

RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI

NUOVA SERIE

I prezzi ufficiali di abbonamento cartaceo e *Online* sono consultabili presso il sito Internet della casa editrice [www.libraweb.net](http://www.libraweb.net).

*Print and Online official subscription rates are available at Publisher's website [www.libraweb.net](http://www.libraweb.net).*

Abbonamenti / *Subscriptions*:  
FABRIZIO SERRA EDITORE®  
Casella postale n. 1, Succ. n. 8, I 56123 Pisa

Si prega d'indirizzare manoscritti, cambi e corrispondenza al seguente indirizzo:

Prière de vouloir adresser manuscrits, échanges et tout correspondance à l'adresse suivante:

Kindly forward manuscripts, periodicals in exchange and all correspondance to the following address:

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA  
ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI  
Circonvallazione Tiburtina 4, I 00185 Roma  
[raffaele.torella@uniroma1.it](mailto:raffaele.torella@uniroma1.it)

PARADOSSI DELLE NOTTI.  
DIECI STUDI SU *LE MILLE E UNA NOTTE*

A CURA DI LEONARDO CAPEZZONE E ELISABETTA BENIGNI

Pisa-Roma, Serra, 2015, pp. 212, € 44,00

«COLLANA DI STUDI ORIENTALI», DIRETTA DA RAFFAELE TORELLA

ISSN 0392-4866  
ISBN 000-00-0000-000-0  
ISBN ELETTRONICO 000-00-0000-000-0

RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI · N. S. · VOL. XCI · SUPPLEMENTO N° 1



SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA  
ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI

DIALECTICS OF BUDDHIST METAPHYSICS  
IN EAST ASIA.

TIBET AND JAPAN:  
AN INEDITED COMPARISON

Proceedings of an interdisciplinary workshop held  
at Sapienza University of Rome

EDITED BY  
DONATELLA ROSSI

SUPPLEMENTO N° 1  
ALLA RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI  
NUOVA SERIE  
VOLUME XCI



PISA · ROMA  
FABRIZIO SERRA EDITORE

2018

## RIVISTA DEGLI STUDI ORIENTALI

NUOVA SERIE

SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA  
ISTITUTO ITALIANO DI STUDI ORIENTALI

\*

*Direttore responsabile*  
RAFFAELE TORELLA

\*

*Direttore scientifico*  
RAFFAELE TORELLA*Comitato scientifico*

Prof. PIA BRANCACCIO (Drexel University)  
 Prof. CRISTINA SCHERRER-SCHAUB  
 (Université de Lausanne, École pratique des hautes études, Paris)  
 Prof. PHYLLIS GRANOFF (Yale University)  
 Prof. MOHAMMAD ALI AMIR-MOEZZI (École pratique des hautes études, Paris)  
 Prof. GHANSHYAM SHARMA (INALCO, Paris)  
 Prof. LAWRENCE WANG-CHI WONG (Hong Kong University)  
 Prof. CÉCILE MICHEL (CNRS, Paris)  
 Prof. BARBARA PIZZICONI (SOAS, University of London)  
 Prof. CARTER ECKERT (Harvard University)  
 Prof. FLORIAN SCHWARZ (Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien)

*Comitato editoriale*

ALESSANDRA BREZZI, ANTONETTA BRUNO, VANNA CALASSO,  
 LEONARDO CAPEZZONE, FEDERICA CASALIN, MARIO CASARI,  
 FRANCO D'AGOSTINO, ARIANNA D'OTTONE RAMBACH, CIRO LO MUZIO,  
 MATILDE MASTRANGELO, GIORGIO MILANETTI, LUCA MILASI,  
 DONATELLA ROSSI, LORENZO VERDERAME

*Segretaria di redazione*  
CARMELA MASTRANGELO

\*

Pubblicato con il contributo  
di Sapienza Università di Roma

ANVUR: A

## CONTENTS

DONATELLA ROSSI, <i>Foreword</i>	9
<i>Workshop Program</i>	13
<i>Contributors</i>	15

## CONTRIBUTIONS

MICHELA CLEMENTE, <i>Mapping fifteenth and sixteenth centuries Buddhist printed works in south-western Tibet. A historical and literary reading</i>	19
CHIARA GHIDINI, <i>"Not of this world, nor parted from this world". The multivalent dreamscape of Myōe Shōnin</i>	43
FILIPPO LUNARDO, <i>The iconography of Tsong kha pa in the Bla ma mchod pa tshogs zhing, the spiritual field for the accumulation of merits by offering and devotion to the Guru</i>	53
FRANCESCO MANISCALCO, <i>The Mother Tantra (Ma rgyud) in the Bon tradition. Introduction to the Ye shes thig le'i mchan 'grel (Commentary and notes on the essence of Primordial Wisdom)</i>	71
DONATELLA ROSSI, <i>Transcendence and immanence. A brief exposition of the View (lTa ba'i stong thun) from the rDzogs pa chen po yang rtse klong chen cycle</i>	91
G. AURORA TESTA, <i>The Zenrinji Mikaeri Amida: Some notes and considerations</i>	111