminare', in Albore Livadie (a cura di) *L'eruzione vesuviana delle "Pomici di Avellino" e la facies di Palma Campania*, Atti del Seminario Internazionale di Ravello: Centro Europeo per i Beni Culturali, Ravello 15-17 luglio 1994, Bari, 1999.

Albore Livadie 2007

C. Albore Livadie, 'L'età del Bronzo antico e medio nella Campania nordoccidentale', in *Atti XL Riunione Scientifica*, Firenze 2007, pp. 179-203.

Albore Livadie 2007a

Cl. Albore Livadie, 'La tarda età del Bronzo e la prima età del Ferro nella Campania nord-occidentale', in *Strategie di insediamento fra Lazio e Campania in età preistorica e protostorica. Dedicati ad Amilcare Bietti* (Roma, Napoli, Pompei, 30 novembre - 3 dicembre 2005), Firenze 2007, pp. 231-240.

Albore Livadie, Bietti Sestieri, Marzocchella 2004

C. Albore Livadie, A.M. Bietti Sestieri, A. Marzocchella, 'Testimonianze del bronzo recente in Campania', in D. Cocchi Genick (a cura di), *L'età del bronzo recente in Italia*, Atti del Congresso, Viareggio 2004, pp. 481-490.

Albore Livadie, Cicirelli 2003

C. Albore Livadie, C. Cicirelli, 'L'insediamento protostorico in località Longola di Poggiomarino. Nota preliminare. Le indagini di scavo (2000-2002)', in *Prima di Pompei. Un insediamento protostorico nel Golfo di Napoli*, in *PP 58/2* (329), Napoli 2003, pp. 88-138.

Albore Livadie et alii 2005

C. Albore Livadie, E. Castaldo, N. Castaldo, G. Vecchio 'Sur l'architecture des cabanes du Bronze ancien final de Nola (Naples-Italie)', in O. Buchsenschutz, C.

Mordant (a cura di), *Architectures protohistoriques en Europe Occidentale du Néolithique final à l'âge du Fer*, Paris 2005, pp. 487-512.

Albore Livadie et alii 2008

C. Albore Livadie, B. Cesarano, A. D'Avella, G. Di Maio, 'Nuovi documenti sulla frequentazione del Bronzo medio a Poggiomarino', in *RSP XIX*, 2008, pp. 13-24.

Albore Livadie et alii 2010

C. Albore Livadie, E. Castaldo, N. Castaldo, B. Cesarano, D. Citro, A. D'Avella, M. delle Donne, M.T. Pappalardo, N. Pizzano, R. Vannata, 'Le strutture abitative e di servizio dell'insediamento dell'età del ferro di Longola (Poggiomarino, Na)', in *PPE IX*, Milano 2010, pp. 539-551.

Albore Livadie, Marzocchella 1999

C. Albore Livadie, A. Marzocchella, 'Riflessioni sulla tipologia funeraria in Campania tra Bronzo antico e Bronzo medio', Atti del 19° Convegno Nazionale sulla Preistoria, Protostoria, Storia della Daunia, tomo II, San Severo 1999, pp. 117-134.

Alla ricerca di Iside 1992

AA.VV., *Alla ricerca di Iside: analisi, studi e restauri dell'Isola pompeiana nel Museo di Napoli*, Napoli, 1992.

Allegro 1984

N. Allegro, 'Insediamento arcaico e necropoli sannitica presso l'alveo Marotta', in *SE 52*, 1984, pp. 293-309.

Allegro 1995

N. Allegro, 'L'abitato arcaico dell'Alveo Marotta', in *Il Museo Archeologico dell'Antica Capua*, Napoli 1995, p. 37.

Allegro 2008

N. Allegro, *L'abitato della prima fase di Capua, prime testimonianze*, Pisa-Roma 2008.

Allegro, Santaniello 2008

N. Allegro, E. Santaniello, *L'abitato della prima fase di Capua. Prime testimonianze*, Pisa 2008.

Ampolo 2001

C. Ampolo, 'Il mondo omerico e la cultura orientalizzante mediterranea', in *Principi etruschi tra Mediterraneo ed Europa*, Venezia 2001, pp. 27-36.

Antonini 1981

R. Antonini, 'Italcio, Irpini', *SE, REI*, 49, 1981, pp. 229-301.

Antonini 1992a

R. Antonini, 'Irpinia. Avella', *SE, REI*, 58, 1992 (1993), pp. 355-359.

Antonini 1992b

R. Antonini, 'Irpinia. Avella (AV)', *SE, REI*, 58, 1992 (1993), pp. 332-334.

Antonini 1996

R. Antonini, 'Iscrizione del Foro (?) di Abella', in L. Del Tutto Palma (a cura di), *La tavola di Agnone*, Firenze, 1996, pp. 157-168.

Antonini 1997

R. Antonini, 'Vestirikiò e Abella. I documenti. Problemi vecchi e nuovi di interpretazione', *Klanion/Clanius*, 7-8, 2001, pp. 5-64.

Apoikia

D. Rdgway, B. d'Agostino (a cura di), *Apoikia. I più antichi insediamenti greci in Occidente. Funzioni e modi dell'organizzazione politica e sociale*, AION n.s. 1, Napoli 1994.

Atti Caserta 1873

Atti della Commissione conservatrice dei Monumenti ed oggetti di Antichità e Belle Arti nella Provincia di terra di Lavoro, Caserta 1873.

Atti Caserta-Santa Maria Capua Vetere-Teano 2011

Gli Etruschi e la Campania settentrionale, Atti del XXVI Convegno di studi etruschi ed italici (Caserta, Santa Maria Capua Vetere, Teano 2007), Pisa - Roma 2011.

Aurigemma, Spinazzola 1986

S. Aurigemma, V. Spinazzola, A. Maiuri, *I primi scavi di Paestum, 1907-1939*, Salerno 1986.

Babbi, Pelz 2013

A. Babbi, U. Peltz, *La tomba del guerriero di Tarquinia. Identità elitaria, concentrazione del potere e networks dinamici nell'avanzato VIII sec. a.C.*, Mainz 2013

Bacchielli 1981

L. Bacchielli, *L'agora di Cirene, II, 1. L'area settentrionale del lato Ovest della platea inferiore*, Roma, 1981.

Bacchielli 1996

L. Bacchielli, 'La tomba di Batto su alcune monete di Cirene', in L. Bacchielli, M. Bonanno Aravantinos (edd.), *Scritti di antichità in memoria di Sandro Stucchi, I. La Cirenaica, la Grecia, l'Oriente mediterraneo*, Roma, 1996, pp. 15-20.

Bailo Modesti 2008

G. Bailo Modesti, *Preistoria e Protostoria nel territorio di Paestum*, Salerno 2008.

Balasco 1995

A. Balasco, *Da Sidicini a Romani. La necropoli di Orto Ceraso a Teano: mostra di materiali archeologici dai nuovi scavi*, Museo Archeologico - Loggione di Teano, Napoli 1995.

Bartoloni 1989

G. Bartoloni, *La cultura villanoviana. All'inizio della storia etrusca*, Roma 1989

Bartoloni 2005

G. Bartoloni, 'Inizi della colonizzazione nel Centro Italia', in S. Settis, M.C. Parra (a cura di), *Magna Graecia. Archeologia di un sapere*, Milano 2005, pp. 345-348.

Bats, Brun, Munzi 2009

M. Bats, J.P. Brun, P. Munzi, 'Ai margini della colonia greca di Cuma', in *Cuma, ACISMG 48*, Taranto 2008 (2009), pp. 525-552.

Beazley 1971

A. Beazley, *Paraliopomena. Addition to Attic Black Figure Vase-Painters and Attic Red Figure Vase-Painters*, Oxford 1971.

Beazley ARV I

J.D. Beazley, *Attic Red - Figure Vase*, I, Oxford.

Beazley ARV II

J.D. Beazley, *Attic Red - Figure Vase*, II, Oxford.

Becatti 1938-39

G. Becatti, 'Attikà. Saggio sulla scultura attica dell'Ellenismo', in *Rivista del R. Istituto d'Arch. E. St. dell'Arte*, VII, 1938-39, pp. 7-68.

Bedello Tata 1990

M. Bedello Tata, 'Terrecotte votive IV-Oscilla, Thymiateria, Arulae', in *Capua preromana* 1990.

Bellelli 2006

V. Bellelli, *La tomba principesca dei Quattoridici Ponti nel contesto di Capua arcaica*, Roma 2006.

Bellia 2009

A. Bellia, *Coroplastica con raffigurazioni musicali nella Sicilia greca (VI-III sec. a.C.)*, Pisa-Roma 2009.

Bellia 2010

A. Bellia, 'Considerazioni sugli strumenti musicali e oggetti sonori nell'Italia Meridionale in Sicilia dall'età arcaica all'età ellenistica', *Sicilia Antiqua*, VII, 2010, pp. 79-117.

Bellintani 2011

P. Bellintani, 'Progetto "Materiali vetrosi della preistoria italiana". Aggiornamenti e stato della ricerca', in *Rivista di scienze preistoriche*, LXI, 2011.

Beloch 1989 (1890)

K.J. Beloch, *Campania. Storia e topografia della Napoli antica e dei suoi dintorni*, C. Ferone, F. Pugliese Carratelli (a cura di), Napoli 1989.

Benassai 1995

R. Benassai, 'Sui dinoi bronzei campani', in *Studi sulla Campania preromana*, Roma 1995, pp. 157-205.

Benassai 2001

R. Benassai, *La pittura dei Campani e dei Sanniti*, Roma 2001.

Benassai 2004

R. Benassai, 'San Prisco. La necropoli Capuana di IV e III sec. a.C.', in L. Quilici-S. Quilici Gigli (a cura di), *Carta Archeologica e ricerche in Campania, 2. Comuni di Brezza, Capua, S. Prisco*, (ATTA suppl. XV-2), Roma 2004, pp. 73-229.

Bentz 1998

M. Bentz, *Panathenäische Preisamphoren. Eine athensische Vasengattung und ihre Funktion vom 6.-4. Jahrhundert v. Chr.*, Basel 1998.

Bérard 1957

J. Bérard, *L'expansion et la colonisation grecque de l'Italie méridionale et de la Sicile dans l'Antiquité: l'histoire et la légende*, (BEFAR), Paris 1957.

Bérard 1982

C. Bérard, 'Recuperer la mort du prince: heroisation et formation de la cité', in G. Gnoli & J.P. Vernant (a cura di), *La Mort, les morts dans les sociétés anciennes*, Cambridge 1982, pp. 89-105.

Bergamasco 1972

A. Bergamasco, 'Artemide-Bendis in Magna Grecia: storia e iconografia di una dea venuta dalla Tracia', in D. Morandi Bonacossi, E. Rova, F. Veronese, P. Zanollo (a cura di), *Tra Oriente e Occidente. Studi in onore di Elena Di Filippo Balestrazzi*, Padova 2006, pp. 135-152.

Bertarelli Sestieri 1985

M. Bertarelli Sestieri, 'Nuove ricerche sull'ipogeo di Paestum', in *MÉFRA* 97, 2, 1985, pp. 647-691.

Besques 1986

S. Besques, *Musée national du Louvre, Catalogue raisonné des figurines et reliefs en terre cuite grecs, étrusques et romains, IV.1: époques hellénistique et romaine, Italie méridionale - Sicile - Sardaigne*, Paris 1986.

Bettelli, Di Pillo 2000

M. Bettelli, M. Di Pillo, 'La decorazione dei biconici villanoviani: contributo ad un'analisi strutturale', in *Preistoria e Protostoria in Etruria. Atti del quarto incontro di studi*, 2000, pp. 509-518

Bietti Sestieri, De Santis 2004

A.M. Bietti Sestieri, A. De Santis, 'Elementi per una ricostruzione storica dei rapporti fra le comunità delle regioni tirreniche centro-meridionali nella l'età del Ferro, in *Preistoria e Protostoria della Calabria* (Scalea-Papasidero- Praia a Mare-Tortora, 29 settembre - 4 ottobre 2002)', in *Atti della XXXVII Riunione Scientifica IIPP II*, Firenze 2004, pp. 587- 615.

Binaghi Leva 2003

M.A. Binaghi Leva, *Le palafitte del lago di Monate*, Gaviate 2003

Blandin 2007

B. Blandin, *Les pratiques funéraires d'époque géométrique à Eretria. Espace des vivants, demeures des morts*, Eretria XVII, 2007.

Boardman 1972

J. Boardman, *Herakles, Peisistratos and Sons*, RA, 1972, pp. 57-72.

Bolla 1998

M. Bolla, 'Bronzi figurati romani acquistati in Egitto', in *Rassegna di Studi del Civico Museo Archeologico e del Civico Gabinetto Numismatico di Milano*, 61-62, 1998, pp. 7-37.

Bonanno Aravantinos 1988-89

M. Bonanno Aravantinos, 'Un ritratto femminile inedito già nell'Antiquarium di S. Maria Capua Vetere. I ritratti di Marciana: una revisione', in *Rend. Pont. Acc.* 61, 1988-89, pp. 261-308.

Bonghi Jovino 1971

M. Bonghi Jovino, *Terrecotte Votive II. Le Statue* Firenze, 1971.

Bonghi Jovino 1972

M. Bonghi Jovino, *Documenti di coroplastica italiota, siceliota, ed etrusco-laziale del Museo Civico di Legnano*, Firenze 1972.

Bonghi Jovino 1985

M. Bonghi Jovino, 'Capua: il santuario del Fondo Patturelli', in G. Colonna (a cura di) *Santuari d'Etruria*, Milano 1985, pp. 121-123.

Bonghi Jovino 2000

M. Bonghi Jovino, 'L'espansione degli etruschi in Campania', in *Gli Etruschi*, catalogo della mostra (Venezia 2000), Milano 2000, pp. 157-167.

Bonghi Jovino 2013

M. Bonghi Jovino, 'Mobilità nella Campania preromana. Il caso di Capua tra Bronzo Finale e Primo Ferro. Uomini e ambiente' in *Mobilità geografica e mercenario nell'Italia preromana*, Atti del XX Convegno internazionale di Studi sulla Storia e l'Archeologia dell'Etruria. Orvieto 2012, Roma 2013, pp. 117-138.

Braccesi 1994

L. Braccesi, *Grecità di frontiera. I percorsi occidentali della leggenda*, Padova 1994.

Braccesi 2010

L. Braccesi, *Sulle rotte di Ulisse: l'invenzione della geografia omerica*, Bari 2010.

Bragantini 1990

I. Bragantini, 'Casa del Menandro I 10,4', in *A.A.V.V. Pompei, Pitture e Mosaici II. Regio I, parte seconda*, 1990, pp. 296-297.

Brauder 1968

F. Brauder, *Memorie del Mediterraneo. Preistoria e antichità*, Milano 1968.

Braund 1998

D. Braund, 'Writing and Re-inventing Colonial Origins: Problem from Colchis and the Bosphorus', in Tsjetskladze, G.R. (ed.), *The Greek Colonisation of the Black Sea Area*, Historia (121), Stuttgart 1998, pp.287-96.

Brea 1998

L. Bernabò Brea. *Le maschere ellenistiche della tragedia greca*. Napoli 1998.

Breglia 2009

L. Breglia, 'I culti di Cuma opicia', in *Cuma, ACISTMGr* 48, Taranto 2008, (2009), pp. 321-270.

Briquel 1991

D. Briquel, *L'origine lydienne des Étrusques. Histoire de la doctrine dans l'Antiquité*, Collection École Française de Rome 139, Roma 1991.

Brun, Duday, Munzi, Torino 2008

J.P. Brun, H. Duday, P. Munzi, M. Torino, 'Le recenti indagini del Centre J. Bérard nella necropoli preellenica', *Cuma, ACISTMGr* 48, Taranto 2008, (2009), pp. 355 ss.

Brun, Munzi 2008

J.P. Brun, P. Munzi, 'La necropoli monumentale di età romana a nord della città di Cuma', in *Cuma, ACISTMGr* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 655-659.

Brun, Munzi 2011

J.P. Brun, P. Munzi, 'Les travaux du Centre Jean Bérard au nord de l'enceinte urbaine et au sud de l'acropole', *Bulletin de la société française d'archéologie clas-*

sique (xli, 2009-2010), in *Revue archéologique* 51, 2011/1, pp. 150-172.

Brun, Cavassa, Leguilloux, Munzi, in c.d.s. J.P. Brun, P. Munzi, M. Leguilloux, L. Cavassa, 'Banquets rituels à Cumes au IV^e siècle avant J.-C.', in *Contacts et acculturations en Méditerranée Occidentale. Hommages à Michel Bats, actes du colloque international* (15-18 septembre 2011, Hyères-les-Palmiers), in corso di stampa.

Burgers 2004

G.J. Burgers, 'Western Greeks in their Regional Setting: Rethinking Early Greek-Indigenous Encounters', in *Southern Italy, in Ancient West & East* III, 2, 2004, pp. 252-282.

Burgers, Crielaard 2007

G.J. Burgers, J.P. Crielaard, 'Greek Colonist and Indigenous Populations at L'Amastuola, Southern Italy', in *BABesch* LXXII, 1, 2007, pp. 77-114.

Cadario 2004

M. Cadario, *La corazza di Alessandro. Loricati di tipo ellenistico dal IV sec. a.C. al II d.C.*, Milano 2004.

Cadario 2008

M. Cadario, 'Ipotesi sulla circolazione dell'immagine imperiale. Il caso di Susa', in *La scultura romana dell'Italia settentrionale* (quarant'anni dopo la Mostra di Bologna, 22-23/9/2005, Università degli Studi di Pavia), Firenze 2008.

Cadario 2012

M. Cadario, 'L'immagine militare a Capua e in Campania', in Chiaramonte Trerè, Bagnasco Gianni, Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antico. Scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2012, pp. 849-866.

Caiazza, 2006

D. Caiazza 'A proposito del Cippo Abellano', in D. Caiazza (a cura di) *Sammnitice loqui*. Studi in onore di Aldo L. Prosdocimi per il premio I Sanniti. III edizione (Libri Campano Sannitici. V), I, s.l. (Piedimonte Matese CE) 2006, pp. 311-338.

Calame 2001

C. Calame, *Choruses of Young Women in Ancient Greece*, Lanham, Boulder, New York, Oxford 2001, pp. 89-206.

Calatia 2003

E. Laforgia (a cura di) *Il Museo Archeologico di Calatia*, Napoli 2003.

Calza 1964

R. Calza, *Scavi di Ostia V. I ritratti parte I. Ritratti greci e romani fino al 160 dal 160 d.C. alla metà del III d.C.*, Roma 1964.

Cambini 1910

L. Cambini, 'Il Campidoglio di Capua. Apunti di topografia campana', *ASPN* 35, 1910, pp. 47-69.

Camodeca 1991

G. Camodeca, 'L'età romana', in *Storia del Mezzogiorno*, 1.2, Napoli 1991.

Camodeca 2005

G. Camodeca, 'Sulle proprietà senatorie in Campania con particolare riguardo al periodo da Augusto al III secolo', in *Chiers du Centre Gustave Glotz*, Paris 2005, pp. 121-137.

Camodeca 2007

G. Camodeca, 'Il primo Frammento dei *Fasti Teanenses* (8-7 a.C.) e la Colonia augustea di *Teanum Sidicinum*', in E. Lo Cascio e G.D. Merola (a cura di), *Forme di aggregazione nel mondo romano*, Pragmaiteia 13, Bari 2007, pp. 167-189.

Camodeca 2013

G. Camodeca, 'Novità sulle iscrizioni senatorie da Teanum e Cales', in *Le Epigrafi della valle di Comino*. Atti IX Conv. Epigrafico, 2012 (2013).

Cantilena 2000

R. Cantilena, 'La moneta tra Campani e Sanniti nel IV e III sec. a.C.', in *Studi sull'Italia dei Sanniti*, Roma 2000, pp. 82-89.

Capaldi 2007

C. Capaldi, 'Nuove attestazioni epigrafiche della gens Lucceia', in *CUMA. Il Foro. Scavi dell'Università di Napoli Federico II, 2000-2001*. Atti della giornata di studi, Napoli 22 giugno 2002, in C. Gasparri, G. Greco (a cura di), *Quaderni del Centro Studi Magna Grecia 5*, Studi Cumani 1, Napoli 2007, pp. 163-176.

Capaldi 2010

C. Capaldi, 'Una nuova attestazione dell'evergetismo edilizio di Augusto a Capua', in L. Chioffi (a cura di), *Il Mediterraneo e la sua storia. Epigrafia e archeologia in Campania: letture storiche*, Napoli 2010, pp. 95-118.

Capriotti Vittozzi 2011

G. Capriotti Vittozzi, 'Note su Bes. Le sculture del Metropolitan Museum of Art e del Museo Egizio di Firenze', in *Aegyptiaca et Coptica. Studi in onore di Sergio Pernigotti*, BAR International Series 2264, 2011, pp. 69-84.

Carandini, De Vos, Ricci 1982

A. Carandini, M. De Vos, A. Ricci, *Filosofiana. La villa di Piazza Armerina*, Palermo, 1982.

Carando, De Bonis, Ficuciello 2000

E. Carando, R. De Bonis, L. Ficuciello, 'Indagini stratigrafiche sulla platea B: il lato ovest', in Greco, Longo 2000, pp. 177-180.

Casevitz 1985

M. Casevitz, *Le vocabulaire de la colonisation en grec ancien. Étude lexicologique*, Paris 1985.

Castagnoli 1956

F. Castagnoli, *Ippodamo di Mileto e l'urbanistica a pianta ortogonale*, Roma 1956.

Castagnoli 1974

F. Castagnoli, 'Topografia e urbanistica di Roma nel IV sec. a.C.', in *Studi Romani*, XXII, 1974, pp. 425-443.

Castagnoli 1974-1975

F. Castagnoli, *Le origini di Poseidonia in Strabone*, in Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia 48/1975-76, pp. 71-75.

Castaldo 2012

E. Castaldo, 'Le strutture di arginatura e di contenimento. Tipologia e caratteristiche tecnico-costruttive', in C. Cicirelli, C. Albore Livadie (a cura di), *L'abitato protostorico di Poggiomarino. Località Longola. Campagne di*

scavo 2000-2004, Tomo I, Roma 2012, pp. 51-54.

Castaldo et alii 2008

E. Castaldo, N. Castaldo, D. Citro, 'Dallo scavo alla ricostruzione ipotetica di una struttura della prima Età del Ferro: MAF 17 (Saggio 2A) a Longola di Poggiomarino', in P.G. Guzzo e M.P. Guidobaldi (a cura di), *Nuove ricerche archeologiche nell'area vesuviana (scavi 2003-2006)*, Roma 2008, pp. 572-573.

Caudium

M. Fariello (a cura di), *Il Museo archeologico nazionale del Sannio Caudino*, Avellino 2007.

Cerchiai 1984

L. Cerchiai, 1984, 'Geras Thanonton: note sul concetto di *'belle mort'*', in *AION* VI, pp. 51-58.

Cerchiai 1995

L. Cerchiai, *I Campani*, Milano 1995.

Cerchiai 1998

L. Cerchiai, 'Le tombe "a cubo" di età tardoarcaica della Campania settentrionale', in S. Marchegay, M.Th. La Dinahet, J.Fr. Salles (a cura di), *Nécropoles et puovoir. Idéologies, pratiques et interprétations*, Lyon 1998, pp. 117-122.

Cerchiai 1999

L. Cerchiai, 'Le tombe "a cubo" di età tardoarcaica della Campania settentrionale', in B. d'Agostino, L. Cerchiai, *Il mare, la morte, l'amore. Gli Etruschi, i Greci e l'immagine*, Roma 1999, pp. 163-170.

Cerchiai 1999a

L. Cerchiai, 'I vivi e i morti': i casi di *Pitheusa* e di *Poseidonia*, in *Confini e frontiera* 1999, pp. 657-679.

Cerchiai 2008

L. Cerchiai, 'La Campania: i fenomeni di colonizzazione', in *La colonizzazione etrusca in Italia*, Atti del XV Convegno internazionale di studi sulla storia e l'archeologia dell'Etruria (Orvieto 2007), Roma 2008 (= *AnnFaina* XV), pp. 401-421.

Cerchiai 2010

L. Cerchiai, *Gli antichi popoli della Campania - Archeologia e storia*, Roma 2010.

Cerchiai, Cuozzo, D'Andrea, Mugione 1994

L. Cerchiai, M. Cuozzo, A. D'Andrea, E. Mugione, 'Modelli di organizzazione in età arcaica attraverso la lettura della necropoli: il caso di Pontecagnano', in *AA.VV., La presenza etrusca nella Campania meridionale*, Atti delle giornate di studio (Salerno-Pontecagnano, 16-18 novembre 1990), Firenze 1994, pp. 405-451.

Cerchiai, Salvadori 2012

L. Cerchiai, Y. Salvadori, 'La tomba 39 di via San Massimo a Nola: breve spunto per la cronologia dell'insediamento proto-urbano', in *Interpretando l'antico*, pp. 435-456.

Chiesa 1993

F. Chiesa, *Aspetti dell'Orientalizzante recente in Campania. La Tomba 1 di Cales*, *Quaderni di ACME* 19, Milano 1993.

Chiuffi 2000

L. Chiuffi, 'Quando fu costruito l'anfiteatro campano? Edifici per spettacolo dalle epigrafi di Capua', in *Orizzonti* I, 2000, pp. 67-82.

Chiuffi 2005

L. Chiuffi, *Museo Provinciale Campano di Capua. La Raccolta epigrafica*, Capua 2005.

Chiuffi 2008

L. Chiuffi, *Le epigrafi di Capua, dentro e fuori il Museo Provinciale Campano*, Capua 2008.

Chiuffi 2011

L. Chiuffi, *Museo Archeologico dell'Antica Capua: collezione epigrafica*, Roma 2011.

Chiosi 1993

E. Chiosi, 'I santuari ellenistici in località Panetelle e Pineta Nuova', in *Prospettive di Memoria, testimonianze archeologiche dalla città e dal territorio di Sinuessa*, Napoli, 1993.

Ciaccia, Sampaolo 1996

G. Ciaccia, V. Sampaolo, 'S. Maria Capua Vetere, via S. Maria delle Grazie, Rinvenimenti in proprietà Piccolo', *BdA* 22, 1996 (2001), pp. 76-82.

Cicala 2013

L. Cicala, *Velia. Conoscenza e ricerca. Il Novecento*, Pozzuoli 2013.

Cicirelli 2003

C. Cicirelli, 'Poggiomarino. Il sito perfluviiale protostorico scoperto a margine dell'impianto di depurazione', in *RSP*, XIV, (2003), Roma 2003, pp. 351-359.

Cicirelli 2003a

C. Cicirelli, 'La gestione della tutela archeologica', in *AA.VV., Prima di Pompei. Un insediamento protostorico nel Golfo di Napoli*, in *PP*, 58/2 (329), Napoli 2003, pp. 129-138.

Cicirelli 2005

C. Cicirelli (a cura di), *Longola di Poggiomarino. Un insediamento di ambiente umido dell'età del Ferro*, Gragnano 2005.

Cicirelli 2007

C. Cicirelli, 'Longola di Poggiomarino (NA), un importante centro artigianale dell'età del Ferro', in M.L. Nava, A. Salerno (a cura di), *Ambre. trasparenze dall'antico*, Catalogo Mostra (Museo Archeologico Nazionale, 26 marzo-10 settembre 2007), Milano 2007, pp. 215-217.

Cicirelli 2007a

C. Cicirelli, 'L'insediamento protostorico pluristratificato di Poggiomarino, loc. Longola nella valle del Sarno', *Atti XL Riunione Scientifica IIPP*, 2007, 241-255.

Cicirelli 2007b

C. Cicirelli C., 'Poggiomarino, loc. Longola. La campagna di scavo 2004', in *RSP*, XVII, (2006) Roma 2007, pp. 94-102.

Cicirelli 2008

C. Cicirelli, 'Poggiomarino, loc. Longola. La campagna di scavo 2006', in *RSP*, XVIII, pp. 192-197.

Cicirelli 2010

C. Cicirelli, 'Le monossili di Poggiomarino, il loro recupero e trattamento conservativo', in S. Medas, M. D'Agostino, G. Cianiato (a cura di), *Archeo-*

logia, Storia ed Etnologia Navale, Atti del I Convegno Nazionale (Cesenatico, Museo della Marineria, 4-5 aprile 2008), Bari 2010, pp. 123-132.

Cicirelli 2010a

C. Cicirelli, 'Le monossili di Poggiomarino: nuovo contributo alla conoscenza della protostoria sannese', in *RSP* XX, (2009), Roma 2010, pp. 111-120.

Cicirelli 2010b

C. Cicirelli, 'L'abitato perfluviiale di Longola di Poggiomarino: modalità d'insediamento e sistemi di bonifica negli ambienti umidi della piana del Sarno in epoca protostorica', in A. Ciarallo, M.R. Senatore (a cura di), *Scienze naturali e Archeologia. Il paesaggio antico: interazione uomo/ambiente ed eventi catastrofici*, Atti del Convegno (Museo Archeologico Nazionale, Napoli 14-16 ottobre), Roma 2010, pp. 79-86.

Cicirelli 2013

C. Cicirelli, 'Poggiomarino- loc. Longola. Campagna di scavo 2011', in *RSP* (Notiziario), XXII, 2011, (2013), pp. 190-196.

Cicirelli, Albore Livadie 2008

C. Cicirelli, C. Albore Livadie, 'Stato delle ricerche a Longola di Poggiomarino: quadro insediamentale e problematiche', in P.G. Guzzo, M.P. Guidobaldi (a cura di), *Nuove ricerche archeologiche nell'area vesuviana (Scavi 2003-2006)*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, 1-3 febbraio 2007), Roma 2008, pp. 473-487.

Cicirelli, Albore Livadie 2012

C. Cicirelli, C. Albore Livadie (a cura di), *L'abitato protostorico di Poggiomarino. Località Longola. Campagne di scavo 2002-2004*, Roma 2012.

Cicirelli, Albore Livadie, Boni 2006.

C. Cicirelli, C. Albore Livadie, M. Boni, 'Dati preliminari sui manufatti metallici dell'insediamento protostorico in loc. Longola (Poggiomarino-Napoli)', in *Atti XXXIX Riunione Scientifica IIPP*, Firenze 2006, pp. 1391-1401.

Cicirelli et alii 2006

C. Cicirelli, P. Bellintani, I. Angelini, G. Artoli, 'Le ambre di Poggiomarino. Primi risultati delle indagini di caratterizzazione', in *Atti XXXIX Riunione Scientifica IIPP*, Firenze 2006, pp. 1601-1607.

Cicirelli et alii 2008

C. Cicirelli et alii, 'La vite a Poggiomarino, Longola: un contesto di vinificazione dell'Età del Ferro', in P.G. Guzzo, M.P. Guidobaldi (a cura di), *Nuove ricerche archeologiche nell'area vesuviana (Scavi 2003-2006)*, Atti del Convegno Internazionale (Roma, 1-3 febbraio 2007), Roma 2008, pp. 574-575.

Cicirelli, Albore Livadie, Pizzano 2006

C. Cicirelli, C. Albore Livadie, N. Pizzano, 'I manufatti in osso, in corno e in avorio dell'insediamento protostorico in loc. Longola (Poggiomarino, Napoli)', in *Atti XXXIX Riunione Scientifica IIPP*, Firenze 2006, pp. 994-997.

Cicirelli, Di Maio 2010

C. Cicirelli, G. Di Maio, 'Insediamenti perfluviiali pre-protostorici e ricostruzioni

del paesaggio archeologico della Piana del Sarno. Nota preliminare', in *RSP*, XX, (2009), Roma 2010, pp. 121-128.

Cinquantaquattro 2000

T. Cinquantaquattro, 'Abella, un insediamento della mesogaia campana: note di topografia', *AION*, n.s., 7, 2000, pp. 61-85.

Cinquantaquattro 2005

T. Cinquantaquattro, 'Avella. Indagini nell'insediamento antico', *Notiziario SBA Salerno, Avellino e Benevento*, 1, 2005, pp. 22-23.

Cinquantaquattro 2006-2007

T. Cinquantaquattro, 'Rituale funerario e dinamiche di genere nel mondo indigeno della mesogaia campana: il caso di Avella', *AION*, n.s. 13-14, pp. 111-134.

Cinquantaquattro 2009

T. Cinquantaquattro, 'Organizzazione e uso delle aree funerarie: le necropoli di Avella tra VII e V sec. a.C.', in R. Bonardo, L. Cerchiai, C. Pellegrino (a cura di), *Tra Etruria, Lazio e Magna Grecia: indagini sulle necropoli*, Atti dell'Incontro di Studio, Fisciano 5-6 marzo 2009, *Tekmeria* 9, Paestum, pp. 119-142.

Cinquantaquattro 2012

T. Cinquantaquattro, 'Avella', in T. Cinquantaquattro, G. Pescatori (a cura di), *Fana, templa, delubra. Corpus dei luoghi di culto dell'Italia antica (FTD) 2 Regio I. Avella, Atripalda, Salerno*, Roma, 2012.

Cinquantaquattro, Cuozzo 2002

T. Cinquantaquattro, M. Cuozzo, 'Relazione tra l'area daunia e medio-oftantina e la Campania. Nuovi apporti archeologici', in *Sfornate immagini di bronzo. Il Carrello di Lucera tra VIII e VII sec. a.C.*, L. Pietropaolo (ed.), Atti del Convegno, Lucera 2000, Foggia 2002, pp. 132-138.

Cinquantaquattro et alii 2003

T. Cinquantaquattro, D. Camardo, F. Basile, 'Il Castello di Avella (AV): le indagini archeologiche sulla rocca', in R. Fiorillo, P. Peduto (a cura di), *Atti del III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Firenze 2003, pp. 355-361.

Cipriani 1989

M. Cipriani, 'Morire a Poseidonia nel V secolo. Qualche riflessione a proposito della necropoli meridionale', in *DArch* 7, 1989, pp. 71-91.

Cipriani 1989a

M. Cipriani, S. Nicola di Albanella. *Scavo di un santuario campestre nel territorio di Poseidonia-Paestum*, Roma 1989.

Cipriani 1992

M. Cipriani 1987, 'Il santuario meridionale', in *Poseidonia-Paestum, ACISIMGr* 27, Taranto 1987, pp. 378-385.

Cipriani 1996

M. Cipriani, 'Prime presenze italice organizzate alle porte di Poseidonia', in Cipriani, Longo (a cura di), *Poseidonia e i Lucani* 1996, pp. 119-139.

Cipriani 1997

M. Cipriani, 'Il ruolo di Hera nel santuario meridionale di Poseidonia', in J. de La Genière (a cura di), *Héra. Images, espaces, cultes*, Actes du Colloque International de Lille 1993, Napoli 1997, pp. 211-225.

- Cipriani 2000
M. Cipriani, 'Italici a Poseidonia nella seconda metà del V sec. a.C. Nuove ricerche nella necropoli del Gaudio', in Greco, Longo (a cura di), *Paestum. Scavi, Studi, Ricerche. Bilancio di un decennio (1988-1998)*, 2000, pp. 197-212.
- Cipriani 2002
M. Cipriani, 'Poseidonia', in E. Greco (a cura di), *Gli Achei e l'identità etnica degli Achei d'Occidente*, Atti del Convegno Internazionale, 'Tekmeria' 3, Paestum 2002, pp. 363-388.
- Cipriani 2002a
M. Cipriani, 'L'immagine di Athena negli ex-voto del santuario settentrionale di Paestum', in L. Cerchiai (a cura di), *L'Iconografia di Atena con elmo frigio in Italia meridionale*, Atti della giornata di studi, Fisciano 12 giugno 1998, *Quaderni di Ostraka* 5, Napoli 2002, pp. 37-46.
- Cipriani 2008,
M. Cipriani, 'Il santuario settentrionale di Poseidonia: la documentazione archeologica dei culti dalla fondazione al tramonto dell'egemonia lucana', in G. Greco e B. Ferrara (a cura di) *Doni agli dei. Il sistema dei doni votivi nei santuari*, Napoli 2008, pp. 113-139.
- Cipriani 2012
M. Cipriani, *Le testimonianze in città e nel territorio*, in A. Biraschi, M. Cipriani, M. Talliercio Mensitieri (a cura di), *Culti greci in Occidente III. Poseidonia-Paestum*, Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, Taranto, 27-169.
- Cipriani c.d.s.
M. Cipriani, 'Ritorno all'agora', in *Actuelle de la recherche à Paestum-Hommage à Dinu Theodorescu (1929-2010)*, Parigi 25-26 marzo 2011, in corso di stampa.
- Cipriani, Avagliano 2005
M. Cipriani, G. Avagliano, *Materiali votivi dall'Athenaion di Paestum*, in A. Comella, S. Mele (a cura di), *Depositi votivi e culti dell'Italia antica dall'età arcaica a quella tardo-repubblicana*. (Atti del convegno di studi, Perugia 1-4 giugno 2000), Bari 2005, 555-563.
- Cipriani, Avagliano c.d.s.
M. Cipriani, G. Avagliano (a cura di), *Paestum. Scavi, Ricerche, Restauri. L'agora e l'insula IS 2-4* in corso di stampa.
- Cipriani, Longo 1996
M. Cipriani, F. Longo (a cura di), *Poseidonia e i Lucani*, Catalogo della mostra, Napoli 1996.
- Cipriani, Pontrandolfo 2012
M. Cipriani, A. Pontrandolfo, *Mobilità e dinamiche insediative nel Golfo di Salerno*, in *Alle origini della Magna Grecia*, *ACISMG* 50, Taranto 2010, (2012), pp. 987-1013.
- Cipriani, Pontrandolfo 2010
M. Cipriani, A. Pontrandolfo (a cura di), *Paestum. Scavi, Ricerche, Restauri I-Le mura. Il tratto da Porta Sirena alla Postierla 47*, *Tekmeria* 8.1, Paestum 2010
- Citera 2012
E. Citera, *La ceramica arcaica dai contesti di Poseidonia. Produzioni, tipologie e funzioni*, Tesi di Dottorato, Salerno 2012.
- Coarelli 1990
F. Coarelli, 'La pompè di Tolomeo Filadelfo e il mosaico Nilotico di Palestrina', in *Ktema* 15, 1990, pp. 225-245.
- Coarelli 1991
F. Coarelli, 'Venus Iovia, Venus Libitina? Il santuario del Fondo Patturelli a Capua', in *L'incidenza dell'antico. Studi in memoria di E. Lepore*, *Atti del Convegno Internazionale*, Anacapri 24-28 marzo 1991, Napoli 1995, pp. 371-387.
- Coen 2009
A. Coen, 'Gli ori di Capua', in M.L. Chirico, R. Cioffi, S. Quilici Gigli, G. Pignatelli (a cura di), *Lungo l'Appia. Scritti su Capua antica e dintorni*, Napoli 2009, pp. 43-52.
- Collezione di antichità di Palazzo Ance-lotti 2008
M. Barbanera, Agneta Freccero (a cura di), *Collezione di antichità di Palazzo Ance-lotti ai coronari*, Roma 2008.
- Colombo 2003-2004
D. Colombo, 'L'industria della moda: testimonianze archeologiche a Capua', in *"Profumati Campani" - dall'Egitto all'Italia antica: la lunga tradizione del profumo, della moda e della cosmesi*, Fascicolo II. L'Antica Capua, dicembre 2003- febbraio 2004, pp. 33-35.
- Colombo 2010
D. Colombo, 'Sepolture inedite dalla necropoli orientali di Capua: note preliminari', in *Curti tra storia e archeologia*, Curti 2010, pp. 91-100.
- Colombo, Stanislaw 2007
D. Colombo, I. Stanislaw, 'Lo scavo della necropoli capuana in Località Parisi (Nuovo Mattatoio): considerazioni preliminari', in *Atti del XXVI convegno di Studi Etruschi ed Italici*, Pisa 2007.
- Colombo, Stanislaw 2011
D. Colombo, I. Stanislaw, 'Lo scavo della necropoli capuana in località Parisi (Nuovo Mattatoio): considerazioni preliminari', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, Atti del XXVI convegno di studi etruschi ed italici (Caserta - S. Maria Capua Vetere - Capua - Teano, 2007), Pisa-Roma 2011, pp. 333-344.
- Colonna 1980
G. Colonna, 'Problemi dell'archeologia e della storia di Orvieto arcaica', in *Annali della fondazione per il Museo di Claudio Faina*, 1980, pp. 45-53.
- Colonna 1991
G. Colonna, 'Le civiltà anelleniche', in *Storia e civiltà della Campania - Levo antico*, Napoli 1991, pp. 25-68.
- Colonna 1994
A. Colonna, 'Le iscrizioni e il popolamento pre- e paleosannitico della valle del Sarno', in A. Pecoraro (a cura di), *Nucerina Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, I, Nocera Inferiore 1994, pp. 85-99.
- Colonna 2009
G. Colonna, 'Il mito di Enea tra Veio e Roma', in *AnnFaina* XVI, 2009, pp. 51-92.
- Colucci Pescatori 1984
G. Colucci Pescatori, s.v. 'Avella', in *BTCGI* III, Pisa, Roma, Napoli, 1984, pp. 339-344.
- Conticello De' Spagnolis 1994
M. Conticello De' Spagnolis, 'Il Santuario di Sant'Ambrusio e le necropoli di San Clemente', in A. Pecoraro (a cura di), *Nucerina Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, I, Nocera Inferiore 1994, pp. 171-197.
- Cordano 2013
F. Cordano, 'Capua a falcone nominata', in C. Chiaramonte Treré, G. Bagnasco Gianni, F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antica: scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2013, pp. 457-462.
- Corinth 2000
Corinth 2000, *The Sanctuary of Demeter e kore. Terracotta Figurines of the Classical, Hellenistic and Roman Period*, Corinth XVIII, Part IV, G.S. Merker (a cura di), Princeton 2000.
- Crawford 2009
M.H. Crawford, 'The fondo Patturelli sanctuary at Capua: excavation and interpretation', in *Cahiers du Centre Gustave Glotz*, XX 2009, pp. 26-59.
- Crawford 2011
M.H. Crawford, *Imagines Italicae. A Corpus of Italic Inscriptions*, London 2011.
- Criscuolo, Pacciarelli 2008
P. Criscuolo, M. Pacciarelli, 'La facies cumana della prima età del Ferro nell'ambito dei processi di sviluppo medio tirrenici', in *Cuma*, *ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 323-352.
- Cristofani 1995a
M. Cristofani, *Tabula capuana. Un calendario festivo di età arcaica*, Firenze 1995.
- Cristofani 1995b
M. Cristofani, 'Per la storia etno-linguistica della Campania arcaica: i ceti letterati', in *L'incidenza dell'antico. Studi in memoria di Ettore Lepore*, I, Napoli 1995, pp. 343-354.
- Cristofani, Pandolfini Angeletti, Coppola 1996
M. Cristofani, M. Pandolfini Angeletti, G. Coppola, *Corpus inscriptionum etruscarum*, II, 2, Roma 1996.
- Cristofori 2004
A. Cristofori, *Non arma virumque. Le occupazioni nell'epigrafia del Piceno*, Bologna, 2004.
- Cultrera 1910
G. Cultrera, 'Una statua di Ercole. Contributo alla storia della scultura greca nel IV sec. a.C.', in *Memorie della Reale Accademia dei Lincei*, 14, 1910, pp. 179-192.
- Culti Greci in Occidente III
A. Biraschi et alii, *Culti Greci in Occidente III: Poseidonia-Paestum*, Taranto 2013.
- Cuma 2008
Cuma, *ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009).
- Cuma, il Tempio di Giove 2012
C. Rescigno (a cura di), *Cuma, il Tempio di Giove e la terrazza superiore dell'acropoli. Contributi e documenti*, Venosa 2012.
- D'Acunto 2007
M. D'Acunto, 'L'abitato antico di Cuma tra le Terme del Foro e le mura settentrionali: relazione preliminare della campagna di scavo de L'Università L'Orientale di Napoli del 2007', in C. Gasparri, G. Greco (a cura di), *Cuma. Indagini archeologiche e nuove scoperte*, 'Atti della Giornata di Studi, Napoli, 12 dicembre 2007', Pozzuoli 2009, pp. 73-87.
- D'Acunto 2008
M. D'Acunto, 'Prime evidenze dell'abitato arcaico nell'area Nord della città', in *Cuma*, *ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 494 ss.
- D'Acunto, d'Agostino 2009
M. D'Acunto, B. d'Agostino, 'La città e le mura: nuovi dati dall'area Nord della città antica', in *Cuma*, *ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 481-522.
- d'Agostino 1977
B. d'Agostino, 'Tombe principesche dell'Orientalizzante antico a Pontecagnano', *MAL* XLIX 1977
- d'Agostino 1988
B. d'Agostino, 'Le genti della Campania antica', in *Italia omnium terrarum alumna*, Milano 1988, pp. 531-589.
- d'Agostino 1999
B. d'Agostino, 'I principi dell'Italia centro-tirrenica in epoca orientalizzante', in P. Ruby (a cura di), *Les princes de la Protohistoire et l'émergence de l'État*, Collection Centre Jean Bérard 17 (Napoli 1999), pp. 81-88.
- d'Agostino 1999a
B. d'Agostino, in *Prima di Pithecusa*, Napoli 1999, pp. 13 ss.
- d'Agostino 2001
B. d'Agostino, 'Gli Etruschi in Campania', in G. Camporeale (a cura di), *Gli Etruschi fuori d'Etruria*, Venezia 2001, pp. 236-252.
- d'Agostino, D'Andrea 2002
B. d'Agostino, A. D'Andrea (a cura di), *Cuma. Nuove Forme di Intervento per lo Studio del Sito Antico*, Atti della Giornata di Studio, Napoli 2001, Napoli 2002.
- d'Agostino 2003
B. d'Agostino, 'Il cratere, il dinos e il lebetè. Strategie elitarie della cremazione nel VI secolo in Campania', in *Studi in onore di Umberto Scerrato*, Napoli 2003, I, pp. 207-217.
- d'Agostino 2009
B. d'Agostino, 'Pithecosae e Cumae all'alba della colonizzazione', in *Cuma*, *ACISMG* 48, Taranto 2008, (2009), pp. 171-196.
- d'Agostino 2011
B. d'Agostino, 'La Tomba 722 di Capua, località le Fornaci e le premesse dell'Orientalizzante in Campania', in D. F. Maras (a cura di), *Corollari. Scritti di antichità etrusche e italiche in omaggio all'opera di Giovanni Colonna*, Pisa 2011, pp. 33-45.
- d'Agostino 201a
B. d'Agostino, 'Gli Etruschi e gli altri nella Campania settentrionale', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, Atti XXVI Convegno di Studi Etruschi 2007, Pisa-Roma 2011, pp. 69-92.
- d'Agostino 2011b
B. d'Agostino, 'Pithecosae e Cuma nel quadro della Campania di età arcaica', in *RM* 117, 2011, pp. 35-53.

- d'Agostino, D'Andrea 2002
B. d'Agostino, A. D'Andrea (a cura di), *Cuma. Nuove Forme di intervento per lo Studio del Sito Antico*, Atti della Giornata di Studio, Napoli 2001, Napoli 2002.
- d'Agostino, Fratta, Malpede, 2005
B. d'Agostino, F. Fratta, V. Malpede, *Cuma. Le fortificazioni 1. Lo scavo 1994-2002*, Napoli 2005.
- d'Agostino, Gastaldi 1988
B. d'Agostino, P. Gastaldi (a cura di), *Pontecagnano. II. La necropoli del Picentino. 1. Le tombe della Prima Età del Ferro*, Napoli 1988.
- d'Agostino, Giampaola 2005
B. d'Agostino, D. Giampaola, 'Osservazioni storiche e archeologiche sulla fondazione di Neapolis', in W.V. Harris, E. Lo Cascio (a cura di), *Noctes Campanae. Studi di storia antica e archeologia dell'Italia preromana e romana in memoria di Martin W. Frederiksen*, Napoli 2005, pp. 63-72.
- d'Agostino, Giglio 2012
B. d'Agostino, M. Giglio (a cura di), *Cuma. Le fortificazioni 3. Lo scavo 2004-2006*, AION Quad.19, Napoli 2012.
- D'Ambrosio 1990
I. D'Ambrosio, 'Le fortificazioni di Poseidonia-Paestum. Problemi e prospettive di ricerca', in AION 12, 1990, pp. 71-101.
- D'Ambrosio, Ficuciello 2000
I. D'Ambrosio, L. Ficuciello, le indagini nell'area dell'ekklesiasterion, in Greco, Longo (a cura di), *Paestum. Scavi, Studi, Ricerche. Bilancio di un decennio (1988-1998)*, 2000, pp.117-130.
- D'Ambrosio, Borriello 2001
A. D'Ambrosio, M.R. Borriello, 'Arule e bruciaprofumi fittili da Pompei', Studi SAP 2001, pp. 24-36
- D'Andria 1970
F. D'Andria, 'I bronzi romani di Veleia, Parma e del territorio parmense', in *Contributi dell'Istituto di Archeologia / Università Cattolica*, 3, Milano 1970, pp. 3-146.
- D'Isanto 1993
G. D'Isanto, *Capua romana: ricerche di prosopografia e storia sociale*, Roma 1993.
- Damaschos 1999
D. Damaschos, *Untersuchungen zu hellenistischen Kultbildern*, Stuttgart 1999
- De Angelis 2001
D. De Angelis, *La ceramica decorata di stile "villanoviano" in Etruria meridionale*, Soveria Mannelli 2001.
- De Biasi 2008
A. De Biasi, *Esiado e l'Occidente*, Roma 2008.
- De Caro 1996
S. De Caro, 'Attività della Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta', in *L'eredità della Magna Grecia*, ACISTMGR 35, Taranto 1995 (Napoli 1996), p. 567-579.
- De Caro 1997
S. De Caro, 'L'attività della Soprintendenza di Napoli e Caserta nel 1996', in *Mito e Storia in Magna Grecia*, ACISTMGR 36, Taranto 1996 (1997), pp. 501-581.
- De Caro 1999
S. De Caro, *L'attività della Soprintendenza Archeologica di Napoli e Caserta*, in *Magna Grecia e Oriente mediterraneo prima dell'età ellenistica*, ACISTMGR 39, Taranto 1999 (2000), pp. 617-643.
- De Caro 2010
S. De Caro, 'L'edificio quadrangolare', in M. Cipriani, A. Pontrandolfo (a cura di), *Le Mura. Il tratto da Porta Sirena alla Postierla 47*, Paestum 2010, pp. 219-241.
- De Caro 2011
S. De Caro, 'La necropoli orientalizzante dell'insediamento US Navy di Gricignano d'Aversa (CE), in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, pp. 466 ss.
- De Caro 2012
S. De Caro, *La terra nera degli antichi campani*, Napoli 2012
- De Caro c.d.s.
S. De Caro, *Dinamiche di occupazione dell'area periurbana e della chora settentrionale e orientale di Poseidonia-Paestum*, Paestum, in corso di stampa.
- De Caro, Melillo Faenza 1991
S. De Caro, L. Melillo Faenza, *Matres Mutatae di Capua*, Milano 1991.
- De Caro, Grassi, Minoia, Sampaolo 1997-98
S. De Caro, B. Grassi, M. Minoia, V. Sampaolo, 'Nuovi dati per il Santuario Capuano di Giove Tifatino', in *Rend. Acc. Napoli*, LXVII, 1997-98, pp. 15-29.
- De Caro, Miele 2001
S. De Caro, F. Miele, 'L'occupazione romana della Campania settentrionale nelle dinamiche insediative di lungo periodo', in E. Lo Cascio, A. Storch Marino (a cura di), *Modalità insediative e strutture agrarie nell'Italia meridionale in età romana*, Bari 2001, pp. 501-581.
- De Francis 1952
A. De Francis, 'Capua, Santa Maria Capua Vetere', in *Fasti Archeologici* V, 1952, pp. 354-355.
- De Francis 1957
A. De Francis, 'S. Maria Capua Vetere. Scoperte fortuite nella città', in *NSA* 11, 1957, pp. 362-370.
- De Gennaro, Longo 1997
R. De Gennaro, F. Longo, 'Paestum. Le indagini nell'area della Porticus Meridionale (saggi 189 e 193)', in *MÉFRA* 109, 1997, pp. 461-464.
- de la Genière 1970
J. de la Genière, 'Contribution à l'étude des relations entre Grecs et Indigènes sur la mer ionienne', in *MÉFRA* 82/1, 1970, pp. 621-636.
- De La Genière, Greco 2010
J. De La Genière, G. Greco, *Il Santuario di Hera alla foce del Sele. Indagini e Studi 1987-2006*, Roma 2010.
- Della Torre, Chiaghi 1980
O. Della Torre, S. Chiaghi, 'Terrecotte figurate da Capua', in *Terrecotte figurate ed architettoniche del Museo Nazionale di Napoli*, 1980.
- Delpino 1977
F. Delpino, 'La prima età del ferro a Bisenzio. Aspetti della cultura villanoviana nell'Etruria meridionale interna', in *Memorie dell'Accademia dei Lincei* XXI, 1977, pp. 453-493.
- De Julii, Lojaco 1985
E.M. De Julii, D. Lojaco, *Taranto, Il Museo Archeologico*, Taranto, 1985.
- Denoyelle, Iozzo 2009
M. Denoyelle, M. Iozzo, *La céramique grecque d'Italie méridionale et de Sicile*, Paris 2009.
- de Petra 1898
G. de Petra, 'Di un antico ipogeo scoperto in Napoli', in *MAI* VIII, 1898, coll. 217-232.
- De Polignac 1998
F. De Polignac, 'Héra, le navire et la demeure: offrandes, divinité et société en Grèce archaïque', in J. De La Genière (a cura di), *Héra, Images, espaces, cultes, Actes du colloque international. Lille 29-30 Novembre 1993*, Napoli 1997, pp. 113-122.
- De Polignac 1998a
F. De Polignac, 'Navigations et fondations: Hera et les Eubéens de l'Egée à l'Occident', in M. Bats, B. D'Agostino (a cura di), *Euboica. L'Eubea e la presenza euboica in Calcidica e in Occidente. Atti del Convegno Internazionale di Napoli 13-16 novembre 1996*, Centre Jean Bérard vol. 16, Napoli 1998, pp. 23-30.
- De Simone 1992
C. De Simone, 'L'etrusco in Campania', in *La Campania fra il VI e il III secolo a.C.*, Atti del XIV Convegno di studi etruschi e italici (Benevento 1981), Galatina 1992, pp. 107-117.
- De' Spagnolis 2006
M. De' Spagnolis, 'La necropoli ellenistico-romana di Pizzone (Nocera Superiore)', in T. Fortunato (a cura di), *Nuceria. Scritti storici in memoria di Raffaele Pucci*, Postiglione 2006, pp. 67-70.
- De Waele 2001
J.A.K. De Waele, *Il tempio dorico del foro triangolare di Pompei*, Studi SAP2, 2001, p. 322
- Dewailly, Munzi 2011
M. Dewailly, P. Munzi, 'Cuma, un acrotorio a disco con maschera di Gorgo. Dal ritrovamento all'ipotetica collocazione', in P. Lulof, C. Rescigno (a cura di), *Deliciae fictiles IV, Architectural terracottas in Ancient Italy. Images of Gods, Monsters and Heroes*, Oxford 2011, pp. 322-330.
- Di Vito et alii 1999
M.A. Di Vito, R. Isaia, G. Orsi, J. Southon, S. De Vita, M.D'Antonio, L. Pappalardo, M. Piochi, 'Volcanism and deformation since 12,000 years at the Campi Flegrei caldera (Italy)', *Journal of Volcanology and Geothermal Research*, 91, 1999, pp. 221-246.
- Di Vito et alii 2009
M.A. Di Vito, E. Zanella, L. Gurioli, R. Lanza, R. Sulpizio, J. Bishop, E. Tema, G. Boenzi, E. Laforgia, 'The Afragola settlement near Vesuvius, Italy: The destruction and abandonment of a Bronze Age village revealed by archaeology, volcanology and rock-magnetism', *Earth and Planetary Science Letters* 277, Issues 3-4, 2009, pp. 408-421.
- Dommelen 2005
P. Dommelen (van), 'Urban Foundations? Colonial Settlement and Urbanization in the Western Mediterranean', in R. Osborne, B. Cunliffe (edd.), *Mediterranean Urbanization 800-600 BC*, New York 2005, pp. 143-167.
- Donne di età orientalizzante 1997
A.A.V.V., *Donne di età orientalizzante dalla necropoli di Calatia*, Catalogo della mostra, Napoli 1997.
- D'Onofrio 2002
A. D'Onofrio, 'Primi dati sull'urbanistica di Cuma: l'area tra il foro e le fortificazioni settentrionali', in B. D'Agostino, A. D'Andrea (a cura di), *Cuma. Nuove Forme di intervento per lo studio del sito antico*, Napoli 2002, pp. 133-152.
- D'Onofrio 2012
A. M. D'Onofrio, 'Kouroi e opliti: sulle tracce della charis maschile', in E. Mugione (a cura di), *L'Olpe Chigi. Storia di un agalma*, Pandemos 2012, pp. 135-149.
- Dressel 1899
H. Dressel, 'Instrumentum Domesticum', in *Corpus Inscriptionum Latinarum*, volume XV, Roma, 1899.
- Dwyer 1981
E.J. Dwyer, 'Pompeian Oscilla Collections', in *MDAI(R)* 88, 1981, pp. 247-306
- Ebanista 2004
C. Ebanista, 'Testimonianze di culto cristiano ad Avella tra tarda antichità e medioevo', in AV. Nazzaro (a cura di), *Giuliano D'Eclano e l'hirpinia cristiana*, Atti del Convegno, 4-6 giugno 2003, Napoli, 2004, pp. 287-363.
- Etruschi 2011
Gli Etruschi e la Campania settentrionale (Atti del XXVI Convegno di Studi etruschi e italici, 11-15 Novembre 2007), Pisa-Roma, 2011.
- Falcone, Ibelli 2007
L. Falcone, V. Ibelli 2007, *La ceramica campana a figure nere. Tipologia, sistema decorativo, organizzazione delle botteghe*, Pisa-Roma 2007.
- Ferri 1955
S. Ferri, 'Paestum e la *Lex Cathartica* di Cirene', in *ParPass* X, 1955, pp. 195-196.
- Fiammenghi 1985
C.A. Fiammenghi, 'Agropoli: primi saggi di scavo nell'area del Castello', AION 7, 1985, pp. 53-68.
- Fiammenghi 1986
C.A. Fiammenghi, 'Agropoli: primi saggi nell'area del castello', in AION 6, 1986, pp. 69-74.
- Ficuciello 1997-98
L. Ficuciello, *Il sacello-heroon dell'agora di Poseidonia: la documentazione archeologica*, (Tesi di specializzazione), Università degli studi di Firenze, A.A. 1997-98.
- Ficuciello 1996
L. Ficuciello, 'La casa greca nel quartiere occidentale', in M. Cipriani, Longo (a cura di), *Poseidonia e i Lucani*, Napoli 1996, p. 28.
- Ficuciello 2000
L. Ficuciello, 'Scavo di strutture abitative nel quartiere occidentale databili tra l'età arcaica e l'età romana', in Greco, Longo

- (a cura di), *Paestum. Scavi, Studi, Ricerche. Bilancio di un decennio (1988-1998)*, *Tekmeria* 1, Salerno 2000, pp. 171-176.
- Finley 1976
M.I. Finley, Colonies-An Attempt at a Typology, in *Transactions of Royal Historical Society* XXVI, 1976, pp. 166-188 (ora in Finley, Lepore 2000, pp. 3 ss.).
- Finley, Lepore 2000
M.I. Finley, E. Lepore, *Le colonie degli antichi e dei moderni*, Roma 2000.
- Fiorelli 1856
G. Fiorelli, *Notizia dei vasi dipinti a Cuma nel MDCCCLVI posseduti su Sua Altezza reale il conte di Siracusa*, Napoli 1856.
- Foresta 2011
S. Foresta, 'Il Capitolium dell'antica Capua. Osservazioni sulle testimonianze antiquarie e archeologiche', in *ORIZZONTI* 12, 2011, pp. 11-23.
- Forti, Stazio 1983
L. Forti, A. Stazio, 'Vita quotidiana dei Greci d'Italia', in G. Pugliese Carratelli (a cura di) *Megale Hellas. Storia e civiltà della Magna Grecia*, Milano 1983, pp. 643-713.
- Fortunato 2006
T. Fortunato, 'Lanfit teatro romano di Grotte (Nocera Superiore)', in T. Fortunato (a cura di), *Nuceria. Scritti storici in memoria di Raffaele Pucci*, Postiglione 2006, pp. 65-66.
- Fortunato 2006a
T. Fortunato, (a cura di), *Nuceria. Scritti storici in memoria di Raffaele Pucci*, Postiglione 2006, pp. 85-87.
- Fortunato, Virtuoso 2007
T. Fortunato, T. Virtuoso, 'Nuceria', in http://www.fastionline.org/micro_view.php?fst_cd=AIAC_1049&curcol=sea_cd-AIAC_1205.
- Fortunelli 2007
S. Fortunelli, *Gravisca. Il deposito votivo del Santuario Settentrionale*, Bari 2003.
- Franchi De Bellis 1981
A. Franchi De Bellis, *Le iovine capuane*, Firenze 1981.
- Franchi De Bellis 1988
A. Franchi De Bellis, *Il Cippo abellano*, Urbino 1988.
- Frederiksen 1989
M. Frederiksen, *Campania* (a cura di H. Purcell), Oxford 1984.
- Fresa 1974
M. Fresa, A. Fresa, 'Nuceria Alfaterna' in *Campania*, Napoli 1974.
- Fuchs 1992
M. Fuchs, *Glyptothek München. Katalog der Skulpturen, 6. Römische Idealplastik*, München 1992.
- Fugazzola Delpino et alii 2003
M.A. Fugazzola Delpino, A. Salerno, A. Tagliacozzo, V. Tinè, 'Una comunità della facies di Laterza nella pianura campana: l'area Forum di Gricignano US Navy (CE)', in *Atti XXXV Riun ScIIPP*, Firenze 2003, pp. 199-214.
- Fugazzola Delpino et alii 2007
M.A. Fugazzola Delpino, A. Salerno, V. Tinè, 'Villaggi e necropoli dell'area Centro Commerciale di Gricignano d'Aversa US Navy (Caserta)', in *Atti XL Riun ScIIPP*, Firenze 2007, pp. 521-537.
- Gabrici 1913
E. Gabrici, 'Cuma', in *Monumenti Antichi* XXII, 1913.
- Gasparini 2010
V. Gasparini, 'La "Palaestra" d'Herculanum: un sanctuaire d'Isis et de la Mater Deum', in *Pallas* 84, 2010, pp. 229-264.
- Gasparri 1979
C. Gasparri, 'Die Gruppe der Sabinerinnen in der Loggia dei Lanzi in Florenz', in *Arch. Anz.* 1979, pp. 524-543.
- Gasparri 2010
C. Gasparri, 'Il foro di Cuma dal I sec. a.C. all'età bizantina', in *Cuma, ACISMG* 48, Taranto 2008, (2010), pp. 579-611.
- Gasparri, Greco 2007
C. Gasparri, G. Greco (a cura di), *Studi Cumani 1. Cuma. Il Foro. Scavi dell'Università di Napoli, Federico II. 2000-2001*, Pozzuoli 2007.
- Gasparri, Greco 2009
C. Gasparri, G. Greco (a cura di), *Studi Cumani 2. Cuma. Indagini archeologiche e nuove scoperte*, Pozzuoli 2009.
- Gastaldi 1998
P. Gastaldi 1998, *Pontecagnano. Il 4 La necropoli del Pagliarone*, Napoli, 1998.
- Giampaola 1994
D. Giampaola, 'Benevento', in *EAA, Il Suppl.* 1971-1994, I, Roma 1994, pp. 658-661.
- Giampaola 2000
D. Giampaola, 'Benevento. Dal centro indigeno alla colonia latina', in *Studi sull'Italia dei Sanniti*, Roma 2000, pp. 36-46.
- Giampaola, Rossi 2011
D. Giampaola, A. Rossi, 'Suessula. I nuovi rinvenimenti', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, pp. 533-540.
- Giangiulio 2010
M. Giangiulio, *Memorie Coloniali*, (*Hesperia Suppl* XXV), Roma 2010.
- Giangiulio 2012
M. Giangiulio, 'Le origini coloniali tra memoria e tradizione', in *ACISMG* 50 (2010), 2012, pp. 389-396.
- Granata 1752
F. Granata, *Storia civile della fedelissima città di Capua, partita in tre libri*, Napoli 1752.
- Gras, Tréziny 2012
M. Gras, H. Tréziny, 'Mégara Hyblaea: le domande e le risposte', in *ACISMG* 50 (2010), 2012, pp. 1133-1147.
- Grassi, Sampaolo 2006
B. Grassi, V. Sampaolo, 'Terrecotte arcaiche dai nuovi scavi del fondo Patturelli di Capua', in *Deliciae Fictiles III. Architectural Terracottas in Ancient Italy: new Discoveries and Interpretations*, Oxford 2006, pp. 321-330.
- Greco 1974-75
E. Greco, 'Il *teichos* dei sibariti e le origini di Poseidonia in Strabone', in *DArch* VIII, 1974-75, pp. 104-115.
- Greco 1986
E. Greco (a cura di), S. Aurigemma, V. Spinazzola, A. Maiuri, *I primi scavi a Paestum*, (Ente per le Antichità e i Monumenti della Provincia di Salerno) Salerno 1986.
- Greco 1987
E. Greco, 'La città e il territorio: problemi di storia topografica', in *ACISMG* 1987 (Napoli 1992), pp. 471-499.
- Greco 1990
E. Greco, 'Serdaioi', in *AION* VII, 1990, pp. 39-57.
- Greco 1990a
G. Greco, 'Coroplastica', in *Fratte. Un insediamento etrusco-campiano*, in G. Greco, A. Pontrandolfo (a cura di), Modena 1990, pp. 99-123.
- Greco 1998
E. Greco, 'Asklepieion di Paestum', in *I culti della Campania antica*, Atti del Convegno internazionale di Studi in ricordo di Nazarena Valenza Mele, Napoli, 15-17 maggio 1995, Roma 1998, pp. 71-79.
- Greco 2000
E. Greco, 'Qualche considerazione alla luce delle recenti indagini', in Greco, Longo (a cura di), *Poseidonia e i Lucani* 2000, pp. 153-156.
- Greco 2004
G. Greco, 'Paestum ed Elea tra Magna Grecia e Roma', in AA.VV., *Tramonto della Magna Grecia. Magnamque Graeciam, quae nunc quidem deleta est* (Cic., *Laelius de am.*, 4, 13), *ACISMG* 44 Taranto 2004 (2005), pp. 577-641.
- Greco 2005
E. Greco, 'Ritorno a Napoli greca', in E. Lo Sardo (a cura di), *Eureka. Il genio degli antichi* (Catalogo della Mostra, Napoli Museo Archeologico Nazionale 11 luglio 2005-9 gennaio 2006), Napoli 2005, pp. 112-115.
- Greco 2005a
G. Greco, 'Per una definizione della cultura materiale di Elea in età tardo-arcaica', in M. Bugno (a cura di), *Senofane ed Elea tra Ionia e Magna Grecia*, Napoli 2005, pp. 173-193.
- Greco 2005b
G. Greco, 'Strutture e materiali del sacro ad Elea-Velia', in AA.VV., *Velia, ACISMG* 45, Taranto, Marina di Ascea 2005 (2006), pp. 287-362.
- Greco 2008
G. Greco, 'Strutture per un sacrificio', in G. Greco, B. Ferrara (a cura di), *Doni agli dei. Il sistema dei doni votivi nei santuari*, Pozzuoli 2008, pp. 29-48.
- Greco 2009
E. Greco, 'Le esperienze coloniali greche: modelli e revisioni: introduzione ai lavori', in Lombardo, Frisone (a cura di), *Colonie di colonia: le fondazioni sub-coloniali greche tra colonizzazione e colonialismo*, Atti del Convegno Lecce (22-24 giugno 2006), Galatina 2009.
- Greco 2009a
G. Greco, 'Dalla città greca alla città sannitica: le evidenze dalla piazza del Foro', in *Cuma, ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 383-444.
- Greco 2010
G. Greco, 'Elea. Dalla fondazione alla for-
- mazione della città', in AA.VV., *Alle origini della Magna Grecia. Mobilità, migrazioni, fondazioni*, *ACISMG* 50, Taranto 2010 (2012), pp. 1015-1075.
- Greco c.d.s.
E. Greco, 'Archeologia della polis in magna Grecia', in *Alessandro il Molosso e i "condottieri" in Magna Grecia, ACISMG* 53 (2013), in corso di stampa.
- Greco, Lombardo 2012
E. Greco, M. Lombardo, 'La colonizzazione greca: modelli interpretativi nel dibattito attuale', in *Alle origini della Magna Grecia, ACISMG* 50 (2010), 2012, pp. 37-60.
- Greco, Longo 2000
E. Greco, F. Longo (a cura di), *Paestum. Scavi, Studi, Ricerche. Bilancio di un decennio (1988-1998)*, *Tekmeria* 1, Salerno 2000.
- Greco, Theodorescu 1994
E. Greco, D. Theodorescu, 'L'agora di Poseidonia. Une mise au point', in *CRAI* 1994, pp. 227-238.
- Greco, Theodorescu 1996
E. Greco, D. Theodorescu, 'Topografia e urbanistica: dalla fondazione alla conquista lucana. La città', in M. Cipriani, F. Longo (a cura di), *I Greci in Occidente. Poseidonia e i Lucani*, Napoli 1996, 21-26.
- Greco, Theodorescu 2000
E. Greco, D. Theodorescu, 'L'agorà. Premessa', in Greco, Longo (a cura di), *Poseidonia e i Lucani* 2000, pp. 85-90.
- Gros 1990
P. Gros, 1990, 'L'urbanizzazione dopo la guerra sociale', in *Storia di Roma*, II, Torino, pp. 831.
- Guidi 1982
A. Guidi, 'Sulle prime fasi dell'urbanizzazione nel Lazio protostorico', in *Opus* 1, 2, pp. 279-289.
- Guzzo 1997
P.G. Guzzo, 'Ritrovamenti in contesti non cultuali: Ercolano', in E. Arslan et alii (a cura di), *Iside. Il mito, il mistero, la magia. Catalogo della mostra a Milano, Palazzo Reale 22 febbraio-1 giugno 1997*, Milano 1997, pp. 346-347.
- Guzzo 2000
P.G. Guzzo, 'La tomba 104 Artiaco di Cuma o sia dell'ambiguità del segno', in I. Berlingo, H. Blanck, F. Cordano, P.G. Guzzo, M.C. Lentini (a cura di), *Damarato. Studi di antichità classica offerti a Paola Pelagatti*, Milano 2000, pp. 135-147.
- Guzzo 2011
P.G. Guzzo, *Fondazioni greche. L'Italia meridionale e la Sicilia (VIII e VII sec. a.C.)*, Roma 2011.
- Guzzo 2013
P.G. Guzzo 'Un corredo di età repubblicana dalla necropoli di Atella', in corso di stampa.
- Hall 2006/08
J. Hall, *Foundation Stories*, in Tsjetskhladze 2006/08, II, pp. 383-426.
- Harden 1927
D. B. Harden 1927, 'A Series of Terracottas representing Artemis, found at Tarentum', in *JHS* 47, 1927, pp. 93-101.

- Heldring, Gnade 1987
B. Heldring, M. Gnade, 'La nona campagna di scavo dell'istituto olandese di Roma a Satricum', in *QuadAEL*, 14, 1987.
- Heurgon 1942
J. Heurgon, *Recherches sur l'Histoire, la Religion et la Civilisation de Capoue Preromaine des origines à la deuxième Guerre Punique*, Paris 1942.
- Heurgon, D'Anna 1984
J. Heurgon, G. D'Anna, s. v. 'Capi', in *Enciclopedia Virgiliana*, Roma 1984, pp. 651-653.
- Higgins 1954
R.A. Higgins, *Catalogue of the Terracotta in the department of Greek and Roman Antiquities* - British Museum, Vol. I, London, 1954.
- Horsfall 1979
N. Horsfall, 'Stesichorus at Bovillae?', in *JHS* 99, 1979, pp. 26-48.
- I Greci in Occidente*
G. Pugliese Carratelli (a cura di), *I Greci in Occidente*, Catalogo della mostra di Venezia, Milano 1996.
- laia 1999
C. laia, 'Le Arcatelle di Tarquinia: dati e ipotesi sull'organizzazione planimetrica della necropoli protostorica', in *Bollettino della Società Tarquiniese di Arte e Storia* XXVIII, pp. 5-21.
- laia et alii 2001
C. laia, A. Mandolesi, M. Pacciarelli, F. Trucco, 'Alle origini di Tarquinia: il centro protourbano della prima età del ferro', in *Tarquinia etrusca. Una nuova storia* (catalogo della mostra di Tarquinia), a cura di A.M. Moretti Sgubini, Roma 2001, pp. 3-5.
- laia, Pacciarelli 2012
C. laia, M. Pacciarelli, 'La cremazione in area mediotirrenica tra Bronzo finale e primo Ferro', in *Les nécropoles d'incinération entre l'Ebre et le Tiber (séglés IX-VI aC): méthodologie, pratiques funéraires et sociétés*, Atti del convegno (Barcelona 2008), a cura di M.C. Rovira Hortalà, F.J. López Chachero, F. Mazzière, Barcelona 2012, pp. 341-355.
- landoli 2005
M. landoli, 'L'anfiteatro di Avella: analisi tecnica e strutturale', in *La forma della città e del territorio*, 2, in L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), Roma, 2005, (ATTA XIV), pp. 169-184.
- Il Mediterraneo e la Storia 2010*
Il Mediterraneo e la Storia. Epigrafia e archeologia in Campania: letture storiche, L. Chioffi (a cura di), Atti dell'incontro internazionale di studio (Napoli 4-5 dicembre 2008), Napoli 2010.
- Il teatro di Neapolis*
AA.VV., *Il teatro di Neapolis. Scavo e recupero urbano*, Napoli 2010.
- Il Tesoro del Lago 2003*
D. Faccenna, 'I rilievi Torlonia dal Fucino', in A. Campanelli (a cura di), *Il Tesoro del Lago. L'Archeologia del Fucino e la collezione Torlonia*. Catalogo della mostra, Pescara 2003, pp. 34-40.
- Interpretando l'antico*
C. Chiamonte Trerè, G. Bagnasco Gianini, F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antico. Scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2012.
- Johannowsky 1962
W. Johannowsky, 'Modelli di edifici da Teano', in *BdA* 1962, pp. 63-69.
- Johannowsky 1976
W. Johannowsky, 'La situazione in Campania', in P. Zanker (a cura di), *Hellenismus Mittelitalien*, Göttingen 1976.
- Johannowsky 1979
W. Johannowsky, 'Archeologia', in Associazione Turistica Pro Loco "Abella" e Gruppo Archeologico Avellano "A. Maiuri" (a cura di), *Avella: Appunti e note*, Avella 1979, pp. 17-30.
- Johannowsky 1983
W. Johannowsky, *Materiali di età arcaica dalla Campania*, Napoli 1983.
- Johannowsky 1985
W. Johannowsky, 'Un corredo funerario da via S. Tommaso d'Aquino', in E. Laforgia (a cura di) *Napoli Antica*, Catalogo della mostra, Napoli 1985, pp. 230-231.
- Johannowsky 1986
W. Johannowsky, 'Appunti sul teatro di Nocera', in *RSS* III 2, 1986, pp. 105-107.
- Johannowsky 1989
W. Johannowsky, *Capua antica*, Napoli 1989.
- Johannowsky 1994
W. Johannowsky, 'Appunti sulla cultura di Capua nella prima età del Ferro', in P. Gastaldi, G. Maetke (a cura di), *La presenza etrusca nella Campania Meridionale*, Atti delle Giornate di Studio (Salerno, Pontecagnano 1990), Firenze 1994, pp. 83-110.
- Johannowsky 1994a
W. Johannowsky, 'L'urbanizzazione nella valle del Sarno', in A. Pecoraro (a cura di), *Nucerina Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, I, Nocera Inferiore 1994, pp. 103-109.
- Johannowsky 1994b
W. Johannowsky, 'Considerazioni sull'architettura militare del II sec. a. C. nei centri della Lega Nucerina', in A. Pecoraro (a cura di), *Nucerina Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, I, Nocera Inferiore 1994, pp. 123-135.
- Johannowsky 1996
W. Johannowsky, 'Aggiornamenti sulla prima fase di Capua', in *AION*, n. 3, 1996, pp. 59-65.
- Kajava 2010
M. Kajava, ' "Hera non permette che..." Ancora sul dischetto bronzeo di Cuma', in L. Chioffi (a cura di), *Il Mediterraneo e la storia. Epigrafia e archeologia in Campania: letture storiche*. Istituto Italiano per gli Studi Filosofici, Napoli 4-5 dicembre 2008, Napoli 2010, pp. 7-22.
- Kajava, Magalhaes 2004
M. Kajava, M. Magalhaes, 'Un'iscrizione greca inedita di Nucerina', in *Apollo*. Bollettino dei Musei Provinciali del Salernitano 20, 2004, pp. 3-10.
- Karageorghis 1983
V. Karageorghis, *Palaepaphos-Skales. An Iron Age Cemetery in Cyprus*, Konstanz 1983.
- Kästner 1984
V. Kästner, 'Archaische Frauenkopffantefixe aus Capua', in *FuB* 24, 1984, pp. 66-74.
- Kleibrink 2004
M. Kleibrink, 'Towards an Archaeology of Oinotria, Observations on Indigenous Patterns of Religion and Settlement in the Coastal Plain of Sybaris (Calabria)', in P. Attema (a cura di), *Centralization, Early Urbanization and Colonization in first Millennium BC Italy and Greece, Part I: Italy*, in *BABesch*, Suppl. IX, 2004, pp. 29-96.
- Koch 1907
H. Koch, 'Hellenistische Architekturstücke in Capua', in *MDAI(R)* XXII 1907, pp. 361-428.
- Koch 1912
H. Koch, *Dachterrakotten aus Kampanien mit Ausschluss von Pompeji*, Berlin 1912.
- Kron 1971
U. Kron, 'Zum Hypogäum von Paestum', in *Jdl* 1971, pp. 117-148.
- La Collezione Torlonia di Antichità del Fucino 2003*
A. Campanelli (a cura di), *La Collezione Torlonia di Antichità del Fucino*. Catalogo della mostra, Pescara 2003.
- Laforgia 1994
E. Laforgia, 1994, sv. 'Avella', *EAA*, Suppl. I, 1970-1994, pp. 568-570.
- Laforgia 2003
E. Laforgia, 'Le necropoli', in *Calatia*, pp. 89 ss.
- Laforgia 2007
E. Laforgia, *Il Museo Archeologico dell'agro atellano*, Napoli 2007.
- Laforgia 2009
E. Laforgia, "La necropoli di Calatia tra VI e IV sec. a.C." in *Tra Etruria, Lazio e Magna Grecia: indagini sulle necropoli*, Atti dell'incontro di Studio, Paestum 2009, pp. 101-117.
- Laforgia, De Filippis 2002
E. Laforgia, Angela De Filippis, 'Centuriazione a Gricignano di Aversa' in G. Franciosi (a cura di) *Ager Campanus*, Atti del Convegno S.Leucio 8-9 giugno 2001, Napoli 2002, pp. 137-164.
- Laforgia et alii 2008
E. Laforgia, G. Boenzi, L. Amato, J. Bishop, M.A. di Vito, L. Fattore, M. Stanzione, F. Viglio, 'The Vesuvian Pomici di Avellino eruption and Early Bronze Age settlement in the middle Clanis valley', in *People/environment relationship from the Mesolithic to the Middle Ages: recent Geoarchaeological findings in Southern Italy*, International Congress, Salerno 4-7 settembre 2007, *Mediterranean* 112, 2009, pp. 101-107.
- Laforgia et alii 2011
E. Laforgia, G. Boenzi, C. Bartoli, 'Gricignano di Aversa (CE). Scavi lungo la linea ad Alta Velocità in provincia di Caserta. Una prima sintesi', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, Atti del XXVI convegno di studi etruschi ed italici (Caserta - S.Maria Capua Vetere - Capua - Teano 2007), Pisa-Roma 2011, pp. 657-662.
- Lambert 2012
C. Lambert, in T. Cinquantaquattro, G. Pescatori (a cura di), *Fana, templi, delubra. Corpus dei luoghi di culto dell'Italia antica (FTD) 2 Regio I. Avella, Atripalda, Salerno*, Roma, 2012.
- Lamboglia 1995
N. Lamboglia, 'Sulla cronologia delle anfore romane di età repubblicana', in *Rivista di Studi Liguri*, XXI, 1955, pp. 247-250.
- Laocoonte 2006*
Francesco Buranelli, Paolo Liverani, Arnold Nesselrath (a cura di), *Laocoonte: all'origine dei Musei Vaticani*, Roma 2006.
- La Regina 2000
A. La Regina, 'Il trattato tra Abella e Nola per l'uso comune del santuario di Ercole e di un fondo adiacente', in *Studi sull'Italia dei Sanniti*, Roma 2000, pp. 214-222.
- La Regina 2006
A. La Regina, 'Pietrabbondante. Ricerche archeologiche 2006', in *Istituto Nazionale di Archeologia e storia dell'arte*, Roma 2006, pp. 1-8.
- La Rocca 1975
E. La Rocca, 'Una testa femminile del Museo dei Conservatori e l'Afrodite-Louvre di Napoli', in
- La Rocca, Rescigno, Soricelli 1995
L. La Rocca, C. Rescigno, G. Soricelli, *Cuma: l'edificio sacro di Fondo Valentino*, in *Studi sulla Campania preroman*, Roma 1995, pp. 51-79.
- Laumonier 1921
A. Laumonier, *Catalogue de Terres Cuites du Musée Archéologique de Madrid*, Madrid 1921.
- Leitao 2003
D.D. Leitao, 'Adolescent Hair-Growing and Hair - Cutting Rituals in Ancient Greece', in *Initiation in Ancient Greek Rituals and Narratives*, D.B. Dodd, A.A. Faraone (a cura di), London-Nex-York, 2003, pp. 109-129.
- Lenormant 1880
F. Lenormant, 'Deux nouveautés archéologiques de la Campanie', in *Gazette des Beaux-arts*, 22^{an}, II, t. 21, Paris 1880, pp. 105-121; pp. 218-228.
- Legouilloux 2000
M. Legouilloux, 'L'hécatombe de l'ekklesiasterion de Paestum', in S. Verger (a cura di.), *Rites et Espace en pays celtique et méditerranéen*, (Collection de l'Ecole française de Rome, 276), Rome 2000, pp. 337-340.
- Legrottaglie 2008
G. Legrottaglie, *Il sistema delle immagini negli anfiteatri romani*, Bari 2008.
- Lepore 1981
E. Lepore, 'I Greci in Italia', in *Storia della società italiana*, Milano 1981, pp. 213-268 (ora in Finley, Lepore 2000, pp. 29 ss.).
- Lepore 1989
E. Lepore, *Origini e strutture della Campania antica*, Bologna 1989.
- Lepore 2000
E. Lepore, *La Grande Grèce, aspects et problème d'une 'colonisation' ancienne*,

Quatre conférences au Collège de France, (Paris 1982), Naples 2000.

Leventi 2007

I. Leventi, 'The Mondragone Relief Revisited. Elusian Cult Iconography in Campania', in *Hesperia* 76, 2007, pp. 107-141.

Levi 1926

A. Levi, 'Camere sepolcrali scoperte in Napoli durante i lavori della Direttissima Roma-Napoli', in *MAL* XXXI 1926, coll. 377-402.

LIMC II 1984

Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, II, 1 e 2, Zurich Munchen 1984.

LIMC III 1986

Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae, III, Zurich and Munich 1986.

Lippolis 2006

E. Lippolis, *Mysteria Mystera: archeologia e culto del santuario di Demetra a Eleusi*, Milano 2006.

Lombardo 1994

M. Lombardo, 'Lo scavo archeologico entro e fuori la Rotonda', in A. Pecoraro (a cura di), *Nucerina Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, II, Nocera Inferiore 1994, pp. 171-180.

Lombardo Frisone 2009

M. Lombardo, F. Frisone (a cura di), *Colonie di colonie, Atti del convegno internazionale di Lecce (22-24 giugno 2006)*, Galatina 2009.

Longo 1999

F. Longo, 'Poseidonia', in E. Greco (a cura di), *La città greca. Istituzioni, Società, Forme Urbane*, Roma 1999, pp. 365-384.

Longo 2012

F. Longo, 'Agorai di Magna Grecia', in C. Ampolo (a cura di), *Agora greca e agorai di Sicilia*, Pisa 2012.

Longo c.d.s.

F. Longo, 'Alcune riflessioni sullo spazio pubblico nelle polis della Magna Grecia', in *Poleis e politeiai nella Magna Grecia arcaica e classica*, *ACISMG* 53 (2013), in corso di stampa.

Longo c.d.s. a

F. Longo, 'L'area dell'ekklesiasterion: una sintesi e qualche riflessione', in *Attualità de la recherche à Paestum - Hommage à Dinu Theodorescu (1929-2010)*, Parigi 25-26 marzo 2011, in corso di stampa.

Longo et alii c.d.s.

F. Longo, L. Tomay, A. Santoriello, A. Serretella, 'Continuità e trasformazioni attraverso l'analisi di due aree campione: il territorio beneventano e il Golfo di Salerno', in *Poleis e politeiai nella Magna Grecia arcaica e classica*, *ACISMG* 53 (2011), in corso di stampa.

Lo Schiavo et alii 1985

Lo Schiavo F., Macnamara E., Vagnetti L., 'Late Cypriot Imports to Italy and their Influence on Local Bronzework', in *Papers of the British School at Rome* LIII, 1985, pp. 1-71.

Lubtschansky 2005

N. Lubtschansky, *Le cavalier tyrrhénien. Représentations équestre dans l'Italie archaïque*, Rome 2005.

Maiuri 1930

A. Maiuri, 'Aspetti e Problemi dell'archeologia capuana', in *Historia, Studi storici per l'antichità classica*, 1930-VIII, Ann IV, n. 1, pp. 50-82.

Malacrino 2005

C.G. Malacrino, 'Immagini e narrazione. La Colonna Traiana e le sue scene di cantiere', in G. Guidarelli, C.G. Malacrino (a cura di), *Storia e narrazione. Retorica, memoria, immagini*. Milano 2005, pp. 101-133.

Malkin 2002

I. Malkin, 'Exploring the Validity of the Concept of "Foundation": A Visit to Megara Hyblaea', in V.B. Gorman, E.W. Robinson (a cura di), *Oikistes. Studies in Constitutions, Colonies, and Military Power in the Ancient World Offered in Honor of A.J. Graham*, (*Mnemosyne Supplementum* 234), Leiden-Boston-Köln 2002, pp. 195-225.

Mancini 1877

C. Mancini, *Giornale degli Scavi di Pompei*, N.S. III, n. 26, 1877, col. 227.

Mandolesi 1999

A. Mandolesi, *La "prima" Tarquinia. L'insediamento protostorico sulla Civita e nel territorio circostante*, Grandi contesti e problemi della protostoria italiana 1, Firenze 1999.

Mangani 2011

E. Mangani, 'I materiali di *Suessula* conservati nel Museo nazionale preistorico etnografico L. Pigorini', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, pp. 503-55.

Marchesini 1994

S. Marchesini, 'L'onomastica etrusca in Campania. Rapporti fra lingue', in *Magna Grecia Etruschi Fenici*, *ACISMG* 33, Taranto 1993 (1994), pp. 123-163.

Marmora Pompeiana 2008

A.A.VV., *Marmora Pompeiana nel Museo archeologico nazionale di Napoli: gli arredi scultorei delle case pompeiane*, Napoli 2008.

Marzocchella 1998

A. Marzocchella, 'Tutela archeologica e preistoria nella Piana campana', in P.G. Guzzo e R. Peroni (a cura di), in *Archeologia e Vulcanologia in Campania*, Pompei 1996, Napoli 1998, pp. 97-133.

Marzocchella 1999

A. Marzocchella, G. Calderoli, R. Nisbet Sarno e Frattaminore: evidenze dagli abitati', in C. Albore Livadie (a cura di) *L'eruzione vesuviana delle Pomice di Avellino e la facies di Palma Campania (Bronzo Antico)*, Atti del Seminario internazionale di Ravello 15-17 luglio 1994, Bari 1999, pp. 157-202.

Marzocchella 2004

A. Marzocchella, 'Dal Bronzo finale all'inizio dell'età del ferro: nuove testimonianze dalla Campania', in *Preistoria e Protostoria della Calabria*, Atti della XXXVII riunione scientifica dell'IIPP, Firenze, pp. 616-621.

Marzocchella 2005

A. Marzocchella, 'Dal Bronzo finale all'inizio dell'età del Ferro: nuove testimonianze dalla Campania', Atti IIPP, XXXVII, II, Firenze 2005, pp. 616-621.

Melandri 2008

G. Melandri, 'Aegyptiaca a Capua nel quadro dei traffici col mondo vicino-orientale tra età del Ferro e Orientalizzante', in *BdA on-line*, Roma 2008, pp. 20-32.

Melandri 2011

G. Melandri, 'L'età del ferro a Capua. Aspetti distintivi del contesto culturale e suo inquadramento nelle dinamiche di sviluppo dell'Italia protostorica', Oxford 2011.

Melandri 2012

G. Melandri, 'La ricomposizione dello sviluppo insediativo protostorico di Capua attraverso il rapporto dialettico con le aree funerarie', in C. Chiaromonte Trerè, G. Bagnasco Gianni, F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'Antico. Scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino* (Quaderni di ACME 134), Milano 2012, pp. 483-509.

Melandri 2013

G. Melandri, 'La ricomposizione dello sviluppo insediativo protostorico di Capua attraverso il rapporto dialettico con le aree funerarie', in C. Chiaromonte Trerè, G. Bagnasco Gianni, F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antico. Scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2013, pp. 483-509.

Mele 1980

A. Mele, 'Eoli a Cuma in Opicia', in *Phyllis Charin. Miscellanea di studi in onore di Eugenio Manni*, V, Roma 1980, pp. 1517-1530.

Mele 1984

N.V. Mele, *Catalogo delle lucerne in bronzo del Museo Archeologico Nazionale di Napoli*, Napoli, 1984.

Mele 1996

A. Mele, 'Le fonti storiche', in Cipriani, Longo (a cura di), *Poseidonia e i Lucani*, 1996, pp. 67-70.

Mele 1996a

A. Mele, 'La grecità occidentale tra tradizioni ecistiche e realtà storica', in *Across frontiers, Etruscans, Greeks, Phoenicians & Cypriots. Studies in Honour of David Ridgway and Francesca Serra Ridgway*, London 1996, pp. 463-469.

Mele 2007

A. Mele, 'La colonizzazione greca arcaica: modi e forme', in *Passato e futuro dei convegni di Taranto*, *ACISMG* 46 (2006), 2007, pp. 39-60.

Mele 2008

A. Mele, 'Cuma in Opicia tra Greci e Romani', in *Cuma*, *ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 75-167.

Mele 2011

A. Mele, 'Cuma in Opicia tra VI e V secolo', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*, Atti del XXVI Convegno di studi etruschi e italici, 11-15 novembre 2007, Pisa - Roma 2011, pp. 547-567.

Mello 1967

M. Mello, 'Strabone V 4, 13 e le origini di Poseidonia', in *La parola del passato* 22, 1967, pp. 401-424.

Melucco Vaccaro 1971

A. Melucco Vaccaro, 'Due corredi tombali della necropoli del Crocefisso del Tufo', in *Nuove letture di monumenti etruschi dopo il restauro*, Firenze 1971.

Menard 1991

Th. Menard, 'The Arcaic and Classic Pottery from the Sanctuary at Località Santa Venera', in *Paestum*, Italy, Ann Arbor 1991.

Meriani 2000

A. Meriani, 'Festa, musica, identità culturale. Il caso di Poseidonia (Aristox. fr. 124 Wehrli)', in A. Meriani (a cura di), *Sulla musica greca antica*, Salerno 2003, pp. 15-48.

Meriani 2003

A. Meriani, *Sulla musica greca antica. Studi e ricerche*, Napoli 2003.

Mermati 2012

F. Mermati 2012, 'Cuma: le ceramiche arcaiche. La produzione pithecusano-cumana tra la metà dell'VIII secolo e l'inizio del VI secolo a.C.', in *Quaderni del Centro studi Magna Grecia*, n.12, pp. 245-270.

Mertens 1996

D. Mertens, 'L'architettura del mondo greco d'Occidente', in Pugliese Caratelli (a cura di), *I Greci in Occidente*, pp. 315-346.

Mertens 2009

D. Mertens, 'L'heroon sull'agora di Selinunte. Nota preliminare', in G. Bartoloni, M.G. Benedettini (a cura di), *Sepolti tra i vivi. Evidenza ed interpretazione di contesti funerari in abitato*, Scienze dell'Antichità CIV (2007-2008), Roma 2009, pp. 473-487

Migliore 1997-2006

R.P. Migliore, 'Coroplastica votiva dal santuario del fondo Patturelli di Capua - Scavo 1995', in *Per la conoscenza dei Beni Culturali. Ricerche di Dottorato 1997-2006*, Seconda Università degli Studi di Napoli, Santa Maria Capua Vetere 2007, pp. 29-37.

Migliore 2007 a

R.P. Migliore, 'Statuine votive dal Santuario del Fondo Patturelli. Una proposta di lettura', in *Gli Etruschi e la Campania Settentrionale*, Atti del XXVI Convegno di Studi Etruschi ed Italici, 11-15 novembre 2007, Pisa - Roma 2011, pp. 409-413.

Migliore 2007 b

R.P. Migliore, 'Coroplastica votiva dal Santuario del fondo Patturelli di Capua - scavo 1995', in " *Per la conoscenza dei beni culturali. Ricerche di Dottorato 1997-2006*", S. Maria Capua Vetere, 2007, pp. 29-35.

Miller Ammermann 2002

R. Miller Ammerman, *The Sanctuary of Santa Venera at Paestum, II. The Votive Terracottas*, University of Michigan Press 2002.

Minervini 1854a

G. Minervini, 'Notice sur les fouilles de Capoue par M. Raoul Rochette', in *Bull'ArchNap*, N.S. n. 46, Maggio 1854, pp. 159-160.

Minervini 1854b

G. Minervini, 'Notice sur les fouilles de

- Capoue par M. Raoul Rochette', in *BulArchNap*, N.S. n. 50, Giugno 1854, pp. 185-189.
- Mingazzini 1939
M. Mingazzini, 'Il Santuario della dea Marica alle foci del Garigliano', in *MAL* 2, 1939, tav. XXV, 12.
- Mingazzini 1974
P. Mingazzini, 'Sull'uso e sullo scopo dei pesi da telaio', in *Atti della Accademia Nazionale dei Lincei - Classe di scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti*, vol. 8, 29 (1974), pp. 201-220.
- Minoja 2000
M. Minoja, *Il bucchero del Museo Provinciale Campano. Ricezione, produzione e commercio del Bucchero a Capua*, Pisa-Roma 2000.
- Minoja 2006
M. Minoja, 'Rituale funerario ed elementi di articolazione sociale a Capua in età orientalizzante', in P. von Eles (a cura di), *La ritualità funeraria tra età del ferro e orientalizzante in Italia*, Atti del convegno Verucchio 26-27 giugno 2002, Pisa - Roma 2006, pp. 121-129.
- Minoja 2009
M. Minoja, "'Céramiques de la Grèce" a trent'anni da *Les Céramiques*: il punto sulla presenza della ceramica corinzia nei contesti funerari capuani', in R. Bonaudo, L. Cerchiai, C. Pellegrino (a cura di), *Tra Etruria, Lazio e Magna Grecia: indagini sulle necropoli*, Atti dell'incontro di Studio Fisciano, 5-6 marzo 2009, Paestum 2009, pp. 87-100.
- Minoja 2010
M. Minoja, 'οστρεα λευκα. Nuovi dati sulle tombe a dado di tufo a Capua', in *BdA on-line*, Volume Speciale, International Congress of Classical Archeology - Meetings Between Cultures in the Ancient Mediterranean, Roma 2008, 2010, pp. 48-58.
- Minoja 2011 a
M. Minoja, 'Capua tra età orientalizzante e arcaica: inquadramento preliminare dei materiali da abitato', in *Etruschi* 2011, pp. 215-228.
- Minoja 2011 b
M. Minoja, 'Tra Curti e Capua. Riflessioni sul limite orientale della città', in L. Falcone (a cura di) *Curti tra storia e archeologia*, Atti della Giornata di Studio, venerdì 26 febbraio 2010 Biblioteca Comunale - Curti-Caserta), Caserta 2011, pp. 13-21.
- Minoja 2013
M. Minoja, 'Capys, campo, caput, capys. Riflessioni, tra archeologia e toponomastica, sul nome di Capua', in C. Chiaromonte Trere, G. Bagnasco Gianni, F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antico: scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2013, pp. 463-482.
- Minoja, Grassi 1996
M. Minoja, B. Grassi, 'Scavi al Tempio di Giove Tifatino', in *BdA* 1996, pp. 88-91.
- Moggi 2003
M. Moggi, 'Le storie di fondazione coloniale fra diacronia e sincronia', in *L'incidenza dell'antico. Dialoghi di storia greca* 1, 2003, pp. 41-48.
- Moggi 2012
M. Moggi, 'L'agora in Aristotele', in C. Ampolo (a cura di), *Agora greca e agorai di Sicilia*, Pisa 2012, pp. 19-30.
- Moreno 1963
P. Moreno, 'Numerazione di elementi architettonici in un edificio arcaico di Poseidonia', in *RendAccLinc* 18, 1963, pp. 201-229.
- Morris 1992
S. Morris, *Daidalos and the origins of the Greek art*, Princeton 1992.
- Muller-Beck 1965
H. J. Muller-Beck, 'Seebeig Burgaschisee-Sud, Teil 5. Holzgerate und Holzbearbeitung', in *Acta Bernensis*, II, Bern 1965.
- Museo Archeologico dei Campi Flegrei 1, 2008
F. Zevi, F. Demma, E. Nuzzo, C. Rescigno, C. Valeri (a cura di), *Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo generale* 1. Cuma, Napoli 2008.
- Museo Archeologico dei Campi Flegrei 3, 2008
F. Zevi, P. Miniero (a cura di), *Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo generale* 3. Liternum, Baia, Miseno, Napoli 2008.
- Museo Nazionale Romano 1979
Museo Nazionale Romano, *Le sculture* 1, Roma 1979.
- Museo Nazionale Romano 1981
Museo Nazionale Romano, *Le sculture* 1, 2, Roma 1981.
- Napoli antica 1985
AA.VV., *Napoli antica*, Napoli 1985.
- Nava et alii 2007
M.L. Nava, D. Giampaola, E. Laforgia, G. Boenzi, 'Tra il Clanis e il Sebeto: nuovi dati sull'occupazione della piana campana tra il Neolitico e l'età del Bronzo', in *Atti XI Riun. ScIPP*, Firenze 2007, pp. 101-126.
- Neapolis
AA.VV., *Neapolis, ACISTMGR* 25, Taranto 1985 (1986).
- Necco 2000
A. Necco, *Referto descrittivo degli studi geologici relativi alle indagini archeologiche nella piana a Sud dell'antico Clanis*. Unpublished report to the Soprintendenza Archeologica per le Province di Napoli e Caserta.
- Neutsch 1957
B. Neutsch, *Tas Nunfas Emi Hiaron. Zum unterirdischen Heiligtum von Paestum*, (Abhandlungen der Heidelberger Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Klasse; Jahrgang 1957, Abhandlung 2), Heidelberg 1957.
- Nuceria Alfaterna 1994
A. Pecoraro (a cura di), *Nuceria Alfaterna ed il suo territorio. Dalla fondazione ai longobardi*, voll. I e II, Nocera Inferiore 1994.
- Nuzzo 2008
E. Nuzzo, in Zevi, F. Demma, E. Nuzzo, C. Rescigno, C. Valeri (a cura di), *Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo generale* 1, 2008.
- Occhilupo 2011
S. Occhilupo, *La necropoli capuana. Per una definizione della prima fase tra l'età del bronzo finale e prima età del ferro*, Pisa 2011.
- Orlandini 1983
P. Orlandini, *Le arti figurative*, in G. Pugliese Carratelli (a cura di), *Megale Hellas: Storia e Civiltà della Magna Grecia*, Milano 1983, pp. 331-356.
- Ortalli 2008
I. Ortalli, 'La prima Felsina e la sua cinta', in *La città murata in Etruria*, Atti del XXV convegno di studi etruschi ed italici (Chianciano Terme, Sarteano, Chiusi 2005), Pisa-Roma 2008, pp. 493-506.
- Ortalli 2013
J. Ortalli, 'Strutture pubbliche e luoghi della politica alle origini della città. Un "campo marzio" nella Felsina villanoviana?', in *ArchClass* LXIV, 2013, pp. 7-50.
- Osborne 1998
R. Osborne, 'Early Greek Colonization? The Nature of Greek Settlement in the West', in N. Fisher, H. van Wees (a cura di), *Archaic Greece: New Approaches and New Evidence*, London 1998, pp. 251-269.
- Owen 2005
S. Owen, 'Analogy, Archaeology and Archaic Greek Colonization', in H. Hurst, S. Owen (a cura di), *Ancient Colonizations. Analogy, Similitude and Difference*, London 2005, pp. 5-22.
- Pacciarelli 1989-90
M. Pacciarelli, 'Ricerche topografiche a Vulci: dati e problemi relativi all'origine delle città medio-tirreniche', in *Studi Etruschi* LVI, 1989-1990 [1991], pp. 11-48.
- Pacciarelli 1994
M. Pacciarelli, 'Sviluppi verso l'urbanizzazione nell'Italia tirrenica protostorica', in *La presenza etrusca in Campania meridionale*, Atti del convegno (Pontecagnano-Salerno 1990), Firenze 1994, pp. 227-253.
- Pacciarelli 2001
M. Pacciarelli, *Dal villaggio alla città. La svolta protourbana del 1000 a.C. nell'Italia tirrenica*, Firenze 2001.
- Pacciarelli 2009
M. Pacciarelli, 'Verso i centri protourbani. Situazioni a confronto da Etruria meridionale, Campania e Calabria', in *Scienze dell'Antichità* 15, 2009, pp. 371-416.
- Pacciarelli 2010
M. Pacciarelli, 'Formazione dei centri protourbani e sviluppo della complessità sociopolitica in Etruria meridionale', in Atti del convegno internazionale *L'Etrurie et l'Ombrie avant Rome. Cité et territoire* (Louvain-La-Neuve 2004), Bruxelles 2010, pp. 17-33.
- Pacichelli 1703
G. B. Pacichelli, *Il Regno di Napoli in Prospettiva* Napoli 1703.
- Paestum CTGGO I
E. Greco, A. Stazio, G. Vallet (a cura di), *Paestum. Città e Territorio nelle Colonie Greche d'Occidente*, I, Taranto 1987.
- Paestum 2001
Gli Achei e l'identità etnica degli Achei d'Occidente. Atti del Convegno Interna-
- zionale di Studi, Paestum 2001 (a cura di E. Greco), Paestum-Atene 2002
- Palmentieri 2011
A.P. Almentieri, 'La necropoli romana monumentale di Abella. Diffusione del tipo di tomba a conchiglia in Campania', in *International Colloquium on Roman Provincial Art* (11th: Mérida, Spain: 2009), *Roma y las provincias: modelo y difusión*, Roma 2011, pp. 239-244.
- Paratore 1977
E. Paratore, 'Virgilio e Cuma', in *I campi flegrei nell'archeologia e nella storia*, Atti convegni Lincei 33, Roma 1977, pp. 9-39.
- Paribeni 1978
E. Paribeni (a cura di), *In difesa dell'Apollo Corsini*, Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'arte III, s.l., 1978.
- Parise Badoni 1990
F. Parise Badoni, A. De Vos, 'Casa di Paquius Proculus o di Cuspius Pansa, I, 7,1', in *A.A.V.V. Pompei. Pitture e Mosaici II. Regio I, parte prima*, (Milano 1990), pp. 532-534, figg. 83-84.
- Parisi Presicce 2000
C. Parisi Presicce, *La Lupa Capitolina*, Roma 2000.
- Passariello et alii 2010
I. Passariello, C. Lubritto, A. D'Onofrio, Y. Guana, F. Terrassi, 'The Somma-Vesuvius complex and the Phlaegrean Fields caldera: New chronological data of several eruptions of the Copper-Middle Bronze Age period', *Nuclear Instruments and Methods in Physics Research B* 268, 2010, pp. 1008-1012.
- Pratilli 1727
F. M. Pratilli, *Della Via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi* Napoli 1745- Alessio Simmaco Mazzocchi, *In mutilum Campani Amphitheatri Titulum aliasque nonnullas Campanas inscriptiones commentarius*, Napoli 1727.
- Pratilli 1745
F. M. Pratilli, *Della Via Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi*, Napoli 1745, pp. 286-288.
- Pecoraro 1994
A. Pecoraro, 'Nuceria nella storiografia e nella pubblicistica', in A. Pecoraro (a cura di), *Nuceria Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, II, Nocera Inferiore 1994, pp. 137-159.
- Pedley, Torelli 1993
G. Pedley, M. Torelli, *The Sanctuary of Santa Venera in Paestum*, Roma 1993.
- Pedroni 2010
L. Pedroni, 'Capys, Telephus, Romulus: storia e mitologia dei rapporti tra Roma e Capua', in A. Morello (a cura di), *KAMPANOS*, Napoli 2010, pp. 137-150.
- Pellegrini 1903
G. Pellegrini, 'Tombe greche arcaiche e tomba sannitica a tholos dalla necropoli di Cuma', in *MAL* XIII 1903, coll. 201-294.
- Pellegrino 2013
C. Pellegrino, 'La scrittura etrusca in Campania', in *Vetulonia Pontecagnano Capua. Vite parallele di tre città etrusche*, Roma 2013, pp. 194-196.

- Pellino 2002
G. Pellino, A proposito di due rilievi architettonici fittili dall'area dell'anfiteatro campano, *Orizzonti* 3, 2002, pp. 53-61.
- Pensabene, Rizzo, Roghi, Talamo 1980
P. Pensabene, M. Rizzo, M. Roghi, E. Talamo, *Terrecotte votive del Tevere*, (Studi Miscellanei 25), Roma, 1980.
- Perentidis 1997
S. Perentidis, 'Apaulia-Epaulia-Anakalypteria. Définition et fonction des rites et des dons nuptiaux', in *Symposium 1995. Vortragegriechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte* (Korfu, 1995), Köln-Weimar - Wien, pp. 179-204.
- Perini 1987
R. Perini, *Scavi archeologici nella zona palafitticola di Fiavè-Carrera*, Calliano 1987.
- Peroni 1985
R. Peroni, 'Il golfo di Napoli e la Campania', in *Napoli Antica*, catalogo della mostra, Napoli 1985, pp. 23-27.
- Peroni 1994
R. Peroni, 'Variazioni sul tema del 'villanoviano' applicato alla Campania', in *La presenza etrusca in Campania meridionale*, Atti del convegno (Pontecagnano-Salerno 1990), Firenze 1994, pp. 37-48.
- Perugia 1985
Scrivere etrusco. *Scrittura e letteratura nei massimi documenti della lingua etrusca*, Catalogo della mostra (Perugia 1985), Milano 1985.
- Pesce 1941
G. Pesce, *I rilievi dell'anfiteatro Campano*, Roma 1941.
- Pesetti 1994
S. Pesetti, *Capua preromana. Terrecotte votive VI*, Città di Castello, 1994.
- Pontrandolfo 1979
A. Pontrandolfo, 'Segni di trasformazioni sociali a Poseidonia tra la fine del V e gli inizi del III sec. a.C.', in *Dialoghi di Archeologia* n. s. 2, 1979, pp. 25-50.
- Pontrandolfo 1987
A. Pontrandolfo, 'La necropoli. Dalla città greca alla colonia latina', in *Poseidonia-Paestum*, *ACISMG* 27, 1987, (Napoli 1992), pp. 225-264.
- Pontrandolfo 1999
A. Pontrandolfo, 'Le necropoli e i riti funerari', in E. Greco (a cura di), *La città greca antica*, Roma 1999, pp. 55-81.
- Poseidonia-Paestum
AA.VV., *Poseidonia-Paestum*, *ACISMG* 27, Taranto 1987 (1992).
- Poseidonia-Paestum I
E. Greco, D. Theodorescu (a cura di), *Poseidonia-Paestum I, La Curia*, Roma 1980.
- Poseidonia-Paestum II
E. Greco, D. Theodorescu (a cura di), *Poseidonia-Paestum II, L'Agora*, Roma 1983.
- Poseidonia-Paestum III
E. Greco, D. Theodorescu (a cura di), *Poseidonia-Paestum III, Forum Nord*, Roma 1987.
- Poseidonia-Paestum IV
E. Greco (a cura di), *Poseidonia-Paestum IV, Forum Ouest-sud-est*, Roma 1999.
- Poseidonia-Paestum V
I. Bragantini, R. De Bonis, A. Lemaire, R. Robert, *Poseidonia Paestum V*, (a cura di), *Les maisons de l'îlot Nord*, Rome 2004.
- Poucet 1985
J. Poucet, *Les origines de Rome: tradition et histoire*, Bruxelles 1985.
- Poucet 1989
J. Poucet, 'La diffusion de la légende d'Enée en Italie centrale et ses rapports avec celle de Romulus', in *Les études classiques* 57, 1989, pp. 227-254.
- Prima di Pithecosa
G. Bailo Modesti, P. Gastaldi, (a cura di), *Prima di Pithecosa. I più antichi materiali greci dal Golfo di Salerno*, Catalogo della mostra Pontecagnano 1999, Napoli 1999.
- Proscodimi, Del Tutto Palma 1978
A.L. Proscodimi, L. Del Tutto Palma, 'Cippo Abellano e lessico giuridico', in *Popoli e Civiltà dell'Italia antica*, VI, Roma, 1978, pp. 853-864.
- Pucci 1994
R. Pucci 1994, 'Bibliografia generale e cronologia', in A. Pecoraro (a cura di), *Nuceria Alfaterna e il suo territorio. Dalla fondazione ai Longobardi*, Il, Nocera Inferiore 1994, pp. 171-180.
- Pugliese Carratelli 1977
G. Pugliese Carratelli, 'Problemi della storia di Cuma arcaica', in *I campi flegrei nell'archeologia e nella storia*, Atti convegni Lincei 33, Roma 1977, pp. 173-180.
- Pugliese Carratelli 1979
G. Pugliese Carratelli, 'Per una storia dei cuti delle colonie euboiche', in *Gli Eubei d'Occidente*, *ACISMG* 18 (Taranto, 8-12 ottobre 1978), Taranto 1979, pp. 113-122.
- Pugliese Carratelli 1986
G. Pugliese Carratelli, 'Vitalità dell'immagine storica dei campi flegrei', in *Il destino della Sibilla. Mito, scienza e storia dei Campi Flegrei*, Napoli 1986, pp. 10-19.
- Pugliese Carratelli 1991
P. Pugliese Carratelli, *Tra Cadmo e Orfeo. Contributi alla storia civile e religiosa dei Greci d'Occidente*, Bologna 1991.
- Pulgram 1960
E. Pulgram, 'The Oscan Cippus Abellanus: a new interpretation', in *AJPh*, 81, 1960, pp. 16-29.
- Purcell 1990
N. Purcell, 'Mobility and the Polis', in O. Murray, S. Price (a cura di), *The Greek City. From Homer to Alexander*, Oxford 1990, pp. 29-58.
- Purcell 1997
N. Purcell, 'Archaeology of What?', in *Antiquity* LXXI, 1997, pp. 500-502.
- Quilici 2001
L. Quilici, 'Sull'arco di Capua', in L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di), *Urbanizzazione delle campagne nell'Italia antica* (ATTA 10), Roma 2001, pp. 205-231.
- Quilici Gigli 2008
S. Quilici Gigli, 'Strutturazione e monumentalizzazione dello spazio pubblico a Capua: il criptoportico lungo la via Appia', in L. Quilici, S. Quilici Gigli (a cura di),
- Spazi, forme e infrastrutture dell'Abitare (ATTA 18), Roma 2008, pp. 93-118.
- Quilici Gigli 2012
S. Quilici Gigli (a cura di), *Ricerche intorno al santuario di Diana Tifatina* (ATTA XV. 6), Roma 2012.
- Quilici Gigli, Rescigno 2003
S. Quilici Gigli, C. Rescigno, 'Il contesto territoriale', in *Calatia* 2003, pp. 11-25.
- Quilici Gigli, Rescigno 2003a
S. Quilici Gigli, C. Rescigno, 'La città', in *Calatia*, 2003.
- Raddatz 1975
K. Raddatz, 'Bisenzio I. Beobachtungen auf einem eisenzeitlich-frühetruskischen Siedlungskomplex', in *Hamburger Beiträge z. Archäologie* V, pp. 1-60.
- Rageth 1979
J. Rageth, 'Die bronzezeitliche Siedlung auf dem Padnal bei Savognin (Oberhalbstein-Gr)', in *Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für ur- und frugeschichte*, Band 62, 1979.
- Ragone 2003
G. Ragone, 'Aristonico tra Kyme e Cuma (Ps.-Scymn. vv. 236-253; Aug. De civ. Dei III 11)', in B. Virgilio (a cura di), *Studi Ellenistici* XV, Pisa 2003, pp. 25-113.
- Ragone 2009
G. Ragone, 'Cuma eolica', in *Cuma, ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 39-71.
- Raoul-Rochette 1854a
M. Raoul Rochette, 'Notice sur les fouilles de Capoue', in *Journal des Savants* 1853, deuxième article, pp. 28-29.
- Raoul-Rochette 1854b
M. Raoul-Rochette, 'Notice sur les fouilles de Capoue', in *Journal des Savants* 1853, deuxième article, pp. 40-41.
- Regis 2011
C. Regis, 'L'abitato arcaico del Siepone', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*. Atti del XXVI Convegno di studi etruschi e italici, 11-15 novembre 2007, Pisa - Roma 2011, pp. 229-235.
- Regis 2011a
C. Regis, 'Capua: l'abitato arcaico del Siepone. Gli scavi 2005 nel settore sud-est: planimetria degli edifici e primo esame delle caratteristiche delle murature e delle coperture', in *Etruschi* 2011, pp. 229-238.
- Remondini 1747
G. Remondini, *Della Nolana Ecclesiastica Storia*, II, Nola, 1747.
- Rendelli 1993
M. Rendelli, 'Rituali e immagini: gli stamnoi attici di Capua', in *Prospettiva* 72, 1993, pp. 2-16.
- Rendelli 2000
M. Rendelli, 'Tabula Capuana', in A. Carandini, R. Cappelli (a cura di), *Roma. Romolo, Remo e la fondazione della città* (Catalogo della Mostra Roma, Museo Nazionale Romano Terme di Diocleziano 28 giugno-29 ottobre 2000), Milano 2000, pp. 360-361.
- Renfrew 1975
C. Renfrew, 'Trade as Action at a distance: questions of integration and communication', in J.A. Sabloff, C.C. Lamberg-Karlovsky (eds.), *Ancient Civilisation and Trade*, Albuquerque 1975, pp. 3-59.
- Rescigno 1998
C. Rescigno, *Tetti campani. Età arcaica, Cuma, Pithecusa e gli altri contesti*, Roma 1998.
- Rescigno 2002
C. Rescigno, 'Ricerche sull'urbanistica dei centri campani: Calatia', in *Prospettiva* III, 2002 pp. 99-104.
- Rescigno 2002a
C. Rescigno, 'Pithekoussai e Kyme: il contesto produttivo e una nuova testa femminile da Kyme' in Ingrid Edlund-Berry, Giovanna Greco e John Kenfield (a cura di), *Deliciefictiles III*, Oxford 2002, pp. 268-277.
- Rescigno 2008
C. Rescigno, 'Tomba a incinerazione, entro dado di tufo (Granata XVII)', in F. Zevi, F. Demma, E. Nuzzo, C. Rescigno, C. Valeri (a cura di), *Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo generale. 1 Cuma*, Napoli 2008, p. 245.
- Rescigno 2009
C. Rescigno, 'Il santuario di fondo Patturelli tra documenti e contesti', in M.L. Chirico, R. Cioffi, S. Quilici Gigli, G. Pignatelli (a cura di), *Lungo l'Appia. Scritti su Capua antica e dintorni*, Napoli 2009, pp. 31-42.
- Rescigno 2009a
C. Rescigno, 'Un bosco di madri. Il santuario di fondo Patturelli tra documenti e contesti', in M.L. Chirico, R. Cioffi, S. Quilici Gigli, G. Pignatelli (a cura di), *Lungo l'Appia. Scritti su Capua antica e dintorni*, Napoli 2009, pp. 31-42.
- Rescigno 2009b
C. Rescigno, 'Osservazioni sulle architetture templari di Cuma preromana', in *Cuma, ACISMG* 48, Taranto 2008 (2009), pp. 447-479.
- Rescigno 2010a
C. Rescigno, 'Cuma preromana nel Museo di Baia: temi e materiali', in *MEFRA* 122-2, 2010, pp. 345-376.
- Rescigno 2010b
C. Rescigno, 'Tre gorgoni campane', in *Oebalus* 5, 2010, pp. 53-81.
- Rescigno 2011
C. Rescigno, 'Tufo, legno, terracotta. Osservazioni sulle architetture arcaiche della Campania settentrionale', in *Etruschi* 2011, pp. 283-304.
- Rescigno 2012
C. Rescigno (a cura di), *Il Tempio di Giove e la terrazza superiore dell'acropoli. Contributi e documenti*, Lavello 2012.
- Rescigno 2012a
C. Rescigno, 'Ciste a cordoni da Cuma del Museo Nazionale di Napoli. Tipi e produzioni', in C. Chiaramonte Trère, G. Bagnasco Gianni, F. Chiesa (a cura di), *Interpretando l'antico: scritti di archeologia offerti a Maria Bonghi Jovino*, Milano 2012.
- Rescigno, Caputo 2002
C. Rescigno, T. Caputo, 'Cuma, Foro. Le terrecotte architettoniche arcaiche e

- classiche dai riempimenti del podio del Capitolium', in I. Edlund Berry, G. Greco, J. Kenfield (a cura di), *Deliciae Fictiles III. Architectural Terracottas in Ancient Italy: New Discoveries and Interpretations*, Proceedings of the international conference held at the American Academy in Rome, November 7-8, 2002, Exeter 2006, pp. 280-293.
- Rescigno c.d.s. a
C. Rescigno, 'I templi della Rocca e l'architettura sacra a Cuma tra età ellenistica e romana', Atti del Convegno di studi *L'architettura del sacro in età romana: paesaggi, modelli, forme e comunicazione*, Terracina, 26 gennaio 2013, in corso di stampa.
- Rescigno c.d.s. b
C. Rescigno, 'Cuma al tempo dei Tarquini', in *The Age of Tarquinius Superbus. A Paradigm Shift?*, Rome, KNIR-BSR, 7-9 novembre 2013, in corso di stampa.
- Rescigno c.d.s. c
C. Rescigno, 'Gaio Cupienno Satrio Marciano e i templi dell'acropoli di Cuma', Atti del Convegno di studi *Complexi monumentali e arredo scultoreo nella Regio I Latium Campana*, Napoli, 5-6 dicembre 2013, in corso di stampa.
- RIC VII
Patrick M. Brunn (a cura di), *The Roman Imperial Coinage. Constantine and Licinus*. A.D. 313-337. Vol. VII, London 1966.
- RIC IX
J.W. E. Pearce (a cura di), *The Roman Imperial Coinage, Valentinian I - Theodosius I*, Vol IX, London 1951.
- RIC X
J.P.C. Kent (a cura di), *The Roman Imperial Coinage, The divided empire and the fall of the western parts*. A.D. 395-491, vol X, London 1994.
- Riccio 1855
G. Riccio, *Notizie degli scavi del suolo dell'antica Capua e dei suoi monumenti*, Napoli 1855.
- Richter 1948
Richter, *The Metropolitan Museum of Art. Roman Portraits*, New York 1948.
- Ridgway 1994
D. Ridgway, 'Daidalos and Pithecoussa', in *AION* n.s. 1, 1994, pp. 69-77.
- Rix 2002
H. Rix, *Sabellische Texte. Die Texte des Oskischen, Umbrischen und Sudpikenischen*, Heidelberg, 2002.
- Rolley 1982
C. Rolley, *Les vases de Bronze de l'archaïsme récent en Grande Grèce*, Napoli 1982.
- Rolley 1996
C. Rolley, 'La scultura della Magna Grecia', in *I Greci in Occidente*, pp. 369-398.
- Rucca 1828
G. Rucca, *Capua Vetere*, Napoli 1828.
- Ruffo 2010
F. Ruffo, *La Campania antica. Appunti di storia e topografia*, Napoli 2010.
- Ruggiero 1988
M. Ruggiero, *Degli scavi di antichità nelle province di Terraferma dell'antico Regno di Napoli dal 1743 al 1876*, Napoli 1988.
- Russo 2005
M. Russo, *Sorrento. Una nuova iscrizione paleo italica in alfabeto nucero e altre iscrizioni arcaiche dalla collezione Fluss*, Capri 2005.
- Saccoccio et alii 2013
F. Saccoccio, A. Marzocchella, A. Vanzetti, 'The field system of Gricignano d'Aversa (Southern Italy) and the agrarian impact in the Piana Campana, ca. 3900 cal BP', in *QI*, 303, 2013, pp. 82-92.
- Sampaolo 1996
V. Sampaolo, 'Osservazioni sul sistema viario a Nord di Capua', in *Bollettino d'Archeologia* 39-40, 1996 (2001), pp. 1-6.
- Sampaolo 1999
V. Sampaolo, 'Organizzazione dello spazio urbano e di quello extraurbano a Capua', in S. Quilici Gigli (a cura di), *La forma della città e del territorio*, Atti dell'Incontro di Studio, Santa Maria Capua Vetere, 1998, Roma 1999, pp. 139-146.
- Sampaolo 2008
V. Sampaolo, 'La perimetrazione di Capua e l'abitato arcaico. Nota preliminare', in *La città murata in Etruria*, Atti del XXV Convegno di studi etruschi ed italici, Chianciano Terme-Sarteano-Chiusi, 30 marzo-3 aprile 2005, Pisa - Roma 2008, pp. 471-483.
- Sampaolo 2008b
V. Sampaolo, 'I nuovi scavi del fondo Patturelli. Elementi per una definizione topografica', in Atti del XVII Congresso Internazionale di Archeologia Classica, Roma 2008, Meetings between Cultures in the Ancient Mediterranean, Bollettino di Archeologia on line. Direzione Generale per le antichità. Volume Speciale, 1, 2010.
- Sampaolo 2010
V. Sampaolo, 'Il quartiere degli anfiteatri. L'espansione di Capua fuori le mura occidentali', in *Il Mediterraneo e la Storia*, 2010, pp. 73-94.
- Sampaolo 2011
V. Sampaolo, 'Abitato e necropoli arcaiche di Capua antica. Il punto della situazione', in *Gli Etruschi e la Campania settentrionale*. Atti del XXVI Convegno di studi etruschi ed italici (Caserta, Santa Maria Capua Vetere, Capua e Teano 2007), Pisa 2011, pp. 191-213.
- Sampaolo 2011a
V. Sampaolo, 'I nuovi scavi del Fondo Patturelli. Elementi per una definizione topografica', in *ACME*, vol. LXIV, fasc. II, maggio-agosto 2011, pp. 7-20.
- Sampaolo et alii 1995
V. Sampaolo et alii, *Il Museo Archeologico dell'antica Capua*, Napoli 1995.
- Santoriello, Rossi 2012
A. Santoriello, A. Rossi, 'Sistemi di informazione e sistemi di conoscenza. SiURBe: il Sistema Informativo del Patrimonio Archeologico Urbano di Benevento', in L. Campanella, C. Picciolo (a cura di), *Diagnosis for the Conservation and Valorization of Cultural Heritage*, Atti del Terzo Convegno Interna-
- zionale (Napoli 13-14 dicembre 2012), Napoli 2012, pp. 192-200.
- Scala, Sirano 2011
N. Scala, S. Sirano, 'Per una tipologia delle statuette votive fittili dal Santuario di Fondo Ruozzo-Teano (CE)', in *Gli Etruschi e la Campania Settentrionale*, Atti del XXVI Convegno di Studi Etruschi ed Italici, 11-15 novembre 2007, Pisa- Roma 2011, pp. 675-701.
- Scatozza 2001
L.A. Scatozza Höricht, 'Il sistema di rivestimento sannitico e altre serie isolate', in J.A.K.E. de Waele (a cura di), *Il tempio dorico del Foro triangolare di Pompei*, Roma 2001, pp. 223-310.
- Scatozza Höricht 1994
L.A. Scatozza Höricht, 'Scavi e scoperte. Avella', *SE, REI*, 58, 1994, pp. 462-464.
- Scatozza Höricht 1996
L.A. Scatozza Höricht, 'Ideologia funeraria e società ad Avella nel II sec. a.C.', in C. Montepaone (a cura di), *L'incidenza dell'antico. Studi in memoria di Ettore Lepore*, III, Napoli 1996, pp. 489-518.
- Scatozza Höricht 2001
L.A. Scatozza Höricht, *Materiali votivi e luoghi di culto nel territorio di Avella*, Napoli 2001.
- Schnapp 1997
A. Schnapp, *La Chasseur et la cité: chasse et érotique en Grèce ancienne*, Paris 1997.
- Serra 1990
P. Serra, 'La Villa dei Quintili: scavi e scoperte lungo il V miglio della Via Appia', in A.M. Ardovino (a cura di), *Pavimenti romano-imperiali in opus sectile ed altre tecniche da Susa. Conservazione in situ*, Palencia 1990, pp. 73-81.
- Sestieri 1950
P.C. Sestieri, 'Le origini di Poseidonia', in *Archeologia Classica* 2/2, 1950, pp. 180-186.
- Sestieri 1955
P.C. Sestieri, 'Il sacello poseidoniate', in *BArte* 1955, pp. 53-64.
- Sestieri 1956
P.C. Sestieri, 'Il sacello ipogeico di Paestum', in *ParPass* 11, 1956, pp. 26-27.
- Sestieri Bertarelli 1990
M. Sestieri Bertarelli, 'Statuette femminili arcaiche e del primo classicismo nelle stipi votive di Poseidonia', in *Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia*, s. III, XII, 1990, pp. 5-48.
- Sgobbo 1977
I. Sgobbo, 'Il maggior tempio del Foro di Cuma e la munificenza degli Heii cumani in epoca sannitica', in *RendNap* 52, 1977, pp. 231-264.
- Silvestri 1986
D. Silvestri, (a cura di), *Lineamenti di storia linguistica della Campania. I. I dati etnoantroponomastici*, Napoli 1986.
- Sirano 2005
F. Sirano, 'Ceramica figurata da Presenza (antica Rufrae)', in F. Gilotta (a cura di), *Pittura parietale, pittura vascolare*, Atti della giornata di studio 28 maggio 2003.
- Sirano 2011
F. Sirano, 'La decorazione del fastigio frontale nei modelli fittili di tempio da Teanum Sidicinum', in P. Lulof, C. Rescigno (a cura di), *Deliciae Fictiles IV. Architectural Terracottas in Ancient Italy. Images of Gods, Monsters and Heroes*, Oxford 2011, pp. 331-337.
- Sirano 2013
F. Sirano, 'Formazione di una capitale. Capua e la pianura campana dall'età del ferro all'età arcaica', in *Vetulonia, Pontecagnano e Capua. Vite parallele di tre città etrusche*, Roma 2013, pp. 44-50.
- Sirano 2013
F. Sirano, *Le rose di Capua. Per l'archeologia del profumo campano dal III sec. a.C.*, Salerno 2013, pp. 69-76.
- Sirano c.d.s.
F. Sirano, I Fori di Capua, in Forum. Structure, funzioni e sviluppo degli impianti forensi in Italia (IV sec. a.C.-I sec. d.C.), Università degli Studi di Roma "La Sapienza" - British School at Rome, 9-10 dicembre 2013, in corso di stampa.
- Smith et alii 2011
V.C. Smith, R. Isaia, N.J.G. Pearce, 'Tephrostratigraphy and glass compositions of post-15 ka Campi Flegrei eruptions: implications for eruption history and chronostratigraphic markers', *Quaternary Science Reviews* 30, 2011, pp. 3638-3660.
- Solin 2010
H. Solin, 'Nuove iscrizioni di Capua. I', in Laura Chioffi (a cura di), *Il Mediterraneo e la storia*, Napoli 2010, pp. 119-130.
- Sordi 1989
M. Sordi, 'Il mito troiano e l'eredità etrusca di Roma', Milano 1989.
- Sparkes, Talcott 1970
B.A. Sparkes, L. Talcott, *Agora XII, Black and Plain Pottery of the 6th, 5th and 4th Centuries B.C.*, Princeton 1970.
- Stanco 2012
E.A. Stanco, 'Arene Campane: un modello geometrico di progetto', in *Orizzonti XIII*, 2012, pp. 31-41.
- Stibbe 1992
C.M. Stibbe, 'Archaic bronze hydria', in *BABesch* 67, 1992, pp. 1-62.
- Stucchi 1965
S. Stucchi, 'L'agora di Cirene. I. I lati nord ed est della platea inferiore', in *Monumenti Antichi dei Lincei* VII, Roma 1965.
- Suano 1991
M. Suano, 'Alcune osservazioni sui cinturoni di bronzo di tipo sannitico', in S. Capini, A. Di Niro (a cura di), *Sammium. Archeologia del Molise*, Roma 1991.
- Suano 2000
M. Suano, 'Il cinturone subellico-sannita come abbigliamento sociale', in *Studi sull'Italia dei Sanniti*, Milano 2000, pp. 183-190.
- Tagliacozzo et alii 2005
A. Tagliacozzo, A. Salerno, I. Fiore, 'Una fossa rituale del Bronzo antico con resti animali rinvenuta nel sito di Gricignano d'Aversa, US Navy (Caserta)', in *Atti del 3° Con NazArcheoz*, Roma 2005, pp. 259-269.

- Tagliamonte 2006
G.L. Tagliamonte, 'Tra Campania e Sicilia: cavalieri e cavalli campani', in *Guerra e pace in Sicilia e nel Mediterraneo antico (VIII-III a.C.)*, Arte, prassi e teoria della pace e della guerra, Pisa, II, 2006, pp. 466-467.
- Talamo 2006
P.F. Talamo, 'L'aspetto campano di Laterza in Irpinia', in *Atti 26° Con NazPrePro STD*, 2006, pp. 83-96.
- Talamo, Passariello, Lubritto, Terrasi 2011
P. Talamo, I. Passariello, C. Lubritto, F. Terrasi, 'Evoluzione culturale in Campania: indagine cronologica sistematica tramite datazioni radiocarboniche', *Atti IIPF*, XLIII, Firenze 2011, pp. 39-48.
- Taliercio Mensitieri 1986
M. Taliercio Mensitieri, 'Il bronzo di Neapolis', in *La moneta di Neapolis nella Campania antica*, Atti del VII Convegno del Centro Internazionale di Studi Numismatici, Napoli 20-24 Aprile 1890, Napoli 1986, pp. 219-258.
- Tassinari 1993
S. Tassinari, *Il vasellame bronzeo di Pompei*, Roma 1993.
- Theodorescu 1987
D. Theodorescu, 'Elements d'Urbanisme et de Topographie. État actuel et perspectives', in *Poseidonia-Paestum*, ACIS-*MGr* 27, Taranto-Paestum 1987 (Napoli 1992), pp. 501-540.
- Thiermann 2012
E. Thiermann, *Capua. Grab und Gemeinschaft*, Wiesbaden 2012.
- Tocco Sciarelli 1982
G. Tocco Sciarelli, 'Necropoli in località Curti', in *SE XLIX*, 1982, pp. 518-519.
- Tocco Sciarelli et alii 1987
G. Tocco Sciarelli et alii, 'I santuari', in *Poseidonia-Paestum*, ACIS-*MGr* 27, Taranto-Paestum 1987 (1992), pp. 361-452.
- Todisco 1994
L. Todisco, *Scultura antica e reimpiego in Italia meridionale*, Bari 1994.
- Todisco 2012
L. Todisco (a cura di), *La ceramica a figure rosse della Magna Grecia e della Sicilia*, Roma 2012.
- Tomay 2013
L. Tomay, 'Tutela, ricerca e pianificazione urbana. Nuove acquisizioni e strumenti per la conoscenza e la gestione del patrimonio beneventano', in P. Caruso (a cura di), *Antiqua Beneventana. La storia della città romana attraverso la documentazione epigrafica*, Benevento 2013, pp. 13-34.
- Tomay c.d.s.
L. Tomay, 'Processi di trasformazione dello spazio urbano a Benevento tra IV e III secolo a.C.', in F. Longo-L. Tomay-A. Santoriello-A. Serritella, 'Continuità e trasformazioni attraverso l'analisi di due aree campione: il territorio beneventano e il Golfo di Salerno', in *La Magna Grecia da Pirro ad Annibale*, ACIS-*MGr* 52 (Taranto 2012), in corso di stampa.
- Tomeo 2008
A. Tomeo, 'Doni votivi e suppellettili nel complesso cultuale a S/E del Foro di Cuma', in G. Greco, B. Ferrara (a cura di), *Doni agli dei. Il sistema dei doni votivi nei santuari*, Pozzuoli 2008, pp. 49-74.
- Torelli 1977
M. Torelli, 'I culti di Locri, in Locri Epizefiri', in *Locri Epizefiri*, ACIS-*MGr* 16, Taranto 1976 (1980), pp. 147-184.
- Torelli 1996
M. Torelli, Intervento in *La Tavola di Agnone*, in L. Del Tutto Palma (a cura di), *La tavola di Agnone*, Firenze, 1996, p. 674.
- Torelli 2002
M. Torelli, *Benevento romana*, Roma 2002.
- Tran Tam Tinh 1972
V. Tran Tam Tinh, *Le culte des divinités orientales en Campanie*, Leiden 1972.
- Trendall 1989
A.D. Trendall, *Red Figured Vases of South Italy and Sicily*, London 1989.
- Tréziny 1992
H. Tréziny, *Autour de la fondation de Poseidonia*, in *AION XIV*, 1992, pp. 45-61.
- Tsetskhladze 2006/2008
G. Tsetskhladze, *Greek Colonization. An Account of Greek Colonies and Other Settlements Overseas*, I-II, Leiden 2006/2008.
- Valenza Mele 1977
N. Valenza Mele, 'Hera ed Apollo nelle colonie euboiche d'occidente', in *MEFRA* 89, 1977, pp. 493-524.
- Valenza Mele 1979
N. Valenza Mele, 'Eracle euboico a Cuma. La gigantomachia e la via Heraclea', in *Recherches sur les cultes grecs et l'Occident*, Centre J. Bérard, Napoli 1979, pp. 19-51.
- Valenza Mele 1991/92
N. Valenza Mele, 'Hera ed Apollo a Cuma e la mantica sibillina', in *RIASA III s.*, XIV-XV, 1991-1992, pp. 7-71.
- Valenza Mele 1995
N. Valenza Mele, *Corpus Vasorum Antiquorum: Italia 69*, Museo Nazionale di Napoli 5 - Raccolta Cumana, 1995.
- Valenza, Rescigno 2010
N. Valenza, C. Rescigno, *Cuma. Studi sulla Necropoli (scavi Stevens 1878-1896)*, Supplementi e Monografie della rivista "Archeologia Classica", Roma 2010.
- Van Hoorn 1951
G. Van Hoorn, *Choes and Anthesteria*, Leiden 1951.
- Vanotti 1995
G. Vanotti, *L'altro Enea: la testimonianza di Dionigi di Alicarnasso*, Roma 1995.
- Vecchio, Castaldo 2012
G. Vecchio, N. Castaldo (a cura di), *Una capanna del bronzo antico dallo scavo alla ricostruzione*, Nola 2012.
- Vetter 1953
E. Vetter, *Handbuch der italischen Dialekte*, I, Heidelberg 1953.
- Vierneisel-Schlörb 1979
B. Vierneisel-Schlörb, *Glyptothek München. Katalog der Skulpturen II*, München 1979.
- Ville dell'Agro romano 2005
M. De Franceschini (a cura di), *Ville dell'Agro romano*, Roma 2005.
- von Duhn 1876
F. Von Duhn, 'Osservazioni sulla necropoli dell'antica Capua e specialmente su d'un santuario ivi esistente destinato al culto dei morti', in *BullInst* 1876, pp. 171-192.
- von Duhn 1878
F. Von Duhn, 'Osservazioni capuane', in *BullInst* 1878, pp. 13-32.
- von Wilamowitz Moellendorf, 1873
U. von Wilamowitz Moellendorf, 'Scavi nelle Curti vicino a S. Maria di Capua', in *BullInst* 1873, p. 147.
- von der Hoff 2011
R. von der Hoff, in R. Grüssinger, V. Kästner, J. Laurentius (a cura di), *Pergamon. Panorama der antiken Metropole. Begleitbuch zur Ausstellung*, Berlin 2011.
- Wuilleumier 1932
P. Wuilleumier, 'Les disques de Tarente', in *RA XXXV-XXXVI*, 1932.
- Yntema 2000
D. Yntema, 'Mental Landscapes of Colonization: the Ancient Written Sources and the Archaeology of Early Colonial-Greek Southeastern Italy', in *BABesch* LXXV, 2000, pp. 1-49.
- Zacchetta et alii 2004
G. Zacchetta, R. Sulpizio, M.A. Di Vito, 'The role of volcanic activity and climate in alluvial fan growth at volcanic areas: An example from southern Campania (Italy)', in *SG*, vol. 168, 2004, pp. 249-280.
- Zancani Montuoro 1954
P. Zancani Montuoro, 'Il Poseidonion di Poseidonia', in *Archivio Storico della Calabria e della Lucania XXIII*, 1954, pp. 165-185.
- Zancani Montuoro 1960
P. Zancani Montuoro, 'Lampada arcaica dall'Heraion alla foce del Sele', in *Atti e memorie della Società Magna Grecia*, n.s. 3, 1960, pp. 69-77.
- Zancani Montuoro 1961
P. Zancani Montuoro, 'Hera Hippija', in *Archeologia Classica* 13, 1961, pp. 131-39.
- Zancani Montuoro, Zanotti Bianco 1951-1954
P. Zancani Montuoro, U. Zanotti Bianco (a cura di), *Heraion alla Foce del Sele I-II*, Roma 1951-1954.
- Zanker 1974
P. Zanker, *Klassizistische Statuen*, Mainz 1974, pp. 89-91.
- Zanker 2006
P. Zanker 2006, *Augusto e il potere delle immagini*, Torino 2006.
- Zevi 1966
F. Zevi, 'Appunti sulle anfore romane', in *Archeologia Classica*, XVII, 1966, pp. 212-214.
- Zevi 1982
F. Zevi, 'L'attività archeologica a Napoli e Caserta', in *Megale Hellas*, ACIS-*MGr* 31, Taranto 1981 (1982), pp. 325-358.
- Zevi 1986
F. Zevi, 'Virgilio e la topografia storica dei Campi Flegrei', in *Il destino della Sibilla. Mito, scienza e storia dei Campi Flegrei*, Napoli 1986, pp. 65-141.
- Zevi 2004
F. Zevi, 'L'attività archeologica a Napoli e Caserta', in *Alessandro il Molosso e i "Condottieri"*, ACIS-*MGr* 43, Taranto 2003 (2004), pp. 853-923.

finito di stampare
nel maggio 2014

stampa e allestimento
officine grafiche francesco giannini
& figli spa, napoli